

Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II - rewitalizacja Wieży Katowskiej

Obiekt:

Muzeum Ziemi Prudnickiej
ul. B. Chrobrego 5, 48-200 Prudnik
nr dz. 974/57, 975/57, 980/55, 1712/55, 1713/55, 1714/52,
1721/402, 1722/402, 1724/53, 1772/58, 1865/402; k.m. 10,
obręb Prudnik

Inwestor:

Gmina Prudnik
ul. Kościuszki 3, 48-200 Prudnik

Jednostka projektowa:

Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza
ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław
tel. (071) 345 26 54

Autorzy:**Architektura:**

dr inż. arch. Maciej Małachowicz
nr upr. 88/81/WBPP, 383/82/WBPP,
mgr inż. arch. Iwona Misek
mgr inż. arch. Anna Małachowicz

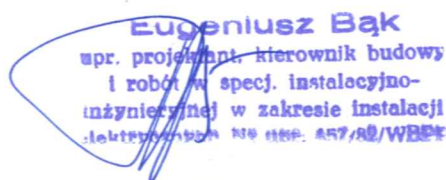
**Sprawdzający:**

prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz
nr upr. 1694/58

**Instalacje elektryczne:**

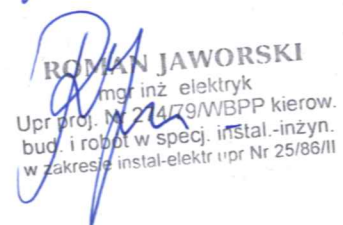
techn. el. Eugeniusz Bąk
nr upr. 457/82/WBPP

Eugeniusz Bąk
upr. projektant kierownik budowy
i robót w specj. instalacyjno-
inżynierskiej w zakresie instalacji
elektrycznych Nr upr. 457/82/WBPP

**Sprawdzający:**

mgr inż. Roman Jaworski
nr upr. 274/79/WBPP

ROMAN JAWORSKI
mgr inż. elektryk
Upr. Proj. Nr 274/79/WBPP kierow.
bud. i robót w specj. instal.-inżyn.
w zakresie instal-elekt. upr Nr 25/86/II



Wrocław XI 2010

Spis treści

Spis treści.....	
Oświadczenie projektantów.....	
Część opisowa – architektura.....	
1. Przedmiot opracowania.....	
2. Podstawa opracowania.....	
3. Zakres opracowania.....	
4. Ogólne założenia projektowe.....	
5. Charakterystyka obiektu.....	
5.1. Wskaźniki powierzchniowo-kubaturowe obiektu:.....	
5.2. Wskaźniki powierzchniowo - kubaturowe Wieży Katowskiej.....	
6. Opis zagospodarowania terenu	
7. Opis prac budowlanych.....	
7.1. Prace przygotowawcze i rozbiórkowe	
7.2. Roboty konserwatorskie, elewacyjne.....	
7.3. Roboty betoniarskie.....	
7.4. Roboty murarskie.....	
7.5. Roboty ciesielskie.....	
7.6. Roboty dekarские i ślusarskie.....	
7.7. Roboty stolarskie.....	
7.8. Roboty posadzkarskie.....	
7.9. Roboty kowalskie i ślusarskie.....	
7.10. Roboty izolacyjne.....	
7.11. Roboty wykończeniowe.....	
8. Uwagi.....	

Projekt wykonawczy, architektura - część rysunkowa

rys. 3	Sytuacja; skala 1:500,
rys. 3a	Elewacja północna; skala 1:100,
rys. 3b	Elewacja południowa; skala 1:100,
rys. 3c	Elewacja zachodnia; skala 1:100,
rys. 3d	Elewacja wschodnia; skala 1:100,
rys. 3e	Rzut II i III piętra; skala 1:50,
rys. 3f	Rzut tarasu i więźby dachowej, wieniec i płyta żelbetowa; skala 1:50,
rys. 3g	Przekrój A-A; skala 1:100,
rys. 3h	Przekrój A-A; skala 1:50,
rys. 3i	Więźba dachowa, zestawienie drewna; skala 1:50
rys. 3j	Detale; skala 1:20;
rys. 3k	Krenelaż, schody drabiniaste – przekrój E-E; skala 1:20' 1:50,

rys. 3m Detale – drzwi zewnętrzne D1; skala 1:20, 1:5,
rys. 3m Chorągiewka; skala 1:20

Projekt wykonawczy, instalacje elektryczne – część opisowa

Zawartość opracowania

1. Opis techniczny



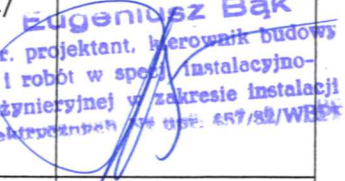
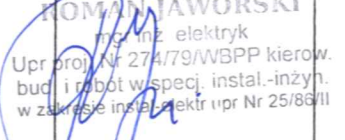
Projekt wykonawczy, instalacje elektryczne – część rysunkowa

rys. E/1. Instalacja odgromowa – przekrój A-A
rys. E/2. Instalacja odgromowa – rzut tarasu i więźby dachowej

Oświadczenie projektantów

Niżej podpisani projektanci oświadczają, że: „Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II - rewitalizacja Wieży Katowskiej” został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.(art.20.ust.4 ustawy z dn. 7 lipca 1994 – Prawo Budowlane, jednolity tekst Dz. U. Z 2006r. Nr 156 poz. 1118 z późniejszymi zmianami).

PROJEKTANCI:

architektura projektant:	dr inż. arch. Maciej Małachowicz	nr upr. 383/82/WBPP, 88/81/WBPP	Podpis: 
sprawdził:	prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz	nr upr. 1694/58	
Instalacje elektryczne projektant:	techn. el. Eugeniusz Bąk	nr upr. 457/82/WBPP	 Eugeniusz Bąk upr. projektant, kierownik budowy i robót w specj. instalacyjno-inżynierskiej w zakresie instalacji elektrycznych nr upr. 457/82/WBPP
Sprawdził	mgr inż. Roman Jaworski	nr upr. 274/79/WBPP	 ROMAN JAWORSKI mgr inż. elektryk Upr. proj. Nr 274/79/WBPP kierow. bud. i robót w specj. instal.-inżyn. w zakresie instal. elektr. (pr. Nr 25/86) II

Część opisowa – architektura

1. Przedmiot opracowania

Przedmiotem niniejszego opracowania jest Projekt budowlany rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej przy ulicy B. Chrobrego 5 w Prudniku – etap II – rewitalizacja Wieży Katowskiej. Obiekty obejmują działki nr: nr dz. 974/57, 975/57, 980/55, 1712/55, 1713/55, 1714/52, 1721/402, 1722/402, 1724/53, 1772/58, 1865/402; AM 10, obręb Prudnik.

Obiekty te znajdują się na terenie starego miasta w granicach średniowiecznego założenia ujętego w rejestrze zabytków pod poz. 14/49 (decyzja z dnia 10.06.1949 r.).

2. Podstawa opracowania

Podstawą opracowania jest umowa z dnia 11.06.2010 r. zawarta pomiędzy zleceniodawcą: Gminą Prudnik, ul. Kościuszki 3, 48-200 Prudnik,

a: Autorską Pracownią arch. Macieja Małachowicza, ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław.

- Koncepcja rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków uzgodniona z Inwestorem.

-Projekt budowlany rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej

-Pozwolenie konserwatorskie nr 622/N/2010

W trakcie prac projektowych wykorzystano:

- Zbigniew Pająk, Ekspertyza techniczna zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku, listopad 2009

- Maciej Małachowicz, Krystyna Kret, Ekspertyza zespołu zabytkowych Budynków Muzeum Ziemi prudnickiej w Prudniku, październik – listopad 2009

- materiały archiwalne, udostępnione przez p. Urszulę Rzepiełę, w tym fragmenty projektu rozbudowy z 2001 r. autorstwa mgr inż. arch. Krystyny Piecuch.

Część opisowa – architektura

1. Przedmiot opracowania

Przedmiotem niniejszego opracowania jest Projekt budowlany - wariant II - etap II - rewitalizacja Wieży Katowskiej. Opiera się on na projekcie budowlanym z dnia 11.05.2011 r. zwanym "Projekt budowlany - wariant I - etap II - rewitalizacja Wieży Katowskiej".

