



**Muzeum  
Ziemi  
Prudnickiej**



Sprawozdanie z działalności  
Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku  
za 2021 rok

oprac. dr Wojciech Dominiak

Prudnik, 11.02.2022 r.

## Spis treści:

1. Działalność wystawiennicza .....	s. 3
1.1. Wystawy czasowe i stałe .....	s. 3
2. Prelekcje i spotkania kulturalne .....	s. 4
2.1. Wykłady, spotkania i pozostałe wydarzenia .....	s. 4
2.2. Spotkania i wydarzenia organizowane on-line .....	s. 5
3. Działalność edukacyjna .....	s. 6
3.1. Lekcje muzealne w MZP w 2020 r. ....	s. 6
3.2 Warsztaty muzealne .....	s. 7
4. Działalność naukowa i popularno-naukowa .....	s. 7
5. Działalność organizacyjna .....	s. 9
5.1. Frekwencja w Muzeum Ziemi Prudnickiej w 2019 r. ....	s. 9
5.2. Odwiedzający i sprzedaż biletów w Muzeum Ziemi Prudnickiej .....	s. 10
5.3. Frekwencja z podziałem na obiekty Muzeum .....	s. 10
5.4. Zbiory Muzeum Ziemi Prudnickiej .....	s. 12
5.5. Budżet Muzeum Ziemi Prudnickiej w 2019 r. ....	s. 13
5.6. Projekty i pozyskiwanie środków pozabudżetowych .....	s. 14
6. Zakończenie .....	s. 15

## 1. Działalność wystawiennicza.

Pomimo nieprzewidywalnej sytuacji i braku poczucia stabilności funkcjonowania udało się w 2021 roku zrealizować 3 wystawy czasowe.

### 1.1. Wystawy czasowe i stałe

#### a) Arsenał

1. W roku 2021 udostępniono następujące wystawy (w nawiasach liczba osób uczestniczących w wernisażu):

- Reaktywacja wystawy pt. *Rzeczywistość obozowa na przykładzie losów Wacława Surowieckiego* (05.02.2021 – 05.03.2021; zwiedz. 45 osoby).  
Wystawa własna z możliwością wypożyczenia do innych instytucji (opracowanie merytoryczne, projekt graficzny: pracownicy Muzeum Ziemi Prudnickiej).
- „Skarby ze zbiorów Muzeum w Bruntalu / Z pokladnice sbírek Muzea v Bruntálu”. Ekspozycja zabytków ze zbiorów Muzeum w Bruntalu, które w latach 2020-2021 poddano gruntownej konserwacji i renowacji. Z dwóch powodów było to wyjątkowe wydarzenie. Po pierwsze po kilkadziesiąt lat światło dzienne ujrzały prace zapomnianego artysty Karela Schary, po drugie do Prudnika zawiąły średniowieczne rzeźby z regionu bruntalskiego. (10.06.2021 – 03.09.2021); zwiedz. 40 osoby). Wystawa realizowana w ramach projektu „Światło na zabytki. Odkrywane dziedzictwo polsko-czeskiego pogranicza / Světlo památkám. Odhalené dědictví polsko-českého pohraničí” współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków budżetu państwa. Przekraczamy granice.
- “Prudnickie smaczki” – wystawa zorganizowana w ramach obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa. Na dziedzińcu Arsenálu zaprezentowano – nie tylko kulinarne – prudnickie sma(cz)ki wyszukane w starych przekazach. Sięgając do ciekawostek z życia dawnego Prudnika i jego mieszkańców, można było się przyjrzyć zwyczajom, przesądom, zapomnianym zawodom i miejscom... (18.09.2021 – 31.12.2021; zwiedz. 15 osób).

#### b) Centrum Tradycji Tkackich - brak organizowanych wystaw

#### c) Wystawy zagraniczne

- Kontynuacja wystawy prac Hanny Bakuły ze zbiorów Muzeum Ziemi Prudnickiej, Pałac w Bruntalu, Zámecké náměstí 7, Bruntál (Republika Czeska) (10.09.2020 – 16.09.2021). Wystawa realizowana w ramach projektu „Światło na zabytki. Odkrywane dziedzictwo polsko-czeskiego pogranicza / Světlo památkám. Odhalené dědictví polsko-českého pohraničí” współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków budżetu państwa. Przekraczamy granice.
- Wystawa projektów produktów z prudnickiej fabryki tekstylnej w Hedva Český Brokát przy ulicy Opawskiej 23 w Rýmařovie (Muzeum w Rýmařovie). 11.09.2021 – 8.10.2021. Wystawa realizowana w ramach projektu „Společná nit. Tkalcovský příběh Rýmařova a Prudníku / Wspólny wątek. Tkacka historia Rýmařova i Prudníka” jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków budżetu państwa. Przekraczamy granice

