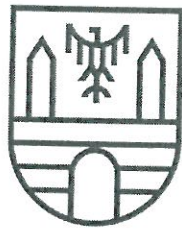


Druk nr 1009



**Prudnicki
Ośrodek
Kultury**

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku

Sprawozdanie z działalności rzeczowej, merytorycznej i finansowej
za rok 2021

opracowanie:

dr Sylwia Gawłowska

dyrektor Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku

Prudnik 2022

Spis treści

1. Stan epidemiczny
2. Wprowadzenie
3. Struktura zatrudnienia
4. Wynagrodzenia
5. Budżet Prudnickiego Ośrodka Kultury
6. Budżet Wiejskich Domów Kultury
7. Wydatki i ważniejsze koszty Prudnickiego Ośrodka Kultury
8. Wydatki i ważniejsze koszty Wiejskich Domów Kultury
9. Dochody Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku
10. Prace remontowe w Wiejskich Domach Kultury
11. Doposażenie Wiejskich Domów Kultury
12. Zadania merytoryczne i programowe realizowane w roku 2021
 - 12.1. Koncerty
 - 12.2. Wystawy
 - 12.3. Prelekcje i spotkania kulturalne
 - 12.4. Spotkania i programy artystyczne
 - 12.5. Warsztaty
 - 12.6. Działania dodatkowe
 - 12.7. Działania w Wiejskich Domach Kultury
13. Oferta edukacji artystycznej
14. Projekty i pozyskiwanie środków pozabudżetowych
15. Działania promocyjne
16. Podsumowanie

1. Stan epidemiczny:

Działalność Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku w roku 2021 różniła się od działalności sprzed wprowadzenia na terytorium RP stanu epidemicznego (pandemia COVID-19). W obliczu sytuacji epidemicznej kwestia bezpieczeństwa nabrała fundamentalnego znaczenia w zakresie możliwości organizacyjnych instytucji. W 2021 roku kontynuowaliśmy zasady reżimu sanitarnego wprowadzone w 2020 roku mające na celu: ograniczenie możliwości zakażenia i zapewnienie maksimum poczucia bezpieczeństwa dla pracowników Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku oraz osób przebywających w naszej instytucji:

1. Zakupiliśmy środki ochrony osobistej (maseczki z atestem, przyłbice, rękawice, środki do dezynfekcji rąk) i środki do dezynfekcji powierzchni.
2. W zależności od standardów obowiązującego reżimu sanitarnego, aktualizowaliśmy, zgodnie z wytycznymi Ministra Kultury publikowaliśmy komunikaty dyrektora POKiBP dotyczące działalności Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku:
 - o zawieszeniu działalności, o zamknięciu wiejskich placówek, o przedłużeniu zawieszenia działalności do dnia 10.02.2021 r.
 - o prowadzeniu działalności zgodnie z reżimem sanitarnym od dnia 11.02.2021 r do 28.02.2021 r. zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 11 lutego 2021 r. zmieniającym rozporządzenie w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem epidemii.
 - o prowadzeniu działalności zgodnie z reżimem sanitarnym od dnia 04.05.2021 r zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 11 lutego 2021 r. zmieniającym rozporządzenie w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem epidemii (z zachowaniem następującego harmonogramu: od 4 maja 2021: limit 1 osoby na 15 m2, działalność w ścisłym reżimie sanitarnym; od 15 maja 2021: max 50 proc. Obłożenia, działalność w ścisłym reżimie sanitarnym; od 29 maja: max obłożenie 50 proc. placówki, działalność w ścisłym reżimie sanitarnym.

- o prowadzeniu działalności zgodnie z reżimem sanitarnym od dnia 05.06.2021 r zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 11 lutego 2021 r.
 - o prowadzeniu działalności zgodnie z reżimem sanitarnym od dnia 01.12.2021 r do 17.12.2021 r. zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 11 lutego 2021 r.
- 3. Kontynuowaliśmy nowe zasady bezpieczeństwa obowiązujące w Prudnickim Ośrodku Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku w oparciu o wytyczne Ministerstwa Zdrowia, Głównego Inspektora Sanitarnego, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w tym oznakowaliśmy budynek instrukcjami:
 - Jak skutecznie myć ręce
 - Jak skutecznie dezynfekować ręce
 - Jak prawidłowo założyć i zdjąć maseczkę
 - Jak prawidłowo nałożyć i zdjąć rękawice
- 4. Umieściliśmy w budynku Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku wykaz telefonów do podmiotów, z którymi niezbędny jest kontakt w przypadku podejrzenia zakażenia oraz o obowiązku noszenia maseczek.
- 5. Wyzaczyliśmy pomieszczenie służące do odizolowania osoby z podejrzeniami zakażenia.
- 6. Zorganizowaliśmy stanowiska pracy z uwzględnieniem wymaganego dystansu przestrzennego między pracownikami -1,5 m.
- 7. Prowadziliśmy działalność merytoryczną on-line.
- 8. Zawiesiliśmy na ogrodzeniu siedziby Prudnickiego Ośrodka Kultury plakaty promujące szczepienia przeciwko COVID-19.
- 9. Eksponowaliśmy podczas festiwalu Jazz Prudnik Festival na terenie ogrodu POK, informacje i ulotki dotyczące szczepień przeciwko COVID-19.

Od dnia 1 stycznia 2021 do dnia 12 lutego 2021 marca prowadziliśmy działalność wyłącznie on-line. Podobnie od 20 marca 2021 do 26 kwietnia – stacjonarna działalność instytucji kultury na terenie województwa opolskiego została zawieszona. W Prudnickim Ośrodku Kultury odwołane zostały planowane wydarzenia artystyczne, seanse kinowe oraz zawieszono zostały zajęcia edukacyjne:

- wokalne
- plastyczne
- taneczne
- akrobatyczne
- chóru
- próby zespołów muzycznych
- wystawy
- warsztaty
- koncerty
- pokazy filmów

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w czasie braku możliwości prowadzenia działalności stacjonarnej zrealizował działania związane z:

- 1) porządkowaniem przestrzeni pracowni muzycznej i wokalne,
- 2) porządkowaniem przestrzeni studia nagrań,
- 3) produkcją nagrań video i realizacją działań on-line,
- 4) szkoleniem merytorycznym pracowników w zakresie prowadzenia social mediów instytucji kultury,
- 5) przeprowadzeniem audytu informatycznego i diagnozą stanu informatycznego Prudnickiego Ośrodka Kultury
- 6) przeprowadzeniem ankiety badania potrzeb odbiorców oferty Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku oraz Wiejskich Domów Kultury
- 7) Złożeniem wniosków o dofinansowanie projektów w ramach programów dotacyjnych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowego Centrum Kultury oraz z programu dotacyjnego „Niepodległa”.

2. Wprowadzenie

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku w 2021 roku swoją działalność statutową prowadził w następujących obiektach:

- przy ul. Kościuszki 1 A w Prudniku (siedziba)
- w kinie „Diana” (sala kinowo-widowiskowa),
- w Bibliotece Publicznej wraz z filiami
- w Wiejskich Domach Kultury w: Czyżowicach, Łące Prudnickiej, Mieszkowicach, Moszczance, Piorunkowicach, Rudziczce, Szybowicach, Wierzbcu,
- w Świetlicy Środowiskowej przy ul. Podgórznej 5
- oraz Centrum Sportowym w Niemysłowicach

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku wpisany do rejestru samorządowych instytucji kultury pod nazwą Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku jest samodzielną instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną, dotowaną przez Organizatora tj. Gminę Prudnik oraz wypracowującą własne dochody zgodnie z uprawnieniami, także poprzez pozyskiwanie funduszy unijnych z realizacji projektów z partnerami czeskimi z Krnowa i Bruntala oraz z innych źródeł.

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku jest instytucją kultury organizującą, współorganizującą i realizującą większość działań kulturalnych na terenie Gminy Prudnik. Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku w 2021 roku realizował zadania wynikające ze swojego statutu oraz tworzył warunki dla rozwoju ruchu artystycznego i życia kulturalnego.