2. Podstawa opracowania

Podstawą opracowania jest umowa z dnia 11.05.2011 r. zwaną "Umowa o wykonanie projektu budowlanego".

3. Zakres opracowania

Zakres opracowania obejmuje:

- etap II - rewitalizacja Wieży Katowskiej stanowi część projektu dotyczącego całościowej rewitalizacji Muzeum w Prudniku
- rewitalizacja elewacji, nadbudowa zwieńczenia, nowy hełm ostrosłupowy
- wprowadzenie wyjścia na poziom zwieńczenia (nowe schody kręcone)

4. Ogólne założenia projektowe

Założeniem etapu II projektu jest :

- Konserwacja ścian zewnętrznych Wieży Katowskiej
- Korekta zwieńczenia - krenelaż
- Wykonanie nowego, ostrosłupowego hełmu wieży.

5. Charakterystyka obiektu

Przedmiotem opracowania jest zabytkowy zespół budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej, składający się z dwu baszt dawnego obwodu obronnego miasta, dawnego arsenału i więzienia.

Zespół budynków został przebudowany w XX w - pomiędzy skrzydłami wykonano m. in. zadaszenie dziedzińca.

Istniejąca funkcja - muzeum (funkcja wystawiennicza, magazynowa i pom. towarzyszące) nie ulega zmianie. Wnętrze skrzydła wschodniego (arsenał, więzienie), skrzydła północnego (więzienie), latryny więziennej, współczesnej dobudowy i dziedzińca zostały wyłączone z opracowania.

Skrzydło wschodnie posiada 3 kondygnacje użytkowe i poddasze, skrzydło południowe (nowe) posiada w części zachodniej 3 kondygnacje i poddasze (w tym 1 kondygnację podziemną), wyższa część zachodnia posiada 3 kondygnacje nadziemne.

Średniowieczna Wieża Katowska (XIV w.) stanowi pozostałość miejskiego systemu obwarowań. Posiada 5 kondygnacji, Mała Wieża- 4. Powyżej znajdują się poddasza nieużytkowe.

Od zachodu dziedziniec został zamknięty murem. Wykonano pod dziedzińcem podpiwniczenie oraz dach (wg proj. rozbudowy z 2001 r. autorstwa mgr inż. arch. Krystyny Piecuch).

5.1. Wskaźniki powierzchniowo-kubaturowe obiektu:

- powierzchnia zabudowy	284,60 m ²
- całkowita powierzchnia użytkowa (netto)	~654,5 m ²
- kubatura obiektu	~3580,6 m ³ ,
- wysokość budynku:	
- do góry stropu nad ostatnią kondygnacją użytkową budynku więzienia	9 m
- do góry stropu nad ostatnią kondygnacją użytkową Małej Wieży	13 m
- do góry stropu nad ostatnią kondygnacją użytkową Wieży Katowskiej	14,1 m
- szerokość elewacji frontowej (północnej)	19,70m
- długość budynku	23,30m

Wyposażenie obiektu w instalacje techniczne :

- instalacja wodociągowa,
- instalacja kanalizacyjna,
- instalacja gazowa,
- instalacja elektryczna.

5.2. Wskaźniki powierzchniowo - kubaturowe Wieży Katowskiej

- Powierzchnia zabudowy 45,02 m²
- Kubatura wieży – około 681,3 m³
- do góry stropu nad ostatnią kondygnacją użytkową Wieży

Katowskiej

14,1 m

- pełna wysokość budynku (do wierzchołka konstrukcji hełmu po przebudowie) 23,9m

6. Opis zagospodarowania terenu

W ramach etapu II nie przewiduje się zmian w istniejącym zagospodarowaniu terenu.

7. Opis prac budowlanych

7.1. Prace przygotowawcze i rozbiórkowe

Umyć i oczyścić kamienne i ceglane lico ścian zewnętrznych.

Rozebrać istniejące zadaszenie i więźbę dachową.

Rozebrać fragment sklepienia ceglanego (powiększyć otwór w stropie celem osadzenia nowych schodów drabiniastych) wg rys. nr 3e.

Zdjąć 3 warstwy XX – wiecznej cegły maszynowej (zachować oryginalną podstawę krenelaża!)

7.2. Roboty konserwatorskie, elewacyjne

Ceglane i kamienne lico oczyścić i zakonserwować. Przy konserwacji lica kamiennego należy zachować warstwy wyrównawcze, ewentualnie podkreślić te warstwy jeśli nie są widoczne (rys. nr 3a - 3d).

Projekt zakłada zachowanie na części lica kamiennego resztek nierównego tynku.

Oczyścić zachowane kamienne konsole i łęki ceglane – zabytkową podstawę zwieńczenia, zahydrofobizować.

7.3. Roboty betoniarskie

- Na koronie muru wykonać płytę żelbetowa i wieniec kotwiony w murze (wg rys. 3f).

- Na powierzchni tarasu wykonać wylewkę grubości 6 cm o spadku 2% wg rys. 3g i 3h .

7.4. Roboty murarskie

- Nadmurować krenelaż wieży z cegły o wymiarach gotyckich w wątku jednowozówkowym na zaprawie cementowo – wapiennej (wg rys.3k). Kształt i kolorystykę spoin należy dostosować do istniejących.
- Wykonać fragment sklepienia z cegły pełnej wg rys. 3e i 3k.

7.5. Roboty ciesielskie

- Wykonać drewnianą konstrukcję hełmu wieżowego (wg rys. nr 3f i 3i).

7.6. Roboty dekararskie i ślusarskie

- Wykonać pokrycie hełmu wieżowego z dachówki karpieńki oraz opierzenia tarasu z blachy miedzianej (wg rys. 3h)
- Zamontować rynny i rury spustowe miedziane.
- Na szczycie hełmu osadzić chorągiewkę (wg rys. m). Elementy chorągiewki wykonać z blachy miedzianej hutniczej kowalnej.

Pręt pod chorągiewkę należy osadzić w trakcie montażu więźby przed pokryciem hełmu.

7.7. Roboty stolarskie

- Wykonać stopnice krętej klatki schodowej wg rys. 3j
- Wykonać wewnętrzne schody drabiniaste wg rys. 3k.
- Wykonać drzwi deskowe zewnętrzne D1, indywidualne wg rys. nr 3k
- Wykonać wspornik z deski (2 szt.) pod daszek nad wyjściem na taras
- wg rys. nr 3l

7.8. Roboty posadzkarskie

- Wykonać posadzkę tarasu z płytek ceramicznych mrozoodpornych o wymiarach 20x20 cm wraz z odwodnieniem (rynna z kształtek ceramicznych w nawierzchni tarasu)
- Wykonać podłogę z desek drewnianych na 5-tym piętrze wieży.

7.9. Roboty kowalskie i ślusarskie

- Wykonać indywidualne okucia drzwi, haki i zawiasy (wg rys. 3l).
- Wykonać konstrukcję schodów kręconych wg rys. 3j.

7.10. Roboty izolacyjne

- Wykonać izolację tarasu z folii HDPE. Izolację wyprowadzić na wewnętrznej powierzchni krenelaża do wysokości 3 warstw cegły powyżej poziomu posadzki oraz w połaci dachowej (wg rys. nr 3g)
- Wykonać ocieplenie piątej kondygnacji z wełny mineralnej gr 15 cm.