## 2. Prelekcje i spotkania kulturalne

Inną, obok wystaw czasowych i stałych, formą promowania kultury przez Muzeum Ziemi Prudnickiej jest organizacja spotkań odnoszących się do naszego dziedzictwa kulturowego, zarówno tego współczesnego jak i minionego. W 2021 roku Muzeum Ziemi Prudnickiej zorganizowało lub współorganizowało następujące wydarzenia kulturalne:

### 2.1. Wykłady, spotkania i pozostałe wydarzenia

Lp.	Nazwa wydarzenia / prelegent	Temat	Data	Frekwencja
1	Konkurs fotograficzny „Zabytek nieOCZYwisty”	Konkurs skierowany był do uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych (Kategoria 1) i uczniów szkół ponadpodstawowych (Kategoria 2). Celem konkursu było znalezienie w okolicy ciekawych i mało znanych obiektów (lub miejsc), które zdaniem uczestników konkursu były warte tytułu zabytku nieruchomego. W ramach zgłoszenia należało wykonać kilka czarno-białych fotografii i napisanie kilku zdań na temat sfotografowanego miejsca (nie więcej, niż 1000 znaków ze spacjami).	01.01.2021-17.01.2021	21 uczestników
2	Minikonkurs WYPEŁNIJ SERCE DLA POLSKI	Z okazji dwóch ważnych wydarzeń: Święta Konstytucji 3 Maja oraz Stulecia Powstań Śląskich przygotowano rodzinną zabawę - WYPEŁNIJ SERCE DLA POLSKI. Minikonkurs polegał na wykonaniu pracy z motywem serca, które było wypełnione "uczuciami" do Ojczyzny.  Technika dowolna. Konkurs skierowany był do dzieci do lat 11, jednak w zabawie mogła pomagać cała rodzina!	28.04.2021 – 07.05.2021	5 uczestników
3	Prelekcja „Zapomniany artysta Karel Schara”	Prelekcja Květoslavy Málkovej i Petra Vojtala z Muzeum v Bruntálu.	24.06.2021	22

		Miejsce prelekcji: Arsenał (główna siedziba Muzeum Ziemi Prudnickiej)		
4	Konkurs online poświęcony po- wstaniom śląskim	Zabawa zrealizowana na profilu Muzeum Ziemi Prud- nickiej na Facebooku. Do wygrania były 4 płyty CD „Nadstawcie ucha, kochani ludkowie. Pieśni powstań śląskich”	01.05.2021 – 05.05.2021	12
				<b>60</b>

## 2.2. Prelekcje i wydarzenia organizowane online

W związku z sytuacją epidemiczną, która uniemożliwiała organizację otwartych wydarzeń dla publiczności, Muzeum Ziemi Prudnickiej postanowiło realizować swoją misję online. W 2021 roku zrealizowano i opublikowano na YouTube i Facebooku 12 filmów o charakterze naukowym i popularnonaukowym. Szczegółowy wykaz nagrań przedstawiono na poniższej tabeli.

Lp.	Data publikacji	Tytuł filmu	Osoby występujące	Liczba wyświetleń: YouTube	Liczba wyświetleń: Facebook
1	02.01.2021	Technika w służbie wojny. Uzbrojenie czasu II wojny światowej	Sebastian Mikulec	84	1267
2	09.01.2021	Wojenna codzienność młodych ludzi w okupowanej Polsce - wspomnienia Tadeusza Napiórkowskiego	Janusz Stolarczyk	154	2141
3	17.02.2021	Rodzinne wspomnienia Marii Leniar z czasów II wojny światowej	Janusz Stolarczyk	77	2997
4	24.03.2021	„Ziemia prudnicka jest kobietą”	Beata Dżon-Ozimek, Bogna Lewkowicz, Janusz Stolarczyk	32	3201
5	07.05.2021	Taktyka włókiennika, czyli słów kilka o prudnickiej kolekcji wzorników tkackich.	Ewa Giemza	41	3001
6	28.05.2021	Zapomniany świadek powstania śląskiego	Andrzej Dereń	40	6384
7	18.06.2021	Franz Bernheim kontra III Rzesza	Janusz Stolarczyk	35	322
8	27.06.2021	Poezja T. Soroczyńskiego wyśpiewana przez Natalię Rygiel. Minikoncert w prudnickim muzeum.	Natalia Rygiel, Mateusz Dźwigąta	35	1212
9	09.07.2021	Zapomniany artysta Karel Schara	Květoslava Málkova i Petr Vojtala – Muzeum w Bruntalu	43	855
10	22.12.2021	Tradycja choinki, czyli słów kilka o symbolu Bożego Narodzenia	Janusz Stolarczyk	27	353
11	23.12.2021	Śląskie pierniki i zabytkowe formy do bajecznych wypieków	Ewa Giemza	11	1402
12	31.12.2021	Książka „Wszystko jest, tylko ludzi nie ma...”	Wojciech Dominiak, Sebastian Mikulec, Janusz Stolarczyk, Róża Zgorzelska	24	661
RAZEM:				603	23796