3. Struktura zatrudnienia

Zatrudnienie w Prudnickim Ośrodku Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku przedstawia się następująco:

- dyrektor - pełny etat
- kierownik ds. programowych - pełny etat
- instruktor ds. muzyki – realizator dźwięku - pełny etat
- instruktor ds. artystycznych - realizator programu TV - pełny etat
- plastyk - pełny etat
- instruktor d/s romskich - pełny etat
- główna księgowa - 6/8 etatu
- kadry - 7/8 etatu
- księgowa - pełny etat
- kierownik ds. organizacyjno-administracyjnych - pełny etat
- referent ds. administracji - pełny etat
- pracownik gospodarczy - pełny etat
- 2 pracownicy obsługi - pełny etat
- kierownik ds. Kina – pełny etat
- kinooperator – pełny etat
- kasjer/kinooperator – pełny etat
- kasjer – 5/8 etatu
- pracownik gospodarczy – pełny etat

Wiejski Dom Kultury w Łące Prudnickiej

- kierownik - ½ etatu
- pracownik obsługi - ½ etatu

Wiejski Dom Kultury w Szybowicach

- kierownik – ½ etatu
- pracownik obsługi - 3/8 etatu

Wiejski Dom Kultury w Moszczance

- kierownik – ½ etatu

Wiejski Dom Kultury w Mieszkowicach

- kierownik – ½ etatu

Wiejski Dom Kultury w Piorunkowicach

- kierownik – ½ etatu
- pracownik gospodarczy - 1/4 etatu
- palacz - 1/2 etatu (okres grzewczy)

Wiejski Dom Kultury w Czyżowicach

- kierownik – ½ etatu

Wiejski Dom Kultury w Wierzbcu

- kierownik – ½ etatu

Wiejski Dom Kultury w Rudziczce

- kierownik - ½ etatu
- pracownik obsługi - ½ etatu

Świetlica Środowiskowa

- kierownik - 5/8 etatu

Centrum Sportowe w Niemysłowicach

- gospodarz na umowę zlecenie

4. Wynagrodzenia w 2021 roku

Prudnicki Ośrodek Kultury i kino Diana (jeden rozdział finansowy) - średnia płaca 4 554,95 zł brutto (w przeliczeniu na pełny etat). Zatrudnienie w 2021 roku w przeliczeniu na pełne etaty wynosiło 18,08 (POK oraz kino). Brak nagród jubileuszowych.

Wiejskie Domy Kultury i Świetlica Środowiskowa – średnia płaca 3649,15 zł brutto (w przeliczeniu na pełny etat). Zatrudnienie w Wiejskich Domach Kultury w przeliczeniu na pełne etaty wynosiło: 6,24. Brak nagród jubileuszowych.

W instytucjach kultury nie funkcjonuje tzw. „13 pensja”. Nie posiadamy funduszu premiowego.

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej ma obowiązek opłacania PFRON. W 2021 roku POKiBP poniósł w związku z opłacaniem PFRON łączny koszt w kwocie 33 267,00 zł. Stawka ta była mniejsza niż w roku 2020 (wówczas było to: 50 036,00 zł) z uwagi na fakt zatrudnienia jednego pracownika posiadającego orzeczenie o niepełnosprawności. Obowiązek płatności PFRON wynika z połączenia strukturalnego POK z MBP w Prudniku oraz filiami (wzrost liczby zatrudnionych).

5. Budżet Prudnickiego Ośrodka Kultury w 2021 roku

Alokacja środków finansowych:

1. Dotacja podmiotowa: 1 580 000, 00 zł
2. Dotacja celowa: 13 200,00 zł (Program integracji społecznej i obywatelskiej Romów w Polsce, MSWiA)
3. Przychody własne: 214 299,78 zł

w tym między innymi: Kino – przychody: 101 995,75 zł; Kino – przychody sprzedaż towarów: 131,38 zł; Przychody – odsetki: 429,35; Przychody operacyjne: 414 zł; Refakturowanie mediów: 441,25 zł; Darowizny – 28 600 zł; Sprzedaż środków trwałych – 1400 zł, Dotacje celowe ZAiKS – 5000 zł, STOART- 6000 zł; Instytut Literatury – dofinansowanie działań statutowych – 8 100 zł; 2235 zł – dofinansowanie Stowarzyszenia Sieci Kin Studyjnych, projekty PL/CZ „Precz z nudą” = 3141,39, „Nasz świat muzyki” – 98 741,52 z)

Razem: 1 922 617,69 zł

6. Budżet Wiejskich Domów Kultury w 2021 roku

Alokacja środków finansowych:

1. Dotacja podmiotowa: 489 885,88 zł.
2. Dotacja celowa: 18 100 zł (środki finansowe Gminnej Komisji Działań Przeciwalkoholowych)
2. Budżet obywatelski : 0,00 zł.

3. Dochody własne : 38 401,04

Razem: 546 501,04 zł

7. Wydatki i ważniejsze koszty Prudnickiego Ośrodka Kultury i Świetlicy Środowiskowej w 2021 roku

1. Koszty wynagrodzeń (koszt stały):

- Wynagrodzenia osobowe pracowników 1 020 852,76 zł
- Wynagrodzenia bezosobowe pracowników 67 117,00 zł
- Składki na ubezpieczenie społeczne 167 988,90 zł
- Świadczenia na rzecz pracowników 33 299,71 zł

2. Opłaty i koszt związane z działaniami merytorycznymi, usługi:

- Energia elektryczna 29983,31 zł.
- Energia cieplna 68251,53 zł.
- Woda 1144,88 zł.
- Usługi telekomunikacyjne i internetowe 26 698,15 zł.
- Monitoring i ochrona mienia 1 328,50zł.
- Czynnosc 19 737,96 zł.
- Wywóz nieczystości 9379,23 zł.
- Usługi reklamowe 20 414,95 zł
- Usługi transportowe 8 365,42 zł.
- Usługi związane z imprezami 111936,07 zł.
- Usługi związane z pracą sekcji 7050 zł
- Usługi zajęcia letnie 869,00 zł.

• Zakup koncertów, spektakli, teatrów	19 000,00 zł.
• Materiały na imprezy, spotkania	3 366, 52zł.
• Materiały związane z pracą sekcji	11 018 zł.
• Nagrody na konkursy	4723,65 zł.
• Usługi konserwatorskie i serwisowe	36 650,40 zł.
• Poczęstunki	11 070,72 zł.
• Vat nie podlegający rozliczeniu	20 202,65 zł.
• Wpłaty na PEFRON	20 546,00 zł zł.
• Pozostałe koszty rodzajowe	9 644,42 zł.
• Materiały biurowe, poligraficzne	6 312,30zł.
• Środki czystości, BHP	3 409,54 zł
• Materiały remontowe ,konserwacyjne	2 390,00 zł.
• Materiały gospodarcze	7107,47 zł
• Zakup wyposażenia	16 598, 00 zł.
• Koszt zakupu filmów	40 567,71 zł.
• ZAIKS, STOART	7 543,43 zł.
• ZAiKS – koszt lat ubiegłych (zaległość)	19 686, 40 zł
• PISF	1397,90 zł

W 2021 roku Prudnicki Ośrodek Kultury zobowiązany był ponieść koszty zaległości finansowych (opłaty ZAiKS), które powstały w wyniku zaniechań w latach 2016: 2017, 2018, 2019. W bieżącym roku budżetowym, po rozmowie z Okręgowym oddziałem ZAiKS-u przesyłane były systematycznie, kolejne faktury obejmujące koszt tantiem autorskich za wszystkie koncerty, festiwale i wydarzenia artystyczne, w trakcie których miało miejsce publiczne wykonanie utworów słowno-muzycznych, w wyżej wymienionych latach. Łączna wartość tej zaległości wyniosła 19 740, 40 zł.

8. Wydatki i ważniejsze koszty Wiejskich Ośrodków Kultury w 2021 roku

1. Koszty wynagrodzeń (koszt stały):

1. Wynagrodzenia osobowe pracowników	273 248, 55 zł.
2. Składki na ubezpieczenie społeczne	46 272,58 zł

2. Opłaty:

1. Energia elektryczna	17 477,85 zł.
2. Energia cieplna	53 443,16 zł.
3. Woda	1 739,97 zł.
4. Usługi telekomunikacyjne i internetowe	3 343,05 zł.
5. Monitoring i ochrona mienia	2 638,91 zł.
6. Czynnosc	8954,77 zł.
7. Wywóz nieczystości	10 458,86zł.

3. Koszty związane z działaniami merytorycznymi:

1. Materiały scenograficzne i do dekoracji	646,55 zł.
2. Usługi związane z imprezami	16 796,32 zł.
3. Materiały na imprezy, spotkania	12 340,07 zł.
4. Materiały zajęcia z dziećmi	2 252,43 zł.
5. Materiały ferie, warsztaty	768,90 zł.
6. Pozostałe materiały	52,59 zł.

4. Pozostałe koszty:

1. Usługi konserwatorskie i serwisowe	12 505,91 zł.
2. Usługi remontowe	7 377,03zł.

3. Usługi transportowe	1 481,48 zł.
4. Pozostałe usługi	2 068,00 zł.
5. VAT nie podlegający rozliczeniu	10 837,55 zł.
6. Wpłaty na PEFRON	6 964,00 zł.
7. Pozostałe pod. i opłaty	1 587,60 zł.
8. Pozostałe koszty rodzajowe	4 492,40
9. Materiały biurowe, poligraficzne	1 286,64 z ł.
10. Materiały gospodarcze i elektryczne	1 2 92,32 zł.
11. Materiały gospodarcze i elektryczne	1 292,32 zł.
12. Zakup wyposażenia	45 720,30 zł.
13. ZAIKS	405,90 zł.
14. Ubezpieczenia	\$ 492,40 zł.

Powyżej przedstawiono najważniejsze koszty funkcjonowania placówek wiejskich i świetlicy środowiskowej. Koszty utrzymania WDK-ów i świetlicy środowiskowej uzależnione są od kubatury placówek i rodzajów ogrzewania CO oraz zakresu organizacji zajęć, wynajmów na imprezy komercyjne, imprezy dla danego sołectwa, od zakresu przeprowadzonych remontów i modernizacji, a także od pozyskanych przez daną placówkę wiejską dochodów i darowizn w roku 2021. Największe koszty proporcjonalnie do kubatury obiektu to CO oraz czynsz w WDK Czyżowice i Mieszkowice, gdzie koszt ogrzewania płacony do ZUK ponosimy nieproporcjonalnie do ilości godzin funkcjonowania placówki.