7.11. Roboty wykończeniowe

Na V-tej kondygnacji wieży zabezpieczyć wewnętrzną powierzchnię połaci dachowych hełmu z płyt gipsowo – kartonowych oraz wykonać sufit podwieszany (z płyt g-k, ocieplony wełną mineralną)

8. Uwagi

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- prace instalacyjne wykonać wg projektu instalacji,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,
- podczas prac budowlanych istnieje możliwość odkrycia elementów niezainwentaryzowanych, odpowiednie działania należy ustalić z projektantem,

- elementy detalu architektonicznego oraz szczegółowe rozwiązania techniczne wykonać wg projektów wykonawczych architektury oraz poszczególnych branż
- istotne odstępienia od zatwierdzonego projektu budowlanego lub innych warunków pozwolenia na budowę są dopuszczalne jedynie po uzyskaniu decyzji o zmianie pozwolenia na budowę (art. 36a ustawa z dn. 17 VII 1994r. Prawo Budowlane z późniejszymi zmianami)

opracował:
dr inż. arch. Maciej Małachowicz
nr. upr. 383/82/WBPP, 88/81/WBPP

Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków
 Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II
 adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5
 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3
 autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz
 nr upr 88/81/WBPP
 mgr inż. arch. Anna Małachowicz
 mgr inż. arch. Iwona Misek
 prowadzący: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz
 nr upr 1694/58



Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Sytuacja	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3 autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek prowadzący: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	data XI 2010
	skala 1:500
	rysunek 3

rys. 3m Detale – drzwi zewnętrzne D1; skala 1:20, 1:5,
rys. 3m Chorągiewka; skala 1:20

Projekt wykonawczy, instalacje elektryczne – część opisowa

Zawartość opracowania

1. Opis techniczny

Projekt wykonawczy, instalacje elektryczne – część rysunkowa

rys. E/1. Instalacja odgromowa – przekrój A-A

rys. E/2. Instalacja odgromowa – rzut tarasu i więźby dachowej

Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II - rewitalizacja Wieży Katowskiej





MAPA DO CELÓW PROJEKTOWYCH SKALA 1:500

Województwo : opolskie
Powiat : Prudnik
Gmina : Prudnik
Osiedle : Prudnik
Nr działki : 48-200/1-1
Nr zab. : 200/1-1
Nabycie : 48-200/1-1
Data : 48-200/1-1
Działka : 1733-402-1-1
Mapa :

Wykonana

Archiwizacja: 21.06.2010

Legenda

-  zakres opracowania
-  granice działek

UWAGA:

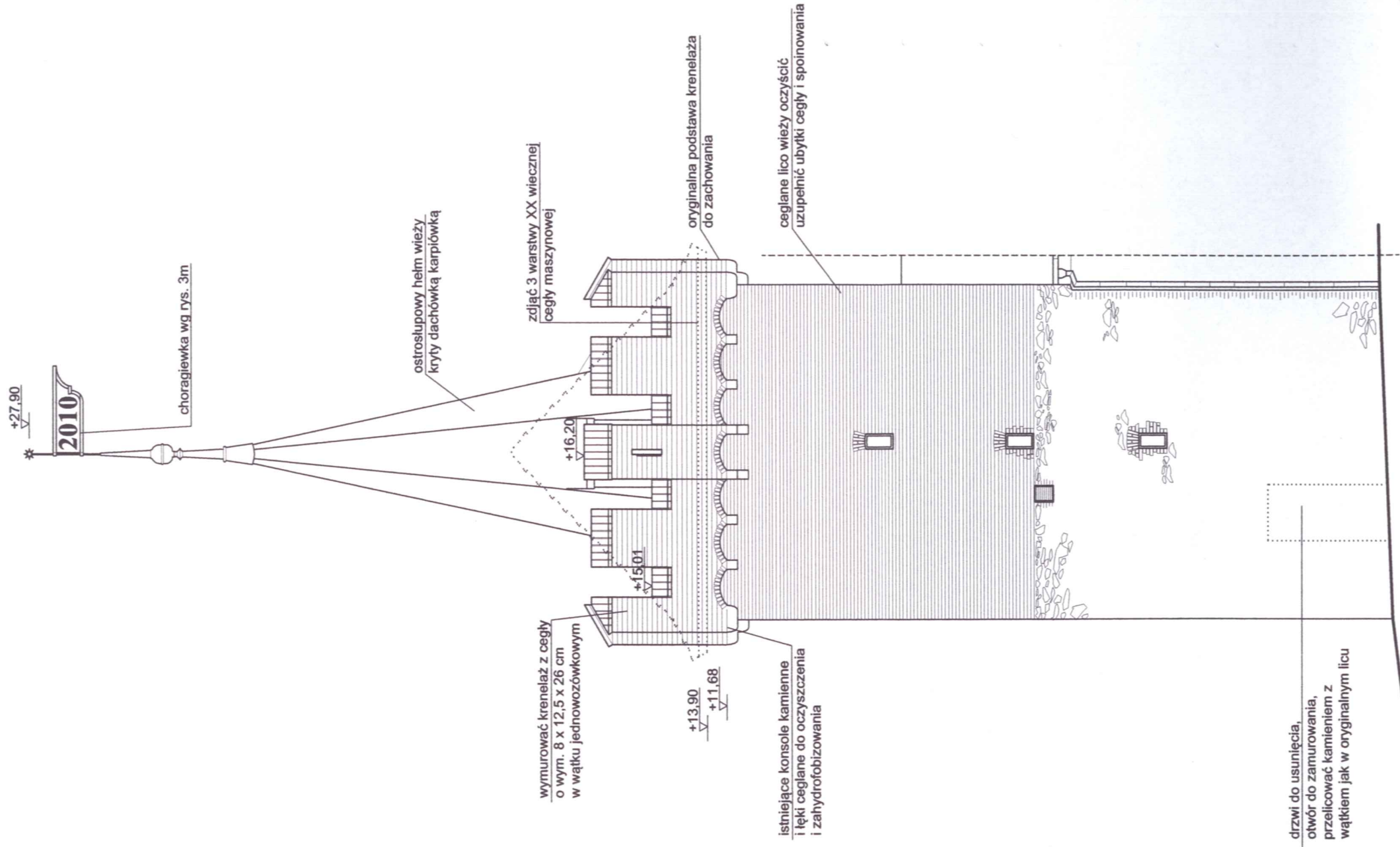
- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza
ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54

Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków
Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II

Sytuacja

adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3	data XI 2010
autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek	skala 1:500
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	rysunek 3



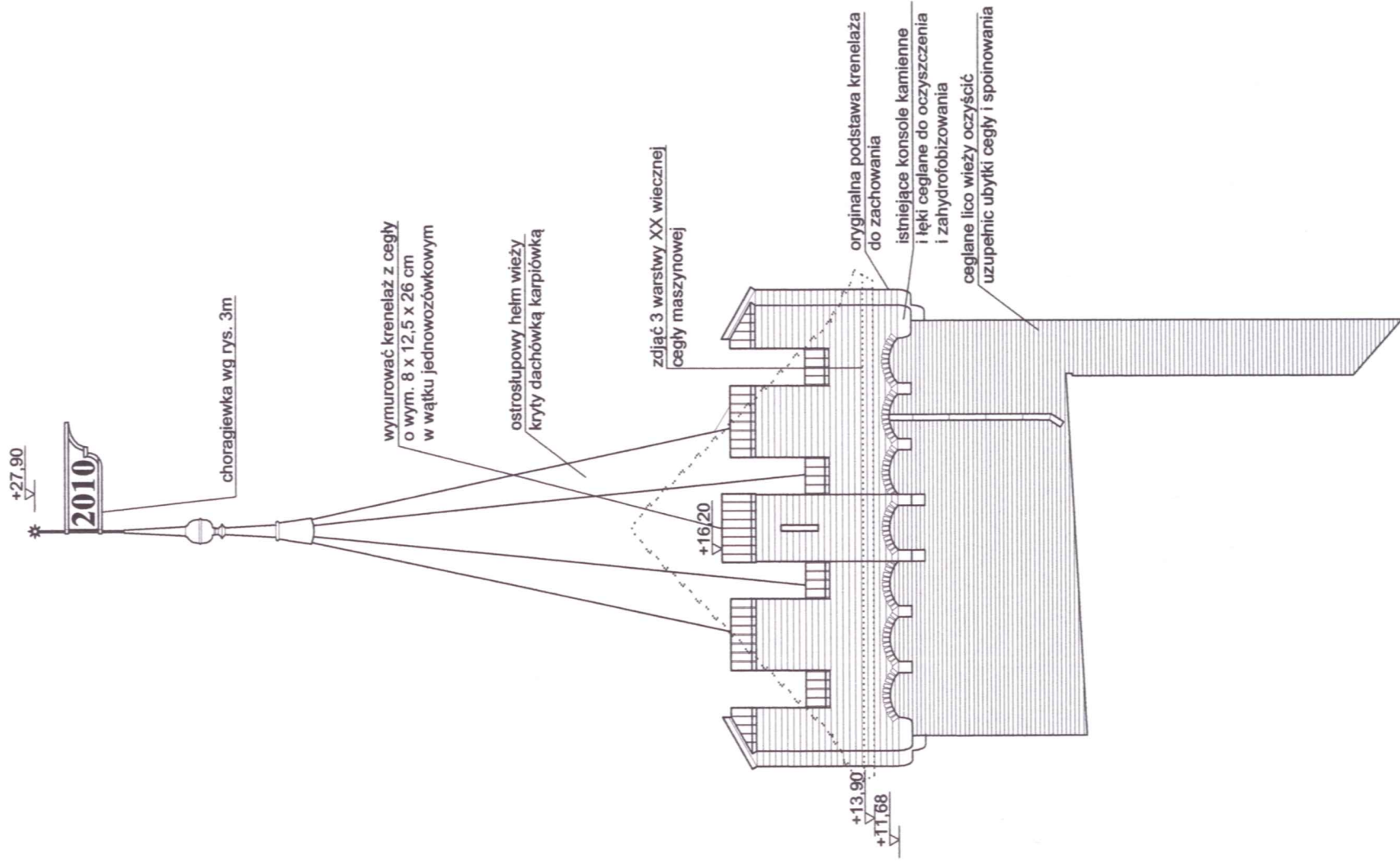
UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Elewacja północna	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5	data XI 2010
Investor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kosińskiego 3	skala 1:100
autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP	rysunek 3a
mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek	
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	