### 3. Działalność edukacyjna

#### 3.1. Lekcje muzealne w MZP w 2021 r.

Lp.	Temat	liczba lekcji	Uczestnicy
1.	Herb miasta Prudnika i lekcja wyjazdowa	2	40
	<b>Razem</b>	<b>2</b>	<b>40</b>

### 3.2. Warsztaty muzealne

Warsztaty realizowane w MZP odbywały się zgodnie z określonymi w zarządzeniach wewnętrznych limitami (patrz pkt 5.1).

Lp.	Nazwa warsztatów	Liczba warsztatów	Ilość uczestników
1.	Warsztaty piernikowe	30	293
2.	Warsztaty dekorowania tkanin motywami z Prudnickiej fabryki tekstylnej (ekotorby)	42	344
3.	Warsztaty tkackie	10	76
4.	Warsztaty – lampiony	3	67
5.	Warsztaty dekorowania tkanin technika drukarską	3	65
<b>Razem</b>		<b>88</b>	<b>845</b>

**Warsztaty zrealizowane w Centrum Tradycji Tkackich i Arsenale: 76 zajęć, 610 uczestników**

**Warsztaty wyjazdowe: 12 zajęć, 235 uczestników**

### 4. Działalność naukowa i popularnonaukowa

Muzeum Ziemi Prudnickiej realizuje działania na niwie naukowej. Poniżej przedstawiono publikacje książkowe wydane w 2021 r.

Lp.	Tytuł	Autor	Na- kład	Specyfikacja	ISBN	Uwagi
1	Wszystko jest, tylko ludzi nie ma. Przesiedlenia w latach 1945-1947 we wspomnieniach mieszkańców Ziemi Prudnickiej	Opracowanie: Wojciech Dominiak, Sebastian Mikulec, Janusz Stolarczyk	750	Liczba stron: 272 Format: B5 Oprawa miękka	978-83-963712-0-1	Książka wydana staraniem Stowarzyszenia Odnowa Wsi Biedrzychowie i Muzeum Ziemi Prudnickiej

Działalność popularno-naukowa – cykl Zabytek miesiąca (<http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac.html>):