9. Przychody Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku w 2021 roku:

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku oraz będące jego częścią, kino „Diana” wypracowały dochody własne w formie darowizn od sponsorów imprez (firm handlowych, usługowych). Uzyskaliśmy wpływy z wynajmów sal na imprezy komercyjne w obiektach będących w zarządzie POK, a także wpływy za uczestnictwo w

warsztatach wakacyjnych, wpływy pochodzące z wpłat za uczestnictwo w ofercie edukacji artystycznej. Przychód Prudnickiego Ośrodka Kultury został osiągnięty także z innych świadczeń na rzecz zleceńodawców (jak na przykład Instytut Literatury), ze sprzedaży biletów na wydarzenia artystyczne przez Prudnicki Ośrodek Kultury (zarówno w siedzibie przy ulicy Kościuszki 1 a, jak i w sali kinowo-widowiskowej), a także za bilety na seanse filmowe w kinie „Diana”. W 2021 roku przychody własne Prudnickiego Ośrodka Kultury (w tym kina Diana) osiągnęły wysokość 214 299, 78 zł. Na tę kwotę składają się między innymi przychody osiągnięte przez kino za sprzedaż biletów 101 995,75 zł oraz sprzedaż towarów: 131,38 zł, wysokość darowizny – 28 600 zł, a także sprzedaż środków trwałych (1400 zł). Przychody to także pozyskane środki finansowe w postaci dotacji celowych ze stowarzyszenia ZAiKS w wysokości 5000 zł, ze stowarzyszenia STOART – 6 000 zł, dofinansowanie działań statutowych przez Instytut Literatury w wysokości 8 100 zł; dofinansowanie ze Stowarzyszenia Sieci Kin Studyjnych w wysokości 2235 zł . Przychód stanowiły także refundacje poniesionych wcześniej kosztów z tytułu projektów polsko-czeskich realizowanych wspólnie z MKIS Krnov oraz Miastem Bruntal. W 2021 roku otrzymaliśmy refundację projektów: „Precz z nudą” w wysokości 3141,39 zł oraz „Nasz świat muzyki” –w wysokości 98 741,52 zł.

Uzyskane dochody są efektem zaangażowania kadry zarządzającej instytucją oraz kierowników poszczególnych komórek organizacyjnych Prudnickiego Ośrodka Kultury, w zakresie pozyskania środków zewnętrznych.

Dodatkowo w listopadzie 2021 roku dyrektor POK złożyła 5 wniosków projektowych do Programów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na realizację projektów kulturalnych w kolejnym, 2022 roku. Projekty mają charakter merytoryczny oraz infrastrukturalny. Łączna wartość wnioskowana we wszystkich 5 programach to 680 100, 00 zł. Rozpatrzenie składanych wniosków będzie miało miejsce w marcu 2022 roku. Szczegółowe informacje o dochodach wynikających z działalności kinowej kina Diana oraz z działalności bibliotecznej zawarte są w dwóch odrębnych sprawozdaniach za rok 2021 r.

W 2021 roku Prudnicki Ośrodek Kultury otrzymał dotację celową dedykowaną do Wiejskich Domów Kultury z terenu gminy Prudnik. Dotacja obejmowała środki w wysokości 18 100 zł (środki finansowe Gminnej Komisji Działań Przeciwalkoholowych). Dzięki otrzymanej dotacji celowej na terenach wiejskich zrealizowaliśmy cykl warsztatów kulturalnych, cieszących się ogromnym zainteresowaniem dzieci i młodzieży z terenów wiejskich. Łączna liczba uczestników warsztatów realizowanych w miesiącach listopad i

grudzień 2021 wyniosła: 972 osoby. Z uwagi na sytuację epidemiczną i obostrzenia związane z COVID-19, uniemożliwiające prowadzenie działalności w pełnym jej zakresie zmniejszyły się przychody z działalności kinowej. Strata poniesiona przez Prudnicki Ośrodek Kultury na działalności kina Diana wyniosła w 2021 roku 333 152,63 zł. Pandemia miała także wpływ na zmniejszenie ilości wynajmu sal znajdujących się w ofercie wynajmu komercyjnego i niekomercyjnego.

10. Prace remontowe w Wiejskich Domach Kultury w 2021 roku

W roku 2021 placówkach wiejskich wykonano następujące prace remontowe:

1. Wiejski Dom Kultury w Moszczance: w grudniu 2021 remont pieca olejowego, przez cały rok systematycznie odbywały się prace porządkowe w obiekcie oraz na jego terenie.
2. Wiejski Dom Kultury w Czyżowicach: w budynku odbywał się w 2021 remont kapitalny, który dotyczył: wymiany pokrycia dachowego, wymiany pieca c.o, zagospodarowania pomieszczeń na poddaszu, wymiany okien i drzwi, malowania pomieszczeń w środku budynku, wymiany podłóg w salach oraz budowy nowego szamba. Koszty remontu zostały pokryte ze środków Gminy Prudnik oraz Prudnickiego Ośrodka Kultury. Darowizny WDK otrzymała z Zakładu Energetyki Ciepłej Prudnik.
3. Wiejski Dom Kultury w Szybowicach: malowanie pomieszczeń, naprawy sprzętu i remonty bieżące systematycznie prowadzone prace porządkowe w obiekcie oraz na jego terenie (koszenie traw, sprzątanie i pielęgnacja parkingu). Wszystkie prace gospodarcze oraz pielęgnacyjne wykonane zostały wyłącznie przez pracowników WDK Szybowice. W roku 2021 zakończono remont dużej Sali oraz oszklenie tarasu. Wyżej wymieniony remont został dofinansowany ze środków Urzędu Marszałkowskiego pozyskanych przez Gminę Prudnik.

4. Wiejski Dom Kultury w Piorunkowicach: w styczniu została odnowiona kuchnia - lekkie wyrównanie gładzi. Przemalowane zostały ściany oraz lamperia. Farby na remont zostały zakupione po części ze środków z budżetu WDK Piorunkowice oraz pozyskanych od sponsora, na lamperie. Została wymieniona szafka pod zlewem zasponsorowana przez Magda Meble Design.
5. Wiejski Dom Kultury w Rudziczce: zostały przeprowadzone remonty toalet wraz z wymianą bojlerów i kranów, dokonano wymiany głowic do grzejników.
6. Wiejski Dom Kultury w Łące Prudnickiej : montaż alarmu w budynku WDK – z funduszy gminy. Nie były prowadzone żadne remonty ze względu na to ,że WDK został w listopadzie 2020 został przeniesiony do nowo oddanego do użytku tej placówki budynku.
7. Wiejski Dom Kultury w Mieszkowicach: w placówce odbył się remont dużej sali. Zostały wyrównane i pomalowane ściany. Remont został pokryty ze środków Funduszu Sołeckiego oraz ze środków Wiejskiego Domu Kultury w Mieszkowicach. Zostało również wymienione oświetlenie sali oraz karnisze ze środków pozyskanych od sponsorów.
8. Wiejski Dom Kultury w Wierzbcu: przez cały rok systematycznie odbywały się prace porządkowe w obiekcie oraz na jego terenie.
9. Centrum Sportowe w Niemysłowicach: przez cały rok systematycznie odbywały się prace porządkowe w obiekcie oraz na jego terenie.

Większość prac remontowo-naprawczych wykonaliśmy we własnym zakresie, posługując się pracownikami skierowanymi do prac społecznie użytecznych.

W placówkach została przeprowadzona:

- okresowa (roczna) kontrola stanu technicznego sprawności obiektów budowlanych;
- okresowa (5-letnia) kontrola stanu technicznego sprawności obiektu budowlanego;
- przegląd podręcznego sprzętu gaśniczego;

- pomiary instalacji i urządzeń elektroenergetycznych.
- okresowa kontrola przewodów kominowych
- przegląd jednostki klimatyzacyjnej
- oraz w WDK Rudziczka roczny przegląd kotła olejowego Buderus

11. Doposażenie Wiejskich Domów Kultury w 2021 roku

W roku 2021 placówki ze względu na niski budżet nie zostały doposażone w nowy sprzęt.

12. Zadania merytoryczne i programowe realizowane w roku 2021 przez Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku

Wykaz ważniejszych wydarzeń i osób korzystających z oferty kulturalnej i bazy Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku:

12.1. Koncerty i występy zespołów muzycznych

Jedną z podstawowych form działalności Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku jest organizacja koncertów i występy zespołów muzycznych.