Elewacja północna skala 1:100





UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

Elewacja południowa skala 1:100



Autorska Pracownia arch. Macieja Malachowicza
ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54

Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków
Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II

Elewacja południowa

adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5

Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuski 3

autor: dr inż. arch. Maciej Malachowicz

nr upr 88/81/WBPP

mgr inż. arch. Anna Malachowicz

mgr inż. arch. Iwona Misek

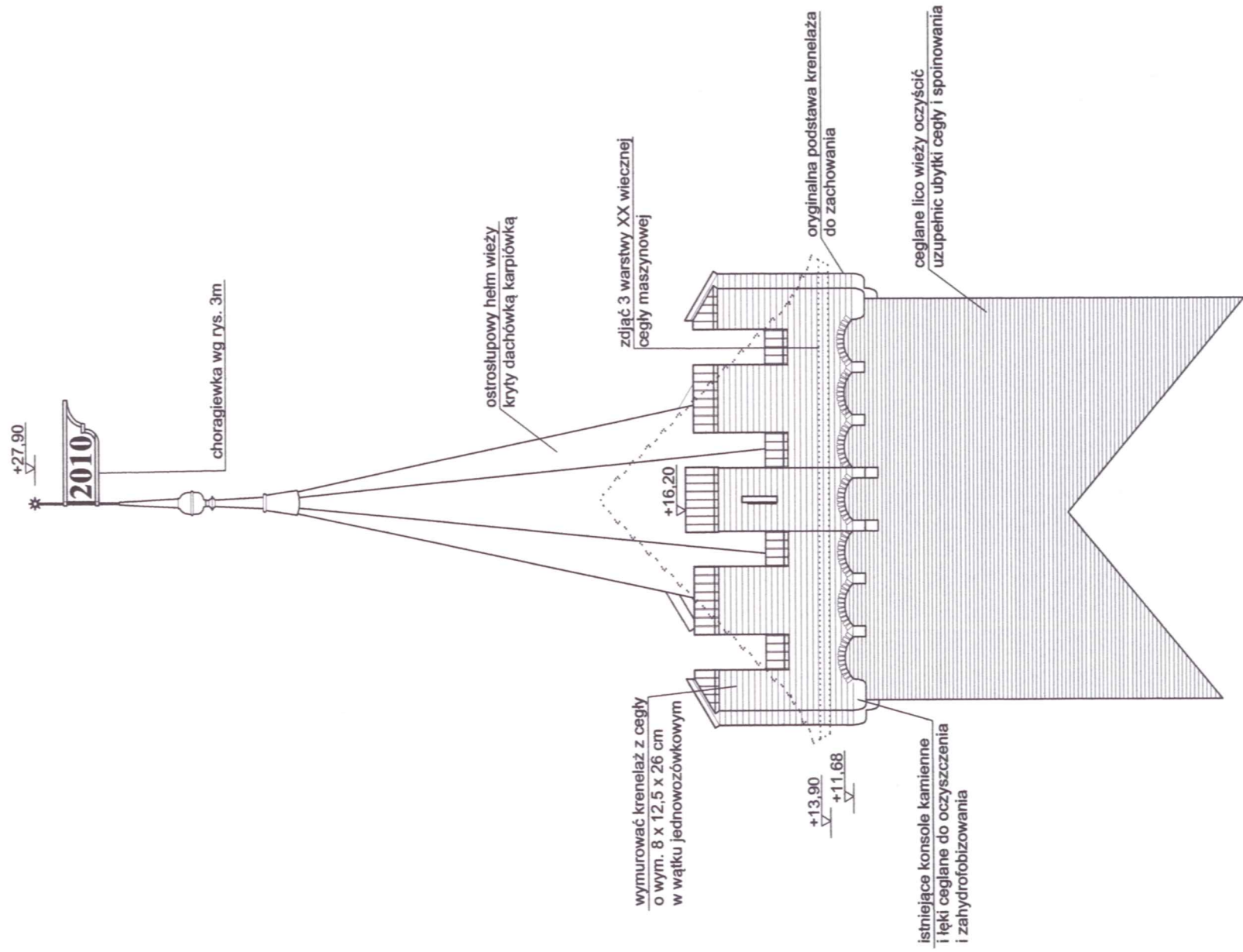
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Malachowicz

nr upr 1694/58

data
XI 2010

skala
1:100

rysunek
3b



UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

Elewacja zachodnia skala 1:100



Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza
ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54

Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków
Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II

Elewacja zachodnia

adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5

Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kosciuszki 3

autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz

nr upr 88/81/WBPP

mgr inż. arch. Anna Misek

mgr inż. arch. Iwona Misek

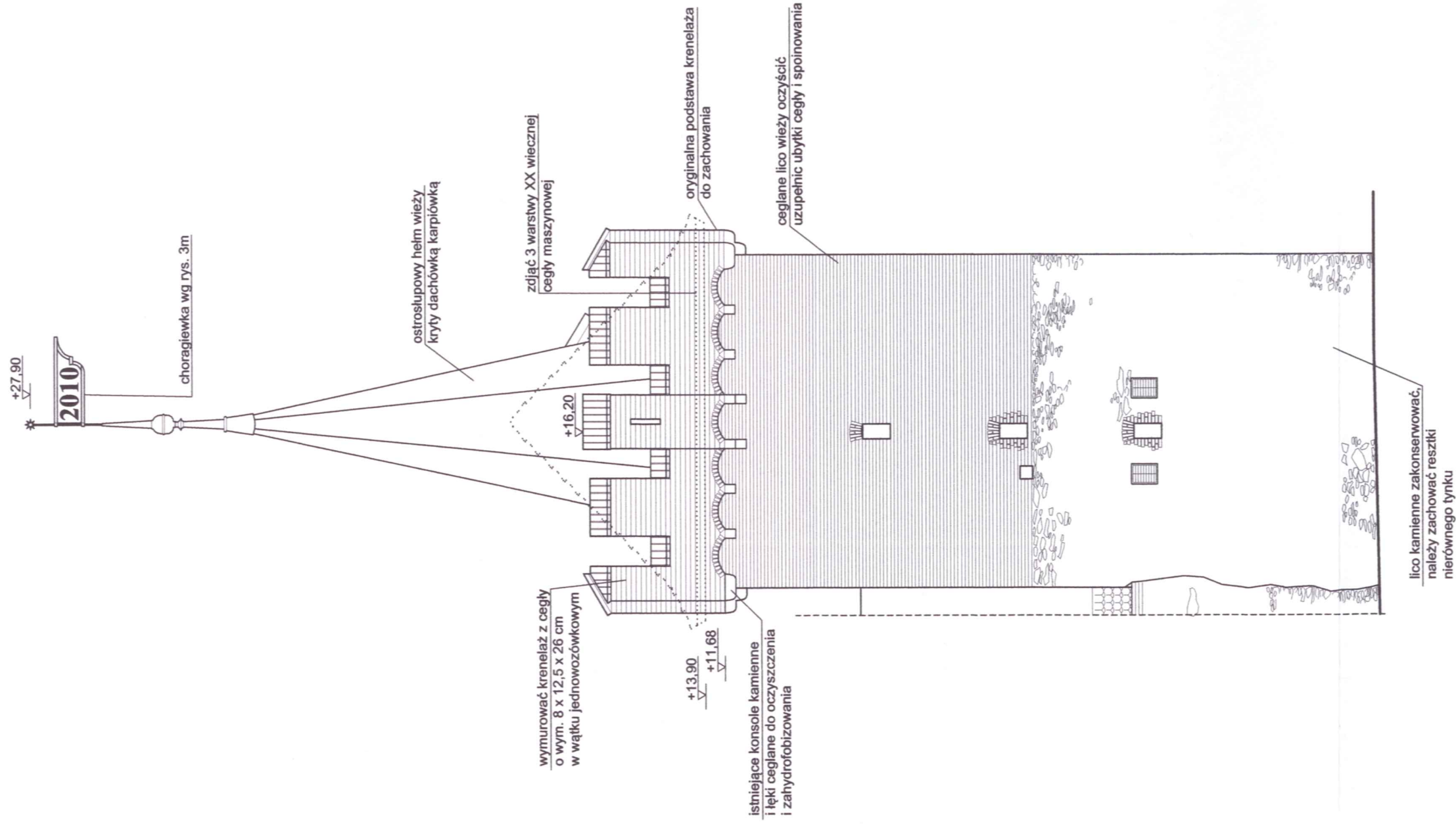
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz

nr upr 1694/58

data
XI 2010

skala
1:100

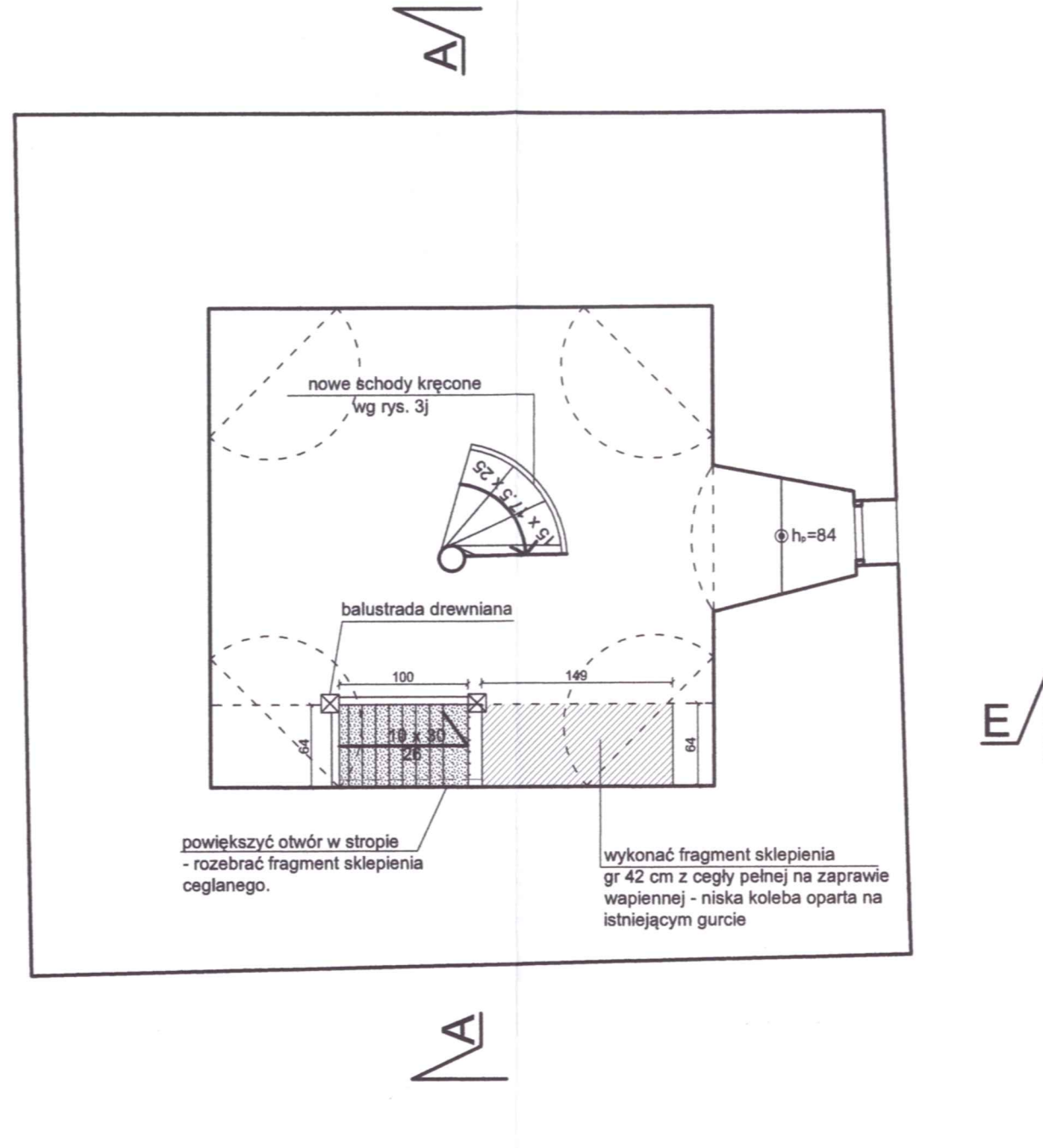
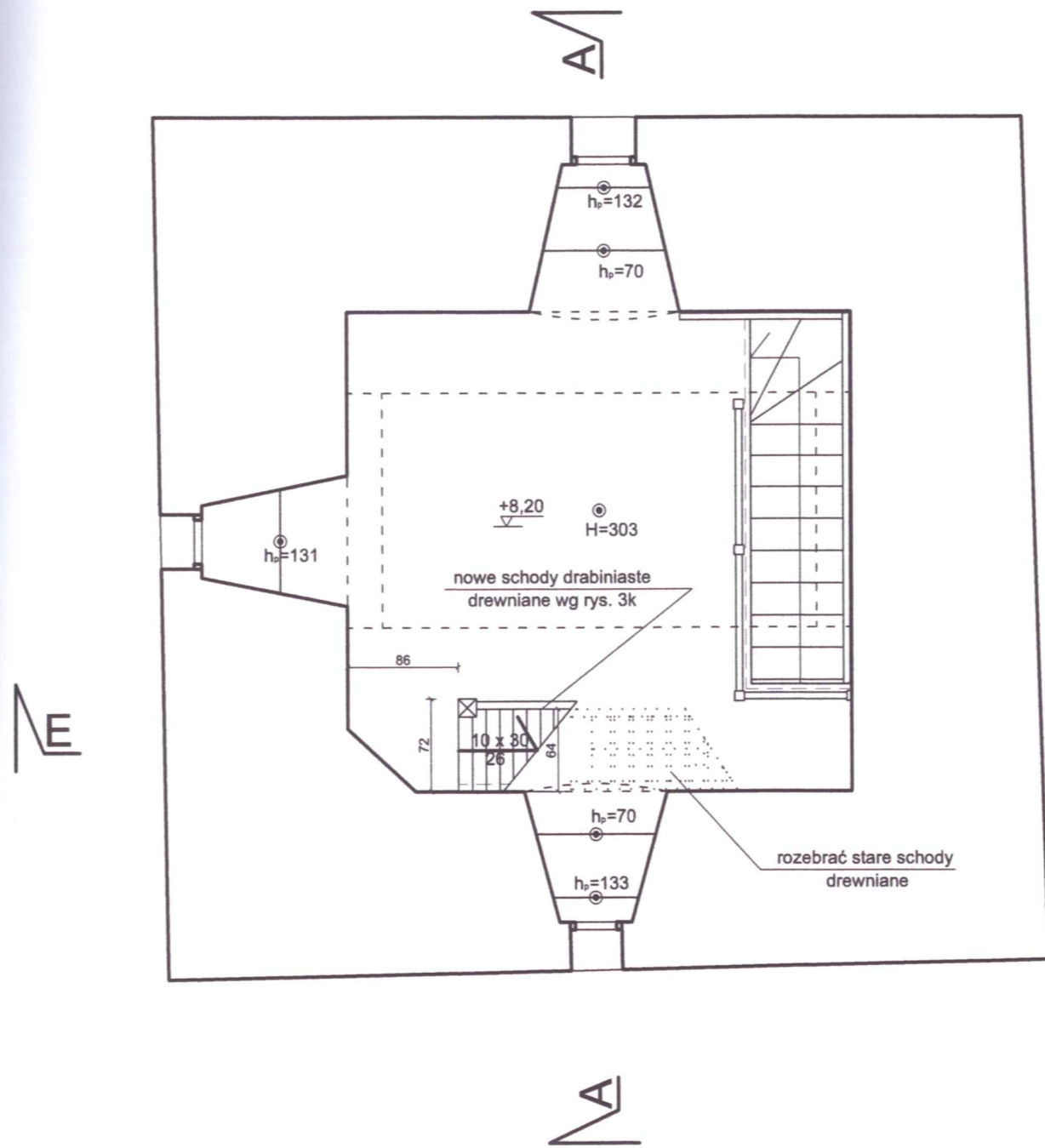
rysunek
3c



UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednio decyzję podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

Autorska Pracownia arch. Macieja Malachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Elewacja wschodnia	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5	data XI 2010
inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3	skala 1:100
autor: dr inż. arch. Maciej Malachowicz nr upr 88/81/WBPP	rysunek 3d
mgr inż. arch. Anna Malachowicz	
mgr inż. arch. Iwona Misek	
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Malachowicz	
nr upr 1694/58	



Rzut II i III piętra skala 1:50

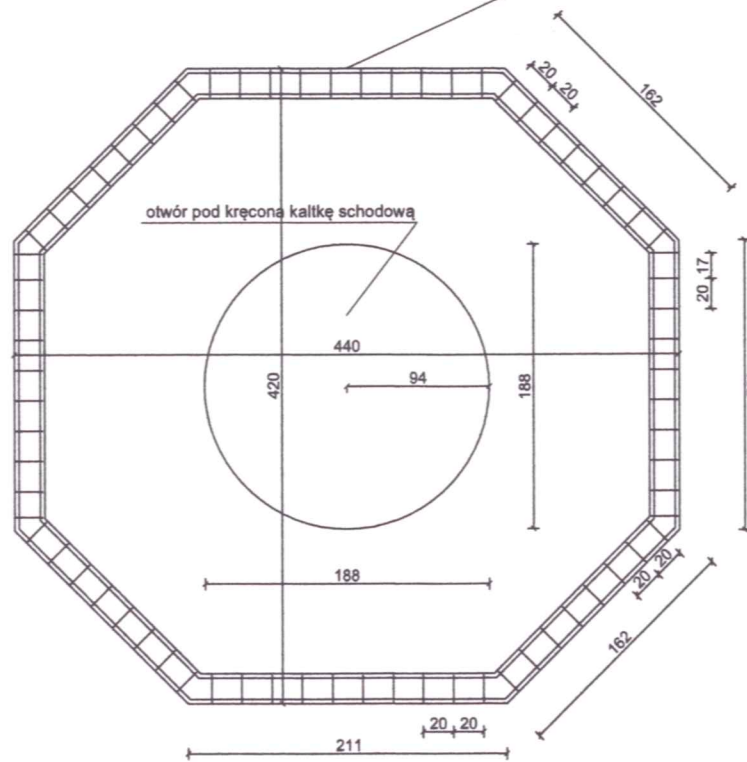


UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednio decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

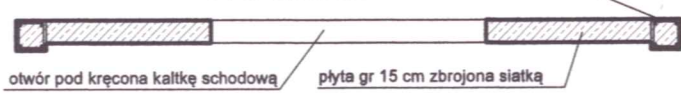
Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Rzut II i III piętra	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3	data XI 2010
autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek	skala 1:50
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	rysunek 3e

wieniec 20x20 cm, zbrojony 4 prętami \varnothing 12, strzemiona \varnothing 6 co 20 cm

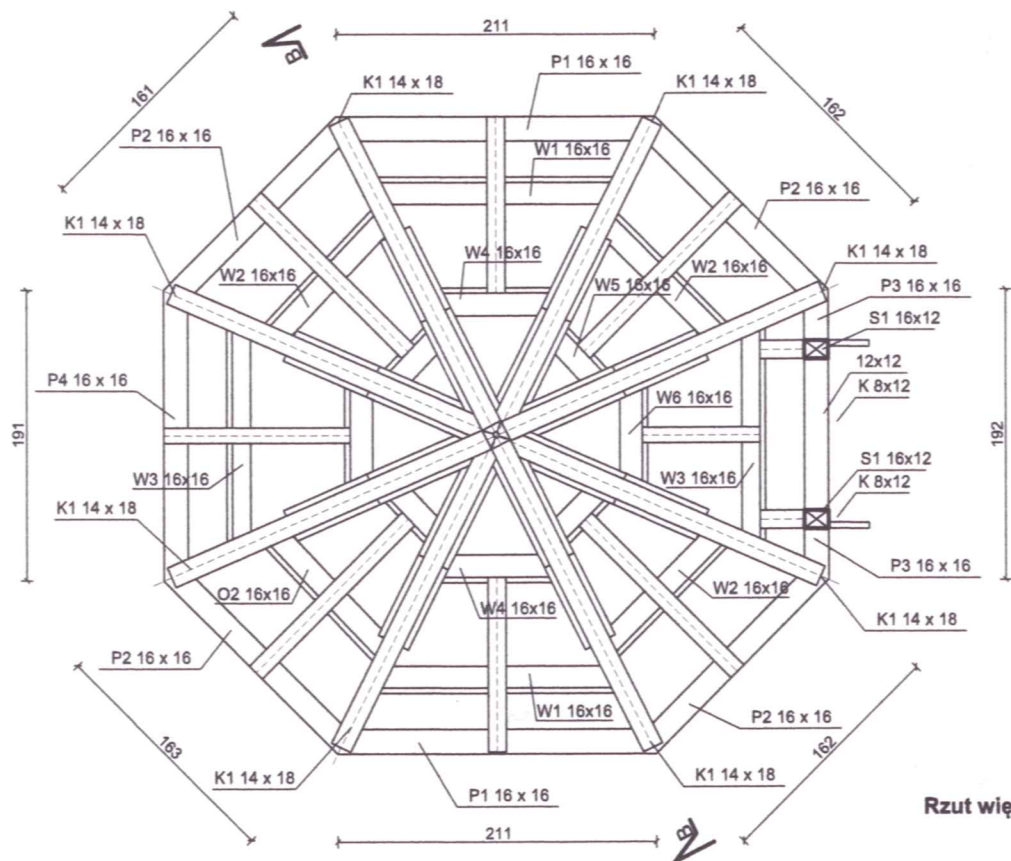


Rzut wieńca i płyty - strop nad V-tą kondygnacją wieży; skala 1:100

wieniec 20x20 cm, zbrojony 4 prętami \varnothing 12, strzemiona \varnothing 6 co 20 cm
otulina zbrojenia 2 cm