Lp.	Tytuł artykułu	Autor	Adres www
1.	Siekierka krzemienienna ze Zwiastowic	Małgorzata Piwko	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-1-siekierka_krzemienna_ze_zwiastowic_.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-1-siekierka_krzemienna_ze_zwiastowic_.html</a>
2.	110 lat temu... pamiątka I Komunii Świętej podpisana przez A. Skowrońskiego	Marcin Wiśniewski	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-3-110_lat_temu%E2%80%A6.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-3-110_lat_temu%E2%80%A6.html</a>
3.	Wybrane notgeldy magistratów Białej, Głogówka i Prudnika	Marcin Wiśniewski	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-2-wybrane_notgeldy_magistratow_bialej_glogowka_i_prudnika.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-2-wybrane_notgeldy_magistratow_bialej_glogowka_i_prudnika.html</a>
4.	Ulotka plebiscytowa propagandy polskiej: Magnaci niemieccy za Polską Cykl „1921 i co dalej? Polskie, niemieckie i śląskie spojrzenie na Górny Śląsk”. Część 1	Sebastian Mikulec	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-4-cz.1_ulotka_plebiscytowa_propagandy_polskiej_magnaci_niemieccy_za_polska.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-4-cz.1_ulotka_plebiscytowa_propagandy_polskiej_magnaci_niemieccy_za_polska.html</a>
5.	Ulotka plebiscytowa propagandy niemieckiej „Prawda i Prawo!” Cykl „1921 i co dalej? Polskie, niemieckie i śląskie spojrzenie na Górny Śląsk”. Część 2	Sebastian Mikulec	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-5-cz.2_ulotka_plebiscytowa_propagandy_niemieckiej_%E2%80%9Eprawda_i_prawo%E2%80%9D.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-5-cz.2_ulotka_plebiscytowa_propagandy_niemieckiej_%E2%80%9Eprawda_i_prawo%E2%80%9D.html</a>
6.	Wierny Górnoślązak. Kalendarz dla ludu wiernego Górnośląskiego na rok Pański 1921 Cykl „1921 i co dalej? Polskie, niemieckie i śląskie spojrzenie na Górny Śląsk” cz. 3	Sebastian Mikulec	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-6-cz.3_wierny_gornoslazak._kalendarz_dla_ludu_wiernego_gornoslaskiego_na_rok_panski_1921.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-6-cz.3_wierny_gornoslazak._kalendarz_dla_ludu_wiernego_gornoslaskiego_na_rok_panski_1921.html</a>
7.	Mapa plebiscytowa Górnego Śląska - ogólny wynik głosowania Cykl „1921 i co dalej? Polskie, niemieckie i śląskie spojrzenie na Górny Śląsk”. Część 4	Sebastian Mikulec	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-7-cz.4_mapa_plebiscytowa_gornego_%C5%9Alaska___ogolny_wynik_glosowania.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-7-cz.4_mapa_plebiscytowa_gornego_%C5%9Alaska___ogolny_wynik_glosowania.html</a>
8.	Śląska Wstęga Waleczności i Zasług wraz z zaświadczeniem Cykl „1921 i co dalej? Polskie, niemieckie i śląskie spojrzenie na Górny Śląsk”. Część 5	Sebastian Mikulec	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-8-cz.5._%C5%9Alaska_wstega_walecznosci_i_zaslug_wraz_z_zaswiadczeniem_.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-8-cz.5._%C5%9Alaska_wstega_walecznosci_i_zaslug_wraz_z_zaswiadczeniem_.html</a>
9.	Zaświadczenie i legitymacja powstańcza Antoniego Rybczyka Cykl „1921 i co dalej? Polskie, niemieckie i śląskie spojrzenie na Górny Śląsk”. Część 6	Sebastian Mikulec	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-9-cz.6_zaswiadczenie_i_legitymacja_powstancza_antoniogo_rybczyka_.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-9-cz.6_zaswiadczenie_i_legitymacja_powstancza_antoniogo_rybczyka_.html</a>



10	Naczynie miniaturowe z Olszynki	Małgorzata Piwko	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-10-naczynie_miniaturowe_z_olszynki.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-10-naczynie_miniaturowe_z_olszynki.html</a>
11	Biblia Leopoldy z 1577 r.	Janusz Stolarczyk	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-11-biblia_leopoldy_z_1577_r..html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-11-biblia_leopoldy_z_1577_r..html</a>
12	Plan lekcji z reklamą Powiatowej Kasy Oszczędnościowej w Prudniku	Janusz Stolarczyk	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-12-plan_lekcji_z_reklama_powiatowej_kasy_oszczednosciovej_w_prudniku_.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-12-plan_lekcji_z_reklama_powiatowej_kasy_oszczednosciovej_w_prudniku_.html</a>
13	Rozkład jazdy pociągów na rok 1903 r.	Janusz Stolarczyk	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-13-rozklad_jazdy_pociagow_na_rok_1903_r..html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-13-rozklad_jazdy_pociagow_na_rok_1903_r..html</a>
14	Album ornamentów Friedricha Fischbacha	Ewa Giemza	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-14-album_ornamentow_friedricha_fischbacha_.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-14-album_ornamentow_friedricha_fischbacha_.html</a>
15	Sztucer tarczowy	Michał Smoliński (gościnnie)	<a href="http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-15-sztucer_tarczowy.html">http://www.muzeumprudnik.pl/muzeum-miesiac-15-sztucer_tarczowy.html</a>

W 2021 roku udzielono 3 konsultacji dot. prudnickiego browaru, historii miasta oraz społeczności żydowskiej w Prudniku.