Lp.	Nazwa wydarzenia	Wykonawca	Data/miejsce	Frekwencja
1.	Minirecital kolęd i pastorałek	Dziecięce Studio Piosenki	6.01.2021 On-line	1,5 tysiąca widzów online
2.	29 Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy '2021	Brak występów muzycznych z uwagi na COVID-19	Ratusz Miasta Prudnika	Nie dotyczy
3.	Teledysk „ Na odległość” - premiera	Zespół anYkara	14.02.2021 On-line	4, 6 tysiąca widzów online
4.	„Z prochu w proch” – odsłuch płyty	Odsłuch Tryptyk Przebaczenie	30.03.2021 On-line	70 widzów online
5.	„Jedno jest niebo dla wszystkich”	Wieczór z kultura romską	8.04.2021 On-line	3,3 tysiące widzów online
6.	„Nie ma jak u mamy” - recital	Dziecięce Studio	26.05.2021	3,1 tysiące

		Piosenki	On-line	widzów online
7.	Muzyczna laurka dla taty - minirecital	Dziecięce Studio Piosenki	23.06.2021 online	455 widzów online
8.	Muzyczne Powitanie Wakacji Od Bacha do Brazylii	Szkoła muzyczna	2.07.2021 scena plenerowa POK	40
9.	Jazz Prudnik Festiwal	Judyta Pisarczyk Quartet	6 – 7 .08.2021 Scena plenerowa POK	250
10.	Jazz Prudnik Festiwal	Patrycja Zarychta Sekstet	6-7.08.2021 Scena plenerowa POK	300
11.	Jazz Prudnik Festiwal	Piotr Wójcicki Quintet	6-7.08.2021 Scena plenerowa POK	270
12.	Jazz Prudnik Festiwal	Gary Moore Tribute Band	6-7.08.2021 Scena plenerowa POK	300
13.	„Skrawek Nieba” – beatyfikacyjny koncert dziękczynny wraz z transmisją telewizyjną w TVP 3 Opole	Dziecięce Studio Piosenki	12.09.2021 Scena plenerowa przy Grocie Lurdzkiej Sanktuarium św. Józefa w Prudniku-Lesie	500 – bezpośredni + widzowie TVP 3 Opole
14.	„Skrawek Nieba” – beatyfikacyjny koncert dziękczynny wraz z transmisją telewizyjną w TVP 3 Opole	Ygor Przebindowski TRIO	12.09.2021 scena plenerowa przy Grocie Lurdzkiej Sanktuarium św. Józefa w Prudniku-Lesie	500 – bezpośredni + widzowie TVP 3 Opole
15.	„Skrawek Nieba” – beatyfikacyjny koncert dziękczynny wraz z transmisją telewizyjną w TVP 3 Opole	SOYKA KWINTET	12.09.2021 scena plenerowa przy Grocie Lurdzkiej Sanktuarium św. Józefa w Prudniku-Lesie	500 – bezpośredni + widzowie TVP 3 Opole
16.	„Polskę w sercu mam” – koncert słowno-muzyczny wraz z transmisją telewizyjną w TVP 3 Opole	Jerzy Żelnik Kwartet smyczkowy BALTIC NEOPOLIS	6.10.2021 Sanktuarium św. Józefa	50 – bezpośredni + widzowie TVP 3 Opole
17.	Koncert z okazji 30. lat Straży Granicznej	Orkiestra Reprezentacyjna Straży Granicznej z Nowego Sącza	22.10.2021 Sala widowiskowo-kinowa	170

18.	Wieczór Pieśni LIDERABEND w ramach Dni Kultury Niemieckiej	Paulina Garlińska Oskar Koziołek- Goetz	16.10.2021 Holl Prudnickiego Ośrodka Kultury	20
19.	Koncert Laureatów Konkursu Poezji i Piosenki Romskiej	Laureaci	10.12.2021 Sala widowiskowo- kinowa	100
20.	Koncert 11 listopada	PÓŁ NA PÓŁ	11.11.2021 sala widowiskowo- kinowa	150

12.2. Wystawy

Kolejną formą promowania kultury przez Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku są wystawy. W roku 2021 nie była możliwa realizacja zaplanowanych wcześniej wystaw realizowanych w projekcie „Sztuka na pograniczu”. Ich realizacja została przesunięta na rok 2021. W 2021 roku Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku zorganizował następujące wystawy:

Lp.	Wydarzenie	Projekt	Data/miejsce	Frekwencja
1.	Na ślubnym kobiercu Oprowadzanie kuratorskie on-line	Sztuka na pograniczu EFRR	8.03.2021 Prudnik	3,5 tysiąca widzów online
2.	Na ślubnym kobiercu	Sztuka na pograniczu EFRR	Kwiecień wystawa plenerowa/ogród	
3.	Praca i życie na pograniczu	Sztuka na pograniczu EFRR	12.03.2021 Prudnik	200
4.	Praca i życie na pogranicza	Sztuka na pograniczu EFRR Oprowadzanie kuratorskie On-line	1.05.2021 Prudnik wystawa plenerowa/ogród	3,6 tysiąca widzów online
5.	Praca i życie na pograniczu	Sztuka na pograniczu EFRR	Czerwiec	100
6.	Artyści Pogranicza	Sztuka na pograniczu EFRR	11.06.2021 Prudnik	150
7.	„Jazz w Prudniku” Wystawa fotograficzna	Nie dotyczy	6-7.08.2021	400
8.	„Algorytm Istnienia” Wystawa prac Tomasza Kwiatkowski	Nie dotyczy	17.09.2021 Prudnik	70
9.	OBIEKTY (Frotex 2021) Wernisaż wystawy fotograficznej Wojciecha Brzeszczaka	Nie dotyczy	10.12.2021 Prudnik	200

12.3. Prelekcje i spotkania kulturalne

Obok koncertów i występów zespołów muzycznych, formą promowania kultury przez Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku jest organizacja spotkań autorskich naszego dziedzictwa kulturowego oraz kultury innych narodów. W 2021 roku Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku był organizatorem następujących spotkań:

Lp	Nazwa spotkania	Prowadzenie / rodzaj spotkania	Data	Frekwencja
1.	PIEŚNI (do_)_ WIDZENIA	Waldemar Jocher spotkanie autorskie Prowadzenie: Sylwia Gawłowska	21.03.2021 On-line Sala widowiskowo-kinowa	1000 widzów online
2.	„Wiwat wszystkie Stany”	Słuchowisko z udziałem mieszkańców Ziemi Prudnickiej	3.05.2021 On-line odsłuch	400 widzów online
3.	„Rozmowa o książce Anegdota o istnieniu O twórczości Haliny Poświatowskiej”	Spotkanie autorskie z Bartoszem Suwińskim Prowadzenie: Waldemar Jocher	9.05.2021 On-line Sala widowiskowo-kinowa	1,6 tysiąca widzów online
4.	„Blżej sadu pejzaże realne i mistyczne w poezji Tadeusza Soroczyńskiego”	Maria Soroczyńska, Grzegorz Weight, Daniela Długosz – Penca Zofia Kulig	30.05.2021 On-line Sala widowiskowo-kinowa	1,3 tysiąca wyświetleń online
5.	„Spotkanie wokół książki Niezupełnie prywatnie. Studia i szkice”	Adrian Gleń Prowadzenie: Bartosz Suwiński	10.07.2021 On-line Sala widowiskowo-kinowa	360 widzów online
6.	„Jazz w Piwnicy pod Baranami”	Witold Wnuk – bohater spotkania Prowadzenie: Sylwia Gawłowska	7.08.2021 Scena plenerowa POK	50 osób
7.	Narodowe Czytanie 2021 „Moralność Pani Dulskiej”	Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej	4.09.2021 Ogród POK	50 osób

8.	Kawiarenka Obywatelska (współorganizacja)	Uniwersytet III wieku	16.09.2021 Sala kameralna	30 osób
9.	Operetka na wynos	Operetka Wrocławska	2.10.2021 Scena plenerowa ogród POK	100 osób
10.	„Duchowa droga bł. Stefana Wyszyńskiego”	Konferencja naukowa Współorganizatorzy: Kuratorium Oświaty w Opolu, Sanktuarium św. Józefa w Prudniku)	6.10.2021 Sala reprezentacyjna POK	100 osób
11.	„Coda oraz to,co po niej”	Spotkanie autorskie z Maciejem Dobrzańskim Prowadzenie: Bartosz Sadliński	19.10.2021 Oranżeria POK	15 osób
12.	„Czarne poszetki”	Spotkanie autorskie z Krzysztofem Szeremetą Prowadzenie: Waldemar Jocher	4.11.2021 Oranżeria POK	20 osób
13.	Pokaz filmu „W ramionach ojca”	„ W ramionach Ojca” w reż. Marka Domagały	19.11.2021 Kino Diana	90 osób
14.	Montaż Poetycko-Fotograficzny	Agata Gwóźdź i Kamila Jamioł Prowadzenie: Sylwia Gawłowska	14.12.2021	60 osób
15.	Pokaz plenerowy filmu „Sól ziemi czarnej” w reżyserii Kazimierza Kutza	Współpraca ze Stowarzyszeniem Opolskie Lamy	Czerwiec 2021, scena plenerowa POK	20 osób