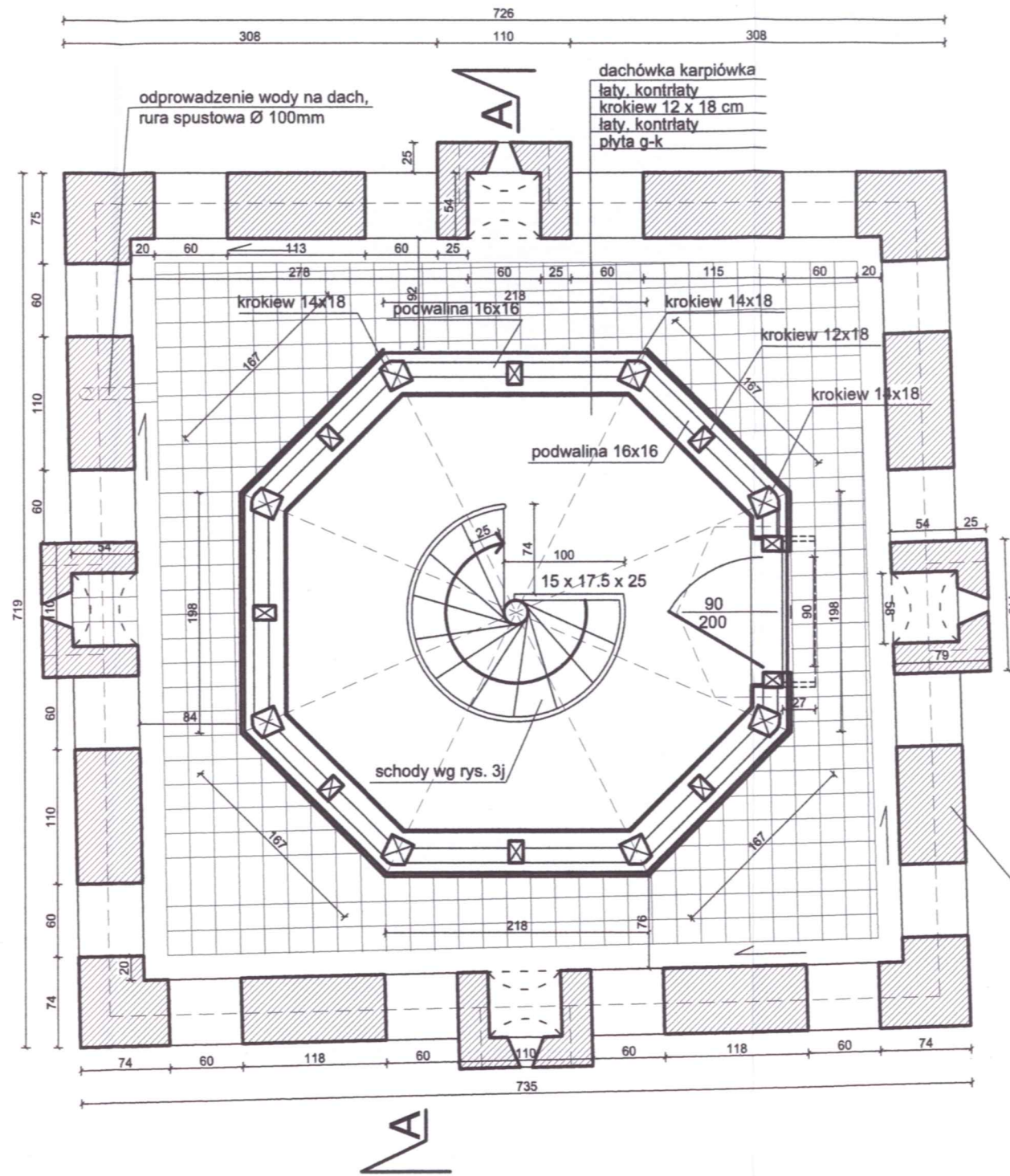


Przekrój wieńca i płyty - strop nad V-tą kondygnacją wieży; skala 1:100



Rzut więźby dachowej; skala 1:100

Rzut tarasu i więźby dachowej skala 1:50



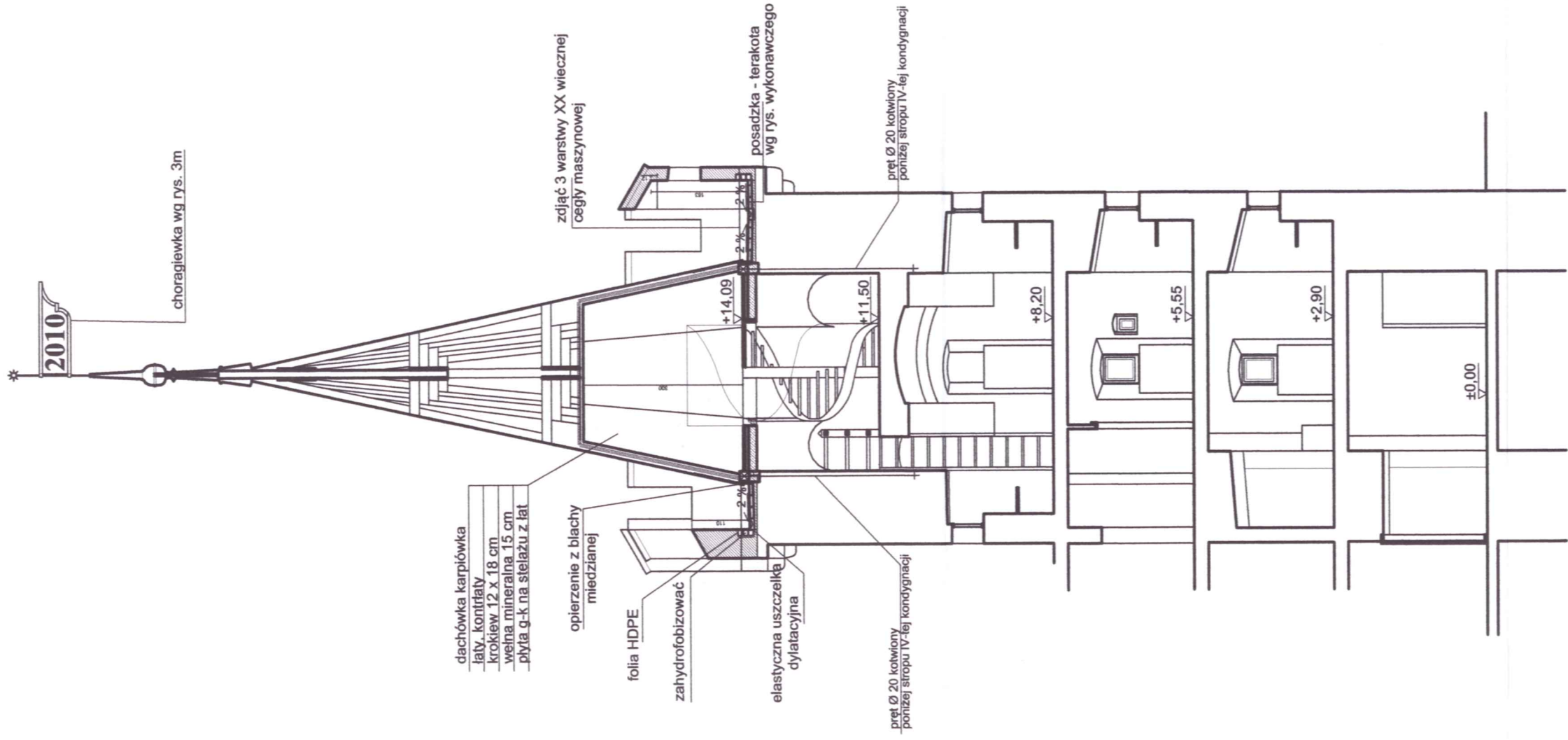
Rzut VI-tej kondygnacji wieży i tarasu; skala 1:100

wymurować krenelaż wg rys. 3k z cegły o wymiarach gotyckich w wątku jednowozówkowym, spoiny wg istniejących

UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Rzut tarasu i więźby dachowej, wieniec i płyta żelbetowa	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kłbciuszki 3 autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek	data XI 2010 skala 1:50
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	rysunek 3f



UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednio decyzyjnie podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

Przekrój A-A skala 1:100



Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza
ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54

Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków
Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II