## 5. Działalność organizacyjna

### 5.1. Frekwencja w Muzeum Ziemi Prudnickiej w 2021 r.

Na frekwencję, także w 2021 roku, w obiektach MZP wpłynęły obostrzenia wprowadzone jeszcze w 2020 roku w związku z COVID-19. Należy powiedzieć, że w związku z wprowadzanymi *lockdownami* od marca 2020 roku obiekty MZP były niedostępne dla zwiedzających. Obostrzenia stopniowo luzowano, ale skutki braku dostępności do oferty muzealnej odbiły się negatywnie na frekwencji, zarówno w roku 2020 jak i w roku 2021. Szczegółowo kwestie limitów zwiedzania obiektów MZP od początku pandemii przedstawiono poniżej:

- zarz. 8/2020 z 30-04-2020: liczba zwiedzających maks. 5 osób (i tylko na CTT);
- zarz. 12/2020 z 08-07-2020: liczba zwiedzających maks. 5 osób (tylko w Arsenale i na CTT);
- aneks z 19-08-2020: liczba zwiedzających grup zorg. wypocz. zbior. maks. 25 osób
- zarz. 16/2020 z 06-11-2020: liczba zwiedzających maks. 5 osób (tylko w Arsenale i na CTT);
- zarz. 1/2021 z 03-02-2021: liczba zwiedzających maks. 5 osób w Arsenale i 2 osoby na CTT;
- zarz. 4/2021 z 29-04-2021: liczba zwiedzających maks. 5 osób tylko w Arsenale;
- zarz. 7/2021 z 01-07-2021: liczba zwiedzających maks. 15 osób w Arsenale i 15 osób na CTT, warsztaty i lekcje muzealne: 8 osób, oprow. po mieście: 35 osób;
- zarz. 12/2021 z 31-08-2021: liczba zwiedzających maks. 15 osób w Arsenale i 15 osób na CTT, warsztaty i lekcje muzealne: 8 osób, oprow. po mieście: 35 osób;

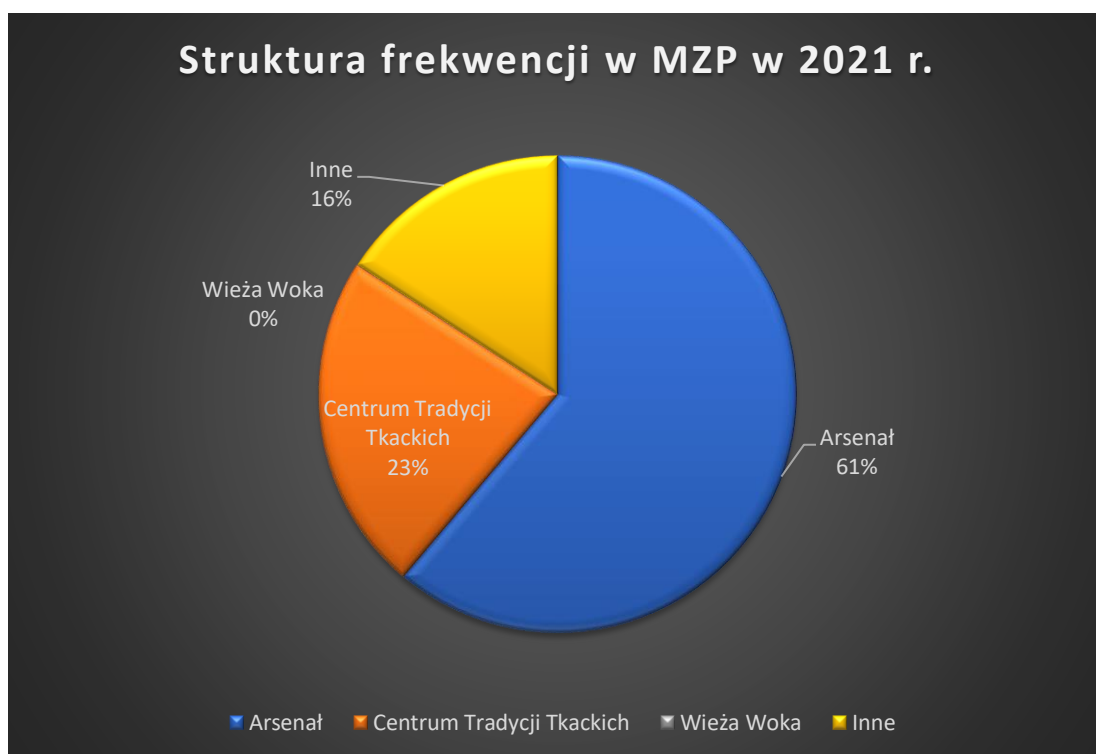
## 5.2. Odwiedzający i sprzedaż biletów w Muzeum Ziemi Prudnickiej