12.5. Warsztaty dla dzieci, młodzieży, osób dorosłych i seniorów

- styczeń 2021 – warsztaty z homerecordingu
- 06.08.2021 – warsztaty wokalne z Patrycją Zarychtą
- 18.09.2021 Warsztaty ceramiczne (Prudnik)
- 13.10.2021 Warsztaty enkaustyki(Krnov) prowadzenie A.Wilczek
- 15.10.2021 Warsztaty makramy (Prudnik)
- 16.10.2021 Warsztaty filcowania wełny (Prudnik)
- 23.10.2021 Wycieczka do papierni w Velkich Losinach
- 5.11.2021 Warsztaty ceramiczne (Prudnik)
- 19.11.2021 Warsztaty tworzenia szklanych lampionów (Prudnik)
- 20.11.2021 Warsztaty tworzenia szklanych lampionów (Prudnik)
- 24.11.2021 Wycieczka do Krnowa warsztaty wyrobu stroików (Krnov)
- 26.11.2021 Warsztaty wyrobu świec (Prudnik)
- 3.12.2021 Warsztaty wyrobu wieńców świątecznych (Prudnik)
- 4.12.2021 Warsztaty wyrobu stroików (Prudnik)
- 6.12.2021 Wycieczka do Krnowa na warsztaty zdobienia pierników (Krnov)
- 11.12.2021 Wycieczka do Krnowa na warsztaty wyrobu prezentów (Krnov)
- 13.12.2021 Warsztaty zdobienia pierników (Prudnik)
- 15.12.2021 Warsztaty robótek ręcznych (Krnov)

12.7. Działania dodatkowe (ankieta, modernizacja informatyczna, nowe inicjatywy dla wszystkich grup wiekowych)

Wśród nowych, dodatkowych działań merytorycznych POKiBP znalazły się działania promujące czytelnictwo (cykl recenzencki „Lekturnik” prezentowany w każdy czwartek w social-mediach POKiBP oraz biblioteki, a także na stronie www POK), a także program edukacyjny „Historyczne Eksploracje” emitowany systematycznie w social-mediach biblioteki.

Niezwykle istotnym działaniem zainicjowanym w pierwszym kwartale 2021 roku było przeprowadzenie ankiety badania potrzeb odbiorców oferty Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku oraz oferty Wiejskich Domów Kultury „Moja Kultura”. Pytania ankietowe zostały opracowane w oparciu o praktyki ankiet Narodowego Centrum Kultury oraz w trakcie spotkań

roboczych działu programowego POK, spotkań z kierownikami WDK-ów oraz działu organizacyjnego. Ankieta była prowadzona w czasie, w którym ze względu na pandemię POK nie mógł prowadzić działalności stacjonarnej. Ankieta dostępna była w formie cyfrowej i elektronicznej. W wypełnieniu anonimowej ankiety „Moja kultura” wzięło udział prawie 1000 osób reprezentujących różne grupy wiekowe i zawodowe. W ankiecie wzięło udział 66 % kobiet oraz 34 % mężczyzn. Dominującą grupą wiekową były osoby w wieku 36 – 50 lat (około 44 % ankietowanych). Głównym źródłem wiedzy o ofercie kulturalnej jest zdaniem ankietowanych internet (ponad 80 %). 95 % ankietowanych określiło swoje uczestnictwo w życiu kulturalnym jako ważne. Na pytanie o przyczynę rezygnacji z udziału w wydarzeniach kulturalnych ankietowani odpowiadali najczęściej (52 %): „nieatrakcyjna oferta kulturalna”. W pytaniu dotyczącym ulubionych form uczestnictwa dominowały: koncerty (86,4 %), kino, spektakle, wernisaże, warsztaty artystyczne. W pytaniu o potrzebny rodzaj działań kulturalnych jako najważniejsze określono: jednorazowe wydarzenia kulturalne, takie jak koncerty (ponad 80 %) oraz stałe zajęcia artystyczne. Na pytanie: „jaka grupa wiekowa wymaga podjęcia inicjatyw kulturalnych?” odpowiedziano: młodzież (Ponad 62 %) oraz osoby dorosłe. Jako główną przeszkodę uczestnictwa w kulturze określono: Niewystarczające środki materiale (66,7 %). Ankieta zawierała także odpowiedzi opisowe. Na pytania opisowe odpowiedziało na 298 osób. Odpowiedzi te były niezwykle obszerne. Dostęp do nich znajduje się w dziale programowym POKiBP. Ilustrują one osobiste refleksje mieszkańców dotyczące kultury, form komunikacji instytucji kultury, kreowanie oferty, dostępność oferty, konieczność urozmaicenia oferty, wprowadzenie wydarzeń na wysokim poziomie, nawet biletowanych.

Ponadto zrealizowane zostały następujące działania merytoryczne i organizacyjne:

Styczeń:

- Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy kwesta publiczna na terenie miasta i gminy Prudnik
- Powołanie Społecznej Rady Programowej
- Opracowanie ankiety badania potrzeb kulturalnych MOJA KULTURA (forma cyfrowa i analogowa)
- złożenie wniosku do Programu NIEPODLEGŁA na dofinansowanie projektu „Niepodległa Wyszyńskiego”). Wniosek nie otrzymał dofinansowania.
- CYBERFERIE – przygotowanie oferty online w czasie trwania ferii zimowych (od 4 stycznia 2021 do 17 stycznia 2021). W ramach działania zrealizowane zostało 17 różnych działań edukacyjnych on-line (warsztaty z homerecordingu, pokazy filmów i spektakli teatralnych dla dzieci, konkursy fotograficzne, „Młodzieżowe Historyczne Ekspoloracje”, gra terenowa „Detektywi w akcji”, warsztaty plastyczne on-line)
- uporządkowanie wnętrz siedzimy (urządzenie pokoiów gościnnych, porządku w zakresie sprzętu video, sprzętu RTV, przygotowanie przestrzeni studia filmowego, prace porządkowe, utylizacja przestarzałego sprzętu RTV)

Luty:

- Przeprowadzenie audytu informatycznego dotyczącego infrastruktury informatycznej POKiBP, analiza raportu pokontrolnego (sieć, sprzęt, oprogramowanie, strony www, hosting, adresy mailowe). Opracowanie planu wdrażania zmian w zakresie systemu informatycznego i bezpieczeństwa danych.
- Przeprowadzenie badania potrzeb kulturalnych mieszkańców Prudnika pt. MOJA KULTURA (forma cyfrowa i analogowa).
- realizacja premiery teledysku w Galerii Na Poddaszu z wykorzystaniem wystawy fotograficznej. Premiera na YT zespołu ANYKARA oraz w Teleexpressie TVP.

Marzec:

- przygotowanie specyfikacji sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego na potrzeby przeprowadzenia modernizacji nagłośnieniowej sali kameralnej, sali reprezentacyjnej oraz sceny plenerowej
- Spotkanie Dyrektora POK ze Społeczną Radą Programową
- Przeprowadzenie badania potrzeb kulturalnych mieszkańców Prudnika pt. MOJA KULTURA (forma cyfrowa i analogowa).
- opracowanie szaty graficznej papieru firmowego i projektów szaty graficznej instytucji
- Złożenie wniosku do Program Narodowego Centrum Kultury „Kultura – Interwencje 2021” – „Sami swoi - wakacyjne, plenerowe prezentacje filmowe”. Wartość: 83 400 zł (wniosek nie otrzymał dofinansowania).
- Odsłuch on-line płyty „Tryptyk przebaczenia” formacji muzycznej Z prochu w proch. Realizacja na stronie www POKiBP oraz na fan page.
- Podpisanie umowy o współpracy z Instytutem Literatury z Krakowa (dofinansowanie działań merytorycznych)

Kwiecień:

- wdrożenie Systemu Identyfikacji Wizualnej POK, kina, biblioteki i WDK-ów
- wizytacje Dyrektora we wszystkich WDK-ach wchodzących w skład struktury organizacyjnej POKiBP w Prudniku, przegląd i analiza regulaminów poszczególnych WDK-ów.
- Złożenie wniosku „Konwersja cyfrowa Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku umożliwiająca działalność kulturalną on-line” do programu Konwersja Cyfrowa Domów Kultury MKiDN. Wartość wniosku: 199 000 zł (wniosek odrzucony).
- Opracowanie aktualnych wzorów umów o dzieło i umów zlecenie (konsultacja prawna)
- Premiera koncertu on-line „Jedno jest niebo dla wszystkich” (produkcja, montaż, emisja)

- Realizacja konkursu „COVIDEO” – na wideo z czasów zarazy (konkurs dla dzieci, młodzieży w formule online)

Maj:

- „Kulturalna Majówka on-line”. Nagranie słuchowiska „Wiwat Wszystkie Stany” z udziałem mieszkańców i władz miasta
- wznowienie działalności stałych zajęć edukacji artystycznej i prób zespołów muzycznych w warunkach reżimu sanitarnego
- Realizacja spotkania online na temat książki „Anegdota o Istnieniu – twórczość Haliny Poświatowskiej” (sfinansowane ze środków Instytutu Literatury)
- Konkurs Plastyczny „Piękne zakątki Prudnika”
- Realizacja koncertu „Nie ma jak u mamy” on-line
- „Blżej sadu” – spotkanie poetyckie online dedykowane postaci Tadeusza Soroczyńskiego

Czerwiec:

- realizacja spotkania autorskiego z prof. Adrianem Gleniem (dofinansowanie ze środków Instytutu Literatury)
- plenerowy pokaz filmu „Sól ziemi czarnej” (we współpracy ze Stowarzyszeniem LAMY)
- wernisaż wystawy ARTYŚCI POGRANICZA (dofinansowanie ze środków PL/CZ)
- złożenie wniosków do ZAiKS oraz STOART na dofinansowanie festiwalu Jazz Prudnik Festival 2021
- piknik rodzinny wraz ze szkołą muzyczną

Lipiec:

- wybór firmy przygotowującej nową stronę internetową POKiBP oraz KINA DIANA, ogłoszenie wyników wyboru i podpisanie umowy z firmą
- koncert „Od Bacha do Brazylii” we współpracy ze Szkołą Muzyczną
- realizacja warsztatów wakacyjnych dla dzieci i młodzieży ARTystyczne wakacje
- warsztaty reggae z liderem kultowej grupy Bakshish

- warsztaty flamenco
- warsztaty gier planszowych

Sierpień:

- realizacja warsztatów wakacyjnych dla dzieci i młodzieży ARTystyczne wakacje
- warsztaty rysunku tuszem
- warsztaty produkcji muzycznej
- Jazz Prudnik Festival 2021
- warsztaty malarskie i warsztaty linorytu
- Realizacja premiery ramówki TVP 3 Opole w sali kinowej, we współpracy z TVP 3 Opole

Wrzesień:

- pozyskanie środków zewnętrznych na realizację koncertu beatyfikacyjnego „Skrawek Nieba”.
- aktualizacja oferty edukacji artystycznej w POKiBP
- koncert „Skrawek Nieba” (SOYKA KWINTET, IGOR PRZEBINDOWSKI TRIO, Dziecięce i Młodzieżowe Studio Piosenki POKiBP) w ramach cyklu „Wyszyński. Błogosławiony”. Koncert został zarejestrowany przez TVP 3 Opole i retransmitowany.

Październik

- „Operetka na wynos” – koncert w ogrodzie POK (we współpracy ze Stowarzyszeniem Operetka Wrocławska)
- Prapremiera Filmu Dokumentalnego „Prymas Uwięziony” Dariusza Debernego (we współpracy z TVP 3 Opole) w sali kinowej POK
- Organizacja konferencji popularno-naukowej „Duchowa Droga Prymasa Wyszyńskiego” we współpracy z Kuratorium Oświaty w Opolu
- Koncert Jerzego Zelnika „Polskę w sercu mam” we współpracy z TVP 3 Opole wraz z transmisją telewizyjną.

- „Wieczór Pieśni” - koncert w ramach Dni Kultury Niemieckiej
- Koncert Orkiestry Reprezentacyjnej Straży Granicznej z Nowego Sącza - Koncert Jubileuszowy z okazji 30-lecia Straży Granicznej. Koncert zrealizowany w sali kinowej.

Listopad:

- Realizacja cyklu warsztatów kulturalnych w wiejskich domach kultury ze środków gminnej komisji środków przeciwlakholowych.
- Spotkanie podsumowujące działalność PTTK w sali reprezentacyjnej
- Organizacja Uroczystości z okazji Święta Niepodległości 11 listopada 2021 oraz spotkania z kombatantami
- bezpłatny pokaz filmu „Sanitariuszka”
- koncert zespołu „Pół na pół”
- Spotkanie autorskie z Krzysztofem Szeremetą oraz nagranie online spotkania. Promocja tomu „Czarne poszetki”.
- Weekend Seniora (pokaz filmu „W ramionach ojca”, warsztaty „Wiersze kolażem pisane”, Festiwal Talentów i Pasji dla seniora). W ofercie Weekendu Seniora udział wzięło ponad 200 seniorów.

Grudzień:

- Realizacja cyklu warsztatów kulturalnych w wiejskich domach kultury ze środków gminnej komisji środków przeciwlakholowych.
- Współorganizacja rozświetlania choinki (we współpracy z ASiP)
- Realizacja finału konkursu piosenki polskiej „Piosenka bez granic”
- Spotkanie z Kamilą Jamioł i Agatą Gwóźdź Montaż Poetycko-fotograficzny.
- Wernisaż wystawy fotograficznej „Obiekty. Frotex 2021” Wojciecha Brzeszczaka
- Spotkanie promujące tom poetycki „Nabrzeże non” (współpraca z wysawcą, ASiP)

12.8. Działalność w Wiejskich Domach Kultury i Świetlicy Środowiskowej:

1. Wiejski Dom Kultury w Moszczance: zajęcia świetlicowe, plastyczne, gry i zabawy w plenerze, warsztaty kulinarne, literackie, fotograficzne, dekorowania pierników, papierowej wikliny, itp. Odbywały się spotkania historyczne, literackie, z motocyklistami. Zorganizowano: Dzień gier planszowych, Dzień kalamburów, Mikołajki i wycieczkę do Pokrzywniej. WDK brał udział w Jarmarku Bożonarodzeniowym 2021 w Moszczance prowadząc jedno ze stoisk. Z oferty WDK skorzystało około 925.

2. Wiejski Dom Kultury w Czyżowicach: zajęcia świetlicowe, warsztaty plastyczne, gry i zabawy w plenerze, warsztaty kulinarne, Mikołajki. W placówce prowadzony był remont generalny i prowadzenie zajęć w niektórych okresach było niemożliwe. Z oferty przygotowanej przez WDK w Czyżowicach skorzystało około 150 osób.

3. Wiejski Dom Kultury w Szybowicach: zajęcia szachowe i tenisa stołowego dla dzieci i dorosłych, warsztaty kulinarne, zajęcia nording walking, gry i zabawy zręcznościowe i sprawnościowe, warsztaty historyczne, kulinarne, plastyczne. Przeprowadzono łącznie 103 wydarzenia, w których uczestniczyło około 1 000 osób.

4. Wiejski Dom Kultury w Mieszkowicach: konkursy plastyczne, bajki edukacyjne, zajęcia świetlicowe, zajęcia sportowe, sprawnościowe, warsztaty pszczelarstwa, apiterapii, warsztaty dekowania tkanin, zajęcia taneczne, turnieje sportowe, warsztaty florystyczne, fotograficzne, logopedyczne. W placówce odbyły się spotkania: „Z gitarą i piórem” – spotkanie z liderem zespołu „Golden Life” – Adamem Wolskim, kolejne spotkanie z muzykiem Marcinem Lencem oraz spotkanie z Andrzejem Rybińskim. Została zorganizowana wycieczka do Kopalni w Nowej Rudzie, Piknik Rodzinny, Dzień Dziecka, Mikołajki oraz Jasełka. Większość wydarzeń w placówce odbyła się dzięki wsparciu sponsorów. W wydarzeniach organizowanych przez kierownika WDK Mieszkowice udział wzięło około 970 uczestników.

5. Wiejskie Centrum Aktywizacji Rudziczka: konkursy plastyczne dla dzieci, zabawy integracyjne, lekcje biblioteczne, zabawy terenowe, pokazy Straży Pożarnej w z Rudziczki, gry i zabawy terenowe, zabawy z balonami, warsztaty logopedyczne, kulinarne, zajęcia fitness. Odbył się Piknik „Amerykański sen zza oceanu”, Dzień dyni, Dzień Dziecka, spotkanie historyczne dla seniorów dotyczące Kresów Wschodnich. Z oferty WDK Rudziczka skorzystało około 550 osób.

6. Wiejski Dom Kultury w Łące Prudnickiej: zajęcia świetlicowe, warsztaty plastyczno – techniczne, fotograficzne, literackie, tkackie, logopedyczne, kulinarne, zdrowego żywienia, zajęcia fitness dla dzieci i dorosłych, warsztaty decoupage, papierowej wikliny. Odbywały się również w placówce spotkania: z podologiem, z dietetykiem, z policją, historyczne, niebanalne spotkanie z Mikołajem. Zorganizowano wraz z Radą Sołecką Dzień Dziecka a wspólnie z ASIP – Piknik rodzinny „Piaskownica 2021”. Z oferty przygotowanej przez WDK w Łące Prudnickiej skorzystało około 840 osób.

7. Wiejski Dom Kultury w Piorunkowicach: konkursy plastyczne, turnieje w ping ponga i piłki nożnej, gry i zabawy terenowe, logopedyczne, zajęcia fitness, kulinarne i zdrowego żywienia, zajęcia świetlicowe, warsztaty plastyczno - techniczne, itp. Odbyły również spotkania z przedstawicielami policji, Nadleśnictwa Prudnik, spotkanie historyczne Kresy II RP oraz Mikołajki dla dzieci. Z propozycji WDK Piorunkowice skorzystało około 780 osób.

8. Wiejski Dom Kultury w Wierzbcu: w miesiącach styczeń - marzec placówka była nieczynna, od kwietnia zatrudniliśmy nowego kierownika placówki. Odbywały się zajęcia plastyczne, sportowe, gier planszowych, zabaw integracyjnych, plener malarski, kurs pierwszej pomocy, warsztaty logopedyczne, warsztaty gry na gitarze, warsztaty kulinarne, ogniska, gry terenowe, Mikołajki. W w/w okresie w różne działania było zaangażowanych około 120 osób.