Rodzaj		Liczba sprzedanych biletów w 2021 r.	Liczba osób
1	<b>Bilety grupowe</b>	0	40
	Arsenał (A)	0	0
	Centrum Tradycji Tkackich (B)	0	0
	Wieża Woka (C)	0	0
	Lekcja muzealna	2	40
2	<b>Bilety indywidualne ulgowe</b>	494	494
	A	494	494
	B	0	0
3	<b>Bilety indywidualne</b>	1010	1010
	A	1010	1010
	B	0	0
	C	0	0
	Bilet rodzinny	1	12
4	Warsztaty	88 grup	845 (w tym opiekunowie oraz uczestnicy warsztatów nieodpłatnych)
5	Usługa przewodnicka	_____	365
6	<b>Zwiedzanie nieodpłatne</b>	_____	1032
	Arsenał	_____	531
	CTT	_____	501
	Wieża Woka	_____	0
<b>RAZEM</b>		_____	3786

## 5.3. Frekwencja z podziałem na obiekty Muzeum (uwzględnia wydarzenia niebiletowane)

Lp.	Nazwa obiektu	Liczba osób
1.	Arsenał	2316
2.	Centrum Tradycji Tkackich	870
3.	Wieża Woka	0
4.	Zwiedzanie Prudnika z przewodnikiem, lekcje muzealne oraz uczestnictwo w wydarzeniach organizowanych poza obiektami Muzeum.	600
<b>RAZEM</b>		3786

a) Struktura frekwencji w 2021 r. z uwzględnieniem poszczególnych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej:

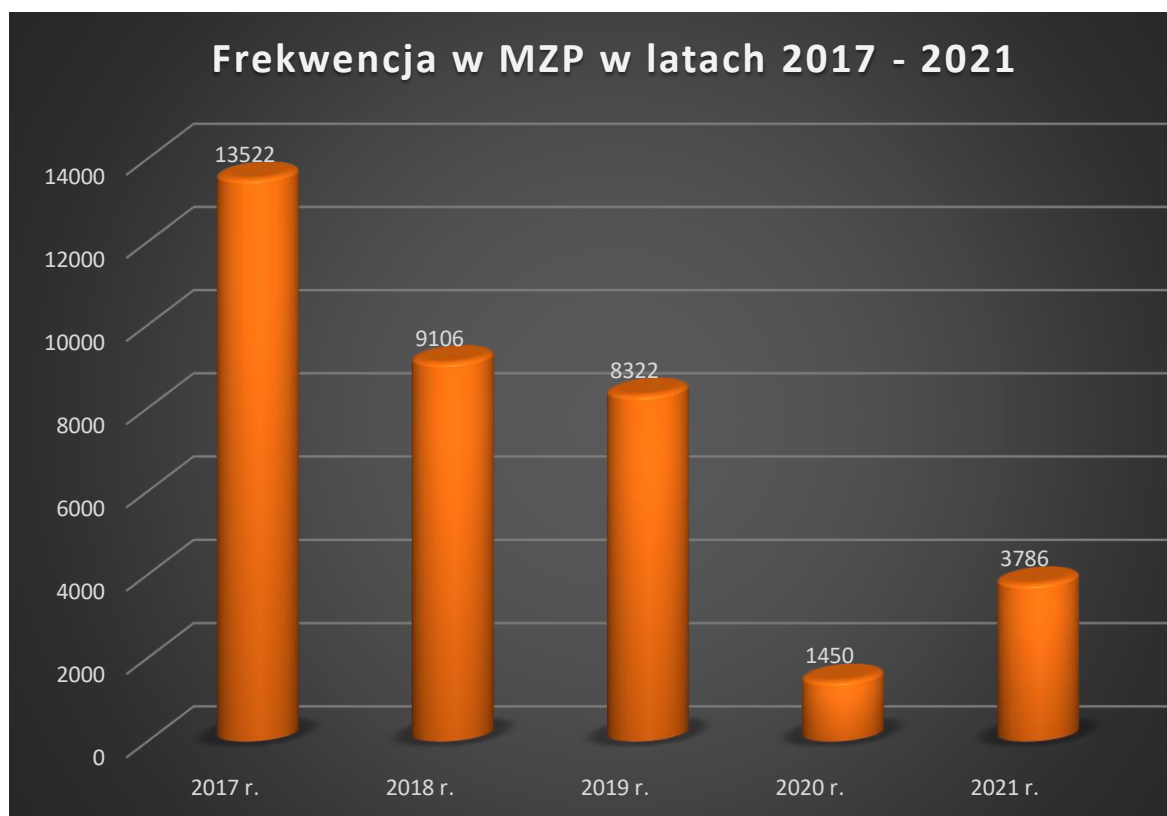


Statystyki odwiedzin oficjalnej strony internetowej MZP [www.muzeumprudnik.pl](http://www.muzeumprudnik.pl) oraz strony projektu „Wirtualne Oblicze Kultur” (WOK), strony cyfrowego muzeum polsko – czeskiego pogranicza. Od początku projektu WOK (2014 r.) zanotowano ponad 4,8 mln wejść na stronę.

Statystyki odwiedzin w 2021 r.:

- |   |  |
|---|--|
| a) <a href="http://www.muzeumprudnik.pl">www.muzeumprudnik.pl</a> | <b>22,3 tyś</b> odwiedzin (225 tys. wejść) |
| b) WOK ( <a href="http://www.wok4u.eu">www.wok4u.eu</a> )         | <b>13 tyś.</b> odwiedzin (123 tyś. wejść)  |
| c) produkcje filmowe (12 szt.)                                    | <b>24 399</b> liczba oglądających          |
| Razem:  | <b>ok. 48 000</b> odwiedzin                |

**b) Frekwencja ogółem Muzeum Ziemi Prudnickiej w latach 2017 – 2021**



**5.4. Zbiory Muzeum Ziemi Prudnickiej**

W roku 2021 majątek Muzeum Ziemi Prudnickiej został powiększony o muzealia oraz zbiory specjalistyczne. Szczegółowo dane te prezentują poniższe tabele.

**a) Zbiory Muzeum**

Lp.	Dział	Liczba pozycji inwentarzowych (liczba obiektów muzealnych) Stan na 31.12.2021	Wartość muzealiów w zł Stan na 31.12.2021	Ruch muzealiów w 2021 r.	Sposób pozyskania
1.	Sztuka	133 (144)	707 248,00	0	-
2.	Etnografia	314 (314)	5 443,99	0	-
3.	Architektura i Urbanistyka	1278 (1856)	8 831,00	0	-

4.	Historyczno -Arty- styczne	1189 (1222)	98 880,42	0	-
5.	Tradycje Tkackie	1405 (1477)	14 504,37	0	-
6.	Archeologia	306 (28068)	0,00	0	
Razem			834 907,78		

#### b) Księgozbiór

Lp.	Dział	Liczba woluminów	Przychód w 2021 r.	Sposób pozyskania
1.	Księgozbiór	3195	39	darowizny
2.	Zbiory specjali- styczne	2590	4	zakup
Razem		5785		

#### 5.5. Budżet Muzeum Ziemi Prudnickiej w 2021 r.

Alokacja środków finansowych:

<b>1. Dotacje:</b>	780.000,00
a) podmiotowa:	780.000,00
b) celowa:	0,00
<b>2. Dochody własne:</b>	38.477,23
<b>3. Środki z rozliczenia projektu</b>	<b>106.316,44</b>
<b>Razem:</b>	<b>921.361,36</b>

Dochody własne Muzeum Ziemi Prudnickiej w roku 2021 w zestawieniu na źródło dochodów:

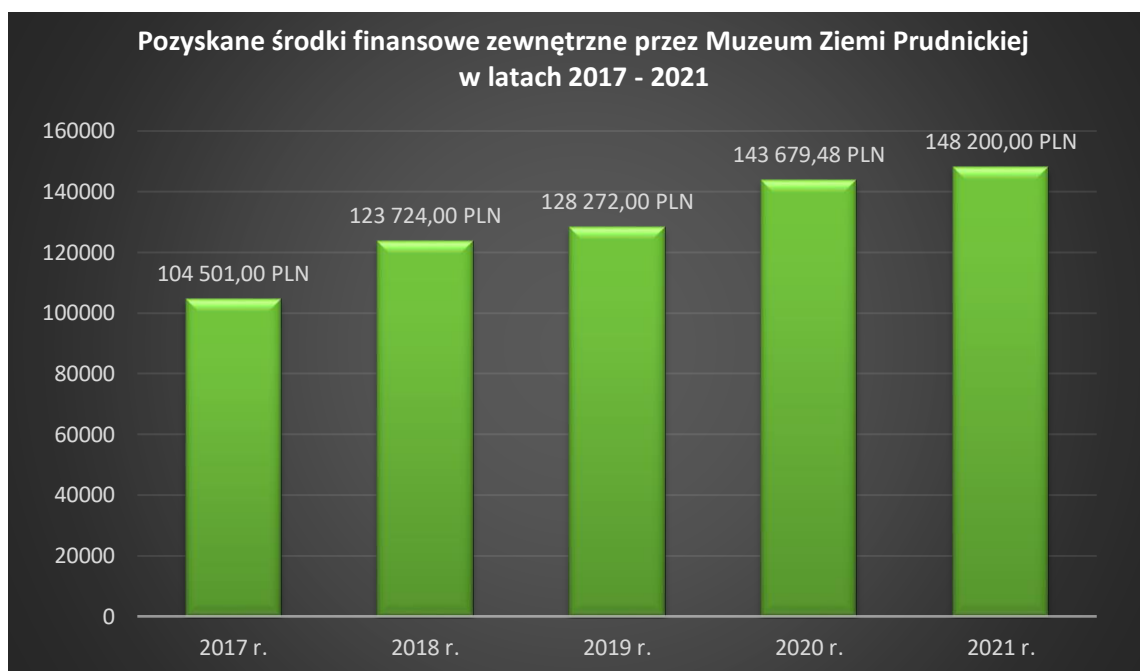
<b>1. usługi:</b>	<b>28.921,92</b>
w tym:	
a) wpływy z biletów:	4.930,00
b) prowadzenie warsztatów:	15.615,00
c) usługa przewodnicka:	2.500,00
d) sponsoring	5.500,000
e) lekcje muzealne	100,00
f) pozostałe usługi:	276,92
2. dochód ze sprzedaży towarów:	1.495,99
3. Pozostałe przychody	165,54
4. Odszkodowania	1.631,00
5. Odsetki i różnice kursowe	1.262,78
6. Nagrody otrzymane	5.000,00
<b>Razem:</b>	<b>9.555,31</b>
Średnia liczba etatów w MZP w roku 2021:	11,4
Średnie wynagrodzenie:	<b>4.255,77 zł</b>