9. Świetlica Osiedlowa: styczeń -maj 2021 przygotowanie i prowadzenie zajęć on-line, warsztaty plastyczne, zawody sportowe (tenis stołowy, piłkarzyki, piłka nożna), warsztaty decupage, malowania na szkle, kulinarne ,malowania na tkaninach, szycia filcowych piórników, warsztaty Mały chemik, itp., dekoracji świątecznych, itp. Odbyły również spotkania z przedstawicielami policji, wyjścia do kina, gry i zabawy na świeżym powietrzu, wycieczki, konkurs kakaoko i fotograficzny, Mikołajki. Wszystkie nagrody rzeczowe na zajęcia, warsztaty i konkursy zostały pozyskane od sponsorów. Z propozycji przygotowanych przez kierownika świetlicy skorzystało około 1680 osób.

Ponadto, kierownicy wszystkich wiejskich placówek brali udział w opracowaniu ankiet dotyczących potrzeb kulturalnych poszczególnych sołectw „Moja kultura”. Kierownicy pomagali w rozpropagowaniu ich wśród mieszkańców swoich miejscowości. Warsztaty prowadzone w placówkach wiejskich w miesiącu listopadzie i grudniu dofinansowane z środków Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych były doskonałym uzupełnieniem oferty artystyczno- edukacyjnej. Warsztaty te cieszyły się bardzo dużym zainteresowaniem mieszkańców każdego sołectwa.

W 2022 roku podczas pracy, mając na uwadze bezpieczeństwo i ochronę zdrowia, a także zminimalizowanie ryzyka zakażenia koronawirusem odbiorców oraz pracowników WDK stosowano się do aktualnych wytycznych ogłaszanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Głównego Inspektora Sanitarnego. Do końca maja 2021 placówki wiejskie funkcjonowały w większości przeniosły do sieci starając się wypełnić kulturą przestrzeń on-line. Docieraliśmy do swoich odbiorców za pośrednictwem wirtualnej przestrzeni: facebook poszczególnych WDK – ów lub sołectw.

13. Oferta edukacji artystycznej w 2021 roku dla wszystkich grup wiekowych (dzieci, młodzież, osoby dorosłe, seniorzy):

W 2021 roku w Prudnickim Ośrodku Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku realizowana była następująca oferta edukacji artystycznej:

1. Dziecięce Studio Piosenki
2. Młodzieżowe Studio Piosenki
3. Studio Piosenki dla Dorosłych
4. Pracownia plastyczna – 4 grupy (linoryt, kolaż, malarstwo, ceramika)
5. Warsztaty tańca nowoczesnego
6. Warsztaty tańca towarzyskiego
7. Warsztaty tańca flamenco
8. Warsztaty gitary elektrycznej i klasycznej
9. Warsztaty gry na instrumentach etnicznych – POKussion
10. Grupa tańca romskiego dla dorosłych
11. Akrobatyka dla seniorów
12. Grupa fotograficzna dla dzieci i młodzieży
13. Grupa fotograficzna dla seniorów
14. Alelier malarskie dla dorosłych
15. uruchomienie sali prób zespołów muzycznych: Mantra, Acoustica, soliści-instrumentaliści.

14. Projekty i pozyskiwanie środków pozabudżetowych.

W roku 2021 Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku realizował cztery projekty :

1. Projekt „*Sztuka na pograniczu*” realizowany wspólnie z MIKS Krnov, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków z budżetu państwa. Przekraczamy granicę. Celem projektu było zwiększenie poziomu współpracy między instytucjami i społecznościami w regionie przygranicznym oraz zachowanie dziedzictwa kulturowego w postaci fotografii dla przyszłych pokoleń.

Projekt miał być zakończony w miesiącu październiku 2020 ale ze względu na ograniczenia dotyczące działalności Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku oraz czasowe zamknięcia granicy z Czechami wynikające z sytuacji epidemicznej, spowodowały przedłużenie realizacji tego projektu do końca września 2021 roku.

W roku 2021 w ramach projektu zrealizowano:

- wystawę „ Na ślubnym kobiercu”(Prudnik)
- 12.03.2021 wernisaż i wystawę „Praca i życie na pograniczu”(Prudnik)
- 11.06.2021 wernisaż i wystawę „Artyści pogranicza”(Prudnik)
- 14.07.2021 Konferencja podsumowująca projekt(Krnov)

Wszystkie wernisaże miały oprawę muzyczną w wykonaniu artystów z przeciwnej strony granicy. Dwie wystawy: „ Na ślubnym kobiercu” i „Praca i życie na pograniczu”, zostały zaprezentowane w ogrodzie naszej instytucji.

W ramach projektu zakupiono:

- wydano katalogi wystaw
- tribordy do prezentowania prac w przestrzeniach zewnętrznych, ramy do prezentowania fotografii oraz gadżety promocyjne

Rozliczenie i sprawozdanie z ukończenia końcowej części projektu zostało złożone w miesiącu październiku. Całkowite wydatki kwalifikowalne projektu 14 395,00 Euro (około 66 590,00 zł.), refundacja nastąpi w 2022 roku.

2. Projekt „**Kultura uskrzydla**” realizowany wspólnie z MIKS Krnov, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków z budżetu państwa. Przekraczamy granicę. Celem projektu było zwiększenie poziomu współpracy między instytucjami i społecznościami w regionie przygranicznym oraz wzbogacanie życia kulturalnego na naszym pograniczu o różnorodne zajęcia kulturalne i rekreacyjne.

Całkowita wartość projektu po stronie polskiej wynosi 22 664,22 Euro (około 95 000,00 zł.) Realizacja projektu rozpoczęła się w maju 2021 roku.

W ramach projektu zostały zrealizowane następujące działania:

- 18.06.2021 Koncert ZUS Open (Krnov) występ Wiktorii Wójtowicz
- 25 .06.2021 Wyjazd na Koncert Marie Velika & Swing Kvarte (Krnov)
- 02.07.2021 Wyjazd na Koncert Nas patecek /Nina Rosa(Krnov)
- 09.07.2021 Koncert Marta Balazova&Tibor Zida (Prudnik)
- 16.07.2021 Wyjazd na Koncert zespołu Hazaffele (Krnov)
- 23.072021 Wyjazd na Koncert zespołu Lovci Nedvedu (Krnov)
- 30.07.2021 Koncert Marie Velika & Maryband (Prudnik)
- 13.08.2021 Koncert Tomasz Szamot & Oliwia Jurkiewicz, Zespół Szamot(Prudnik)
- 29.08.2021 Koncert Nina Rosa (Prudnik)

Ze względu na ograniczenia dotyczące działalności Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku oraz czasowe zamknięcia granicy z Czechami wynikające z sytuacji epidemicznej, spowodowały przedłużenie realizacji tego projektu do końca września 2022 roku.

W ramach projektu zakupiono:

- pawilon ogrodowy
- mikrofony i odtwarzacz
- leżaki

- stoliki barowe

3. Projekt „Zręczne ręce II” realizowany wspólnie z MIKS Krnov, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków z budżetu państwa. Przekraczamy granicę. Celem projektu było zwiększenie poziomu współpracy między instytucjami i społecznościami w regionie przygranicznym oraz poznanie dawnych technik rzemieślniczych i artystycznych. Całkowita wartość projektu po stronie polskiej wynosi 23 321,32 Euro (około 98 000,00 zł.) Realizację projektu rozpoczęto w listopadzie 2020 roku. Ze względu na pandemię COVID-19 realizację działań w ramach projektu przesunięto na rok 2021 i 2022.

W ramach projektu w 2021 zostały zrealizowane następujące działania:

- 18.09.2021 Warsztaty ceramiczne (Prudnik)
- 13.10.2021 Warsztaty enkaustyki(Krnov) prowadzenie A.Wilczek
- 15.10.2021 Warsztaty makramy (Prudnik)
- 16.10.2021 Warsztaty filcowania wełny (Prudnik)
- 23.10 2021 Wycieczka do papierni w Velkich Losinach
- 5.11.2021 Warsztaty ceramiczne (Prudnik)
- 19.11.2021 Warsztaty tworzenia szklanych lampionów (Prudnik)
- 20.11.2021 Warsztaty tworzenia szklanych lampionów (Prudnik)
- 24.11.2021 Wycieczka do Krnowa warsztaty wyrobu stroików (Krnov)
- 26.11.2021 Warsztaty wyrobu świec (Prudnik)
- 3.12.2021 Warsztaty wyrobu wieńców świątecznych (Prudnik)
- 4.12.2021 Warsztaty wyrobu stroików (Prudnik)
- 6.12.2021 Wycieczka do Krnowa na warsztaty zdobienia pierników (Krnov)
- 11.12.2021 Wycieczka do Krnowa na warsztaty wyrobu prezentów (Krnov)
- 13.12.2021 Warsztaty zdobienia pierników (Prudnik)
- 15.12.2021 Warsztaty robótek ręcznych (Krnov)

4. Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku jest również partnerem Urzędu Miasta Bruntal w projekcie dotowanym ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, realizowanym pn. „**Wspólny rok kultury**”. Realizacja tego projektu została przedłużona, w tym przypadku o kolejne 12 miesięcy.