## 5.6. Projekty i pozyskiwanie środków pozabudżetowych.

Aktualnie Muzeum Ziemi Prudnickiej oraz Muzeum w Rymarowie realizują projekt „Společná nit. Tkalcovský příběh Rýmařova a Prudníku / Wspólny wątek. Tkacka historia Rýmařova i Prudníka”. Całkowita wartość projektu dla strony polskiej wynosi **34 209,40 Euro (ok. 143 679,48 zł)**. Projekt zakończy się w marcu 2022 roku.

W II połowie 2021 roku Muzeum Ziemi Prudnickiej i miasto Złote Hory otrzymało dofinansowanie z Funduszu Mikroprojektów Euroregionu Pradziad na realizację projektu pt. „Nezanikající kulturní bohatství polsko-českého pohraničí / Nieutracone bogactwo kulturowe polsko-czeskiego pogranicza”. Całkowita wartość projektu dla strony polskiej wynosi 34 000,00 Euro (ok. 142 800 zł). W wyniku działań ujętych w projekcie powstaną makiety (przestrzenne miniatury) wolnostojące, odlane w brązie nieistniejących prudnickich świątyń: kościoła ewangelickiego, kościoła kapucynów i synagogi.

wartości nominalne pozyskanych środków zewnętrznych w latach 2017-2021 przedstawia poniższy wykres:



## 6. Zakończenie

W minionym roku najmocniej muzeum odczuło skutki rosnących cen usług mediów oraz postępującej inflacji. Dotacja organizatora na poziomie 730 tys. PLN nie wystarczyłaby na zamknięcie roku budżetowego, stąd też konieczność jej zwiększenia o kwotę 50 tys. PLN. Dodatkowe problemy związane były z przedłużającą się procedurą rozliczenia projektu z Muzeum w Rymarzowie (projekt zakończony w 2019 roku). Refundacja poniesionych nakładów finansowych na działania projektowe negatywnie wpłynęła na płynność finansową jednostki. Środki za zrealizowany projekt (ponad 123 tys. PLN) zostały zrefundowane w II połowie listopada 2021 roku.

Obostrzenia pandemiczne i niewysoka frekwencja (jakkolwiek wyższa niż w 2020 roku) negatywnie wpłynęła na wysokość przychodów własnych MZP. Warsztaty każdorazowo angażowały 4-6 osób w związku z koniecznością dokonania podziału grup warsztatowych na mniejsze grupy, aby zmieścić się w określonych limitach sanitarnych.

Bardzo miłym akcentem w 2021 roku było przyznanie Muzeum Ziemi Prudnickiej Nagrody Marszałka Województwa Opolskiego za Wydarzenie Muzealne Roku za 2020 rok. W kategorii edukacja nagrodzony został film pt. „Filip Robota. Portret bez retuszu”, wyprodukowany w całości przez pracowników Muzeum Ziemi Prudnickiej z wykorzystaniem prywatnego sprzętu pracowników (muzeum nie posiada odpowiedniego sprzętu do rejestracji produkcji filmowych jak i wysokiej klasy komputerów i oprogramowania).