W ramach tego projektu w 2021 zostały zrealizowane następujące działania:

- 31.07.2021 Wyjazd na festiwal Jazzovy do Bruntala (6 koncertów- park Bruntal)
- 31 maj 2021 Bruntal
- 24.09.2021 *Bruntal tańczy i dziękuje* występy Dziecięcego Studia Piosenki i zespołów tanecznych z POK na rynku w Bruntalu.
- 9.09.2021 Spotkanie artystów uczestniczących w Międzynarodowym Plenerze Malarskim w Bruntalu / Prudnik
- 11.09.2021 Wyjazd na wernisaż i wystawę podsumowującą Międzynarodowy Plenerz Malarski w Bruntalu(Bruntal)
- 24.11.2021 Wernisaż i wystawa prezentująca prace z Międzynarodowego Pleneru Malarskiego z Bruntala oraz prace dzieci

5. Kolejnym ważnym projektem realizowanym przez Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku i Stowarzyszenie Fotografów z Bruntala jest projekt realizowany pn. „**Region oczami młodych**”. W 2020 roku odbyła się już jego IV edycja, której podsumowanie i wręczenie nagród dla uczestników z Polski odbyło się w Sali reprezentacyjnej POK w dniu **10.06.2021r.**

Projekt „Region oczami młodych” to konkurs fotograficzny dla uczniów szkół podstawowych i średnich z Prudnika i Bruntala, w czterech kategoriach (ludzie – portret , architektura - krajobraz, z życia - reportaż, temat wolny). Konkurs koncentruje się na wzajemnym poznawaniu regionów, które są geograficznie bliskimi sąsiadami, między młodymi obywatelami Republiki Czeskiej i Polski. Celem konkursu jest również podniesienie roli fotografii w regionie i zwiększenie zainteresowania fotografią wśród młodzieży. Głównym warunkiem, który muszą spełnić wszyscy uczestnicy konkursu, jest

bezpośredni związek wszystkich prac z regionem Bruntala i Prudnika. Tematem konkursu jest uchwycenie wszystkich możliwych aspektów życia w regionie, według uznania autora. Każdego roku wzrasta liczba zgłaszanych prac. W komisji konkursowej zasiada jeden z najlepszych fotografów czeskich Jindřich Štreit.

W roku 2021 odbyła się V edycja tegoż konkursu, którego podsumowanie i wręczenie nagród odbyło się **17.12.2021 roku**. Należy podkreślić bardzo duże walory artystyczne prac, które zgłaszane są do konkursu. Nagrodzone prace I i II edycji konkursu były prezentowane w galotach w ogrodzie POK w lipcu – sierpniu 2021 roku.

Ponadto Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku realizował bądź uczestniczył w wydarzeniach wynikających z utrzymania trwałości projektów realizowanych w latach ubiegłych (*Nasz świat muzyki, Precz z nudą*, itp.). W ramach tych działań w zrealizowano:

- 3.07.2021 Międzynarodowy Turniej w Petanque (Prudnik)
- 4.09.2021 Burcakobrání (Krnov)
- 5.09.2021 Wycieczka na koncerty w ramach Krnovské Hudební Slavnosti (Krnov)
- 11.09.2021 Wycieczka na koncerty w ramach Krnovské Hudební Slavnosti (Krnov)

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku został zaproszony jako partner do realizacji projektu *Krnov Coffee Festival*, którego beneficjentem było Coffee Stylist z.s.z Krnova. Był to największy plenerowy festiwal kawy odbywający się w Europie.

W ramach tego projektu w zrealizowano:

- 30.07.2021 Capping - wykład z pokazem przygotowania kawy
- 3.09.2021 Wycieczka na Festiwal Kawy - koncerty(Krnov)
- 4.09.2021 Wycieczka na Festiwal Kawy - koncerty (Krnov)

Należy zaznaczyć, że pomimo ograniczeń dotyczących działalności Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku oraz czasowych zamknięć granicy z Czechami wynikającymi z sytuacji epidemicznej udało się zrealizować wiele działań zaplanowanych w ramach projektów.

15. Działania promocyjne

W 2021 roku w POKiBP zostały wprowadzone zmiany w zakresie komunikacji promocyjnej i PR-owej instytucji. Wszystkie wprowadzone zmiany miały i mają na celu usprawnienie komunikacji zewnętrznej oraz wypracowanie nowych, adekwatnych do współczesnych realiów dróg promocji wydarzeń kulturalnych organizowanych przez POKiBP. Została opracowana baza mailngowa, która umożliwia systematyczne informowanie społeczności lokalnej (i nie tylko) o propozycjach programowych instytucji. Z miesięcznym wyprzedzeniem programy proponowane przez POKiBP dostarczane są do dyrektorów jednostek oświatowych oraz do jednostek współpracujących z POKiBP, do stowarzyszeń, parafii, firm. Informacje o planowanych wydarzeniach dostarczane są także do skrytek oraz maili radnych Rady Miejskiej. Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku dysponuje własnymi gablotami reklamowymi na terenie miasta (6 szt.) oraz kilkoma tablicami informacyjnymi w placówkach oświatowych. Reklama naszych imprez eksponowana była również w gablotach parafialnych oraz przekazywana poprzez księży w informacjach kościelnych kierowanych do wiernych.

Na potrzeby zwiększenia intensywności współpracy medialnej podpisane zostały umowy partnerskie z TVP 3 Opole oraz Radiem Doxa, a także wzmocniona została współpraca z Radiem Opole. Umowy partnerskie i wnioski o patronaty medialne zaowocowały widocznością oferty naszej instytucji w mediach regionalnych oraz – jak w przypadku festiwalu Jazz Prudnik Festival także na arenie ogólnopolskiej, dzięki patronatom Jazz Forum, Narodowego Centrum Kultury, Jazz Press i Muzeum Jazzu. POKiBP promował się także dzięki współpracy z portalem Prudnik24.pl oraz na łamach Tygodnia Prudnickiego.

W ramach działań PR w miesiącach marzec – czerwiec opracowana została specyfikacja strony internetowej, która umożliwiłaby administrację strony kina oraz POK pracownikowi instytucji. Do tej pory strona www nie posiadała panelu CMS, co sprawiało, że jakakolwiek administracja strony odbywała się poprzez firmę zewnętrzną. Był to koszt około 300 – 400 złotych miesięcznie. Wymiana strony internetowej na nową, posiadającą nie tylko nową szatę graficzną, ale także system CMS stanowić będzie nie tylko oszczędność i zwiększenie estetyki, ale także usprawni działania promocyjne instytucji i umożliwi skuteczną działalność online w przypadku zwiększenia obostrzeń epidemicznych w zakresie działalności kulturalnej.

Wzmocnieniu uległa administracja strony fan page Prudnickiego Ośrodka Kultury. Pracownicy wydelegowani do zadań związanych z administracją mediami społecznościowymi POK, WDK oraz kina wzięli udział w szkoleniu z zakresu działania promocyjnego na rzecz instytucji w mediach społecznościowych. Dodawanie postów na Facebooku, planowane, przemyślane jest w chwili obecnej podstawową formą dotarcia do odbiorcy dorosłego i młodzieżowego. Formą promocji wydarzeń wśród seniorów są formy drukowane (plakaty, afisze, ulotki).

Ponadto, informacje o naszej działalności kulturalnej drukowane są na plakatach wielkoformatowych oraz banerach i zamieszczane w gablotach: w Parku Miejskim (2 gabloty), w gablotach dworca autobusowego oraz przy ul. Gimnazjalnej.

W celu zwiększenia atrakcyjności działań promocyjnych w holu POK został zainstalowany telewizor plazmowy, na którym wyświetlają się reklamy i grafiki cyfrowe promujące ofertę edukacji artystycznej, spotkania i warsztaty. Jest to skuteczna reklama dla osób przychodzących na wydarzenia kulturalne, a także dla młodzieży i rodziców.

16. Podsumowanie

W 2021 roku podczas pracy, mając na uwadze bezpieczeństwo i ochronę zdrowia, a także zminimalizowanie ryzyka zakażenia koronawirusem odbiorców oraz pracowników Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku, stosowano się do aktualnych wytycznych ogłaszanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Głównego Inspektora Sanitarnego. Wszelkie decyzje dotyczące

działalności Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku dyrektor podejmowała w porozumieniu z Burmistrzem Prudnika.

W związku z sytuacją epidemiczną Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej realizował działalność online oraz działalność stacjonarną. Pracownicy i kadra zarządzająca POKiBP dołożyła wszelkich starań, aby oferta kulturalna w 2021 roku była różnorodna i spełniała potrzeby kulturalne mieszkańców Prudnika. Ponadto, był to rok owocujący w niezwykle ważne, promujące Prudnik w skali ogólnopolskiej wydarzenia kulturalne: Jazz Prudnik Festival oraz cykl „Wyszyński. Błogosławiony”. Nowe wyzwania zwiększyły kompetencje pracowników merytorycznych instytucji, wzmocniły pracę zespołową.

DYREKTOR
Prudnickiego Ośrodka Kultury
i Biblioteki Publicznej w Prudniku
dr Sylwia Gawłowska