Przekrój A-A

adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5

inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3

autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz

nr upr 88/81/WBPP

mgr inż. arch. Anna Małachowicz

mgr inż. arch. Iwona Misek

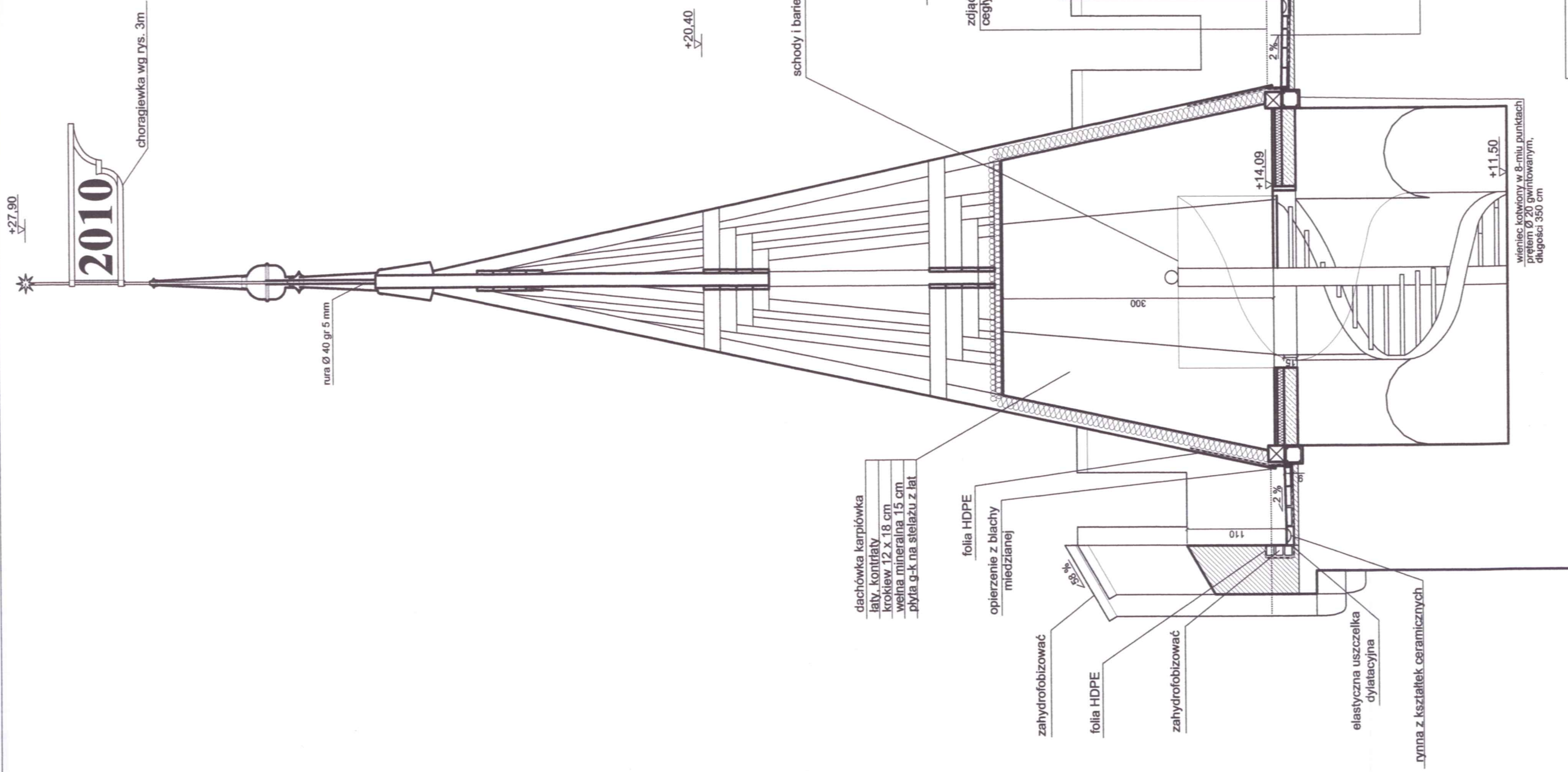
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz

nr upr 1694/58

data
XI 2010

skala
1:100

rysunek
3g



+27.90

2010

chorągiewka wg rys. 3m

nura Ø 40 gr 5 mm

+20.40

schody i barierka wg rys. 3j

+17.90

zdjąć 3 warstwy XX wiecznej cegły maszynowej

wymurować krenelaz wg rys. 3k z cegły o wymiarach gotyckich w wątku jednowozówkowym, spoiny wg istniejących

plyki - terracota
folia HDPE
wylewka z wyprofilowanym spadkiem w kierunku rynny

dachówka karpiówka
łaty, kontrłaty
krokwie 12 x 18 cm
wełna mineralna 15 cm
plyta g-k na stelażu z łąt

folia HDPE
opierzenie z blachy miedzianej

zahydrofobizować

folia HDPE

zahydrofobizować

elastyczna uszczelka dylatacyjna

rynna z kształtek ceramicznych

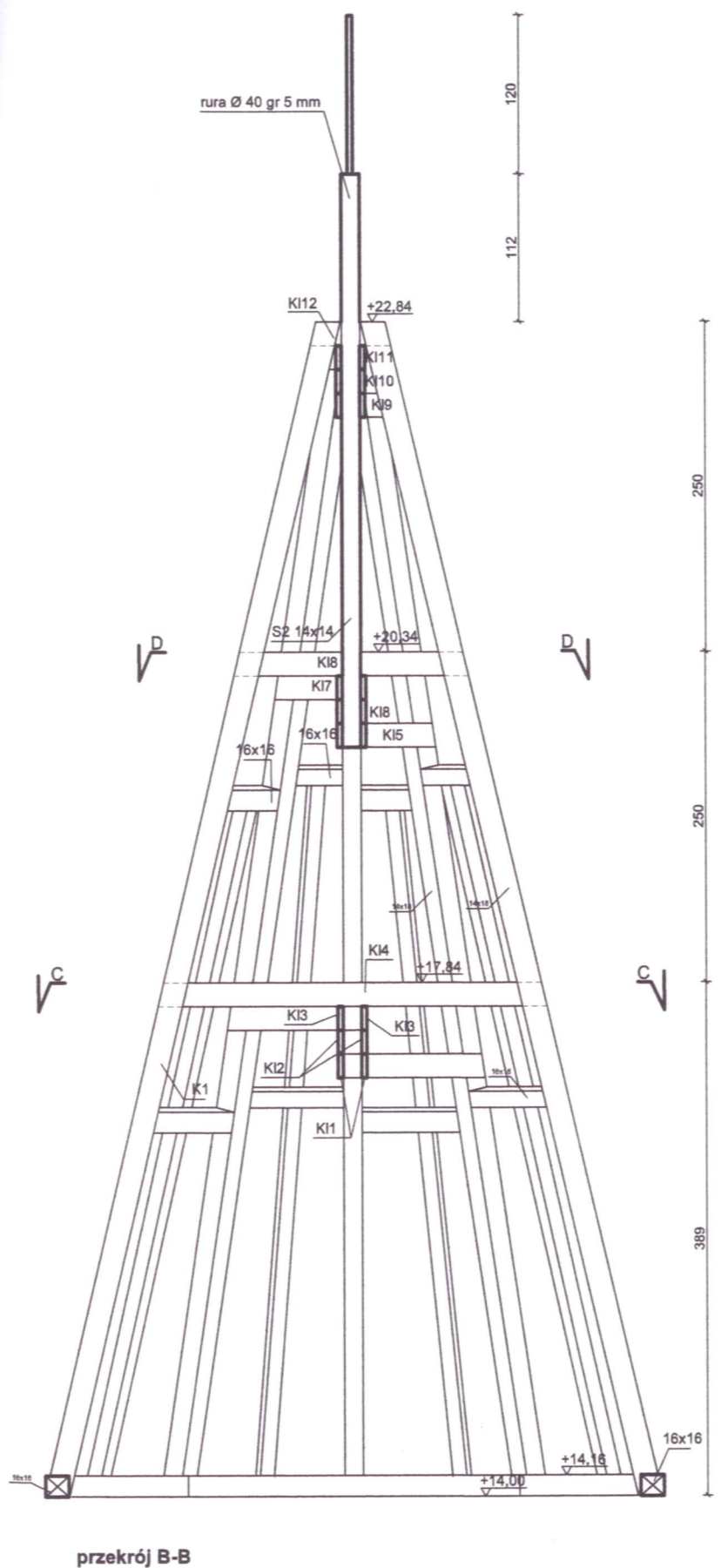
wieniec kotwiony w 8-miu punktach
przełm Ø 20 gwintowanym,
długości 350 cm

UWAGA:
- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednio decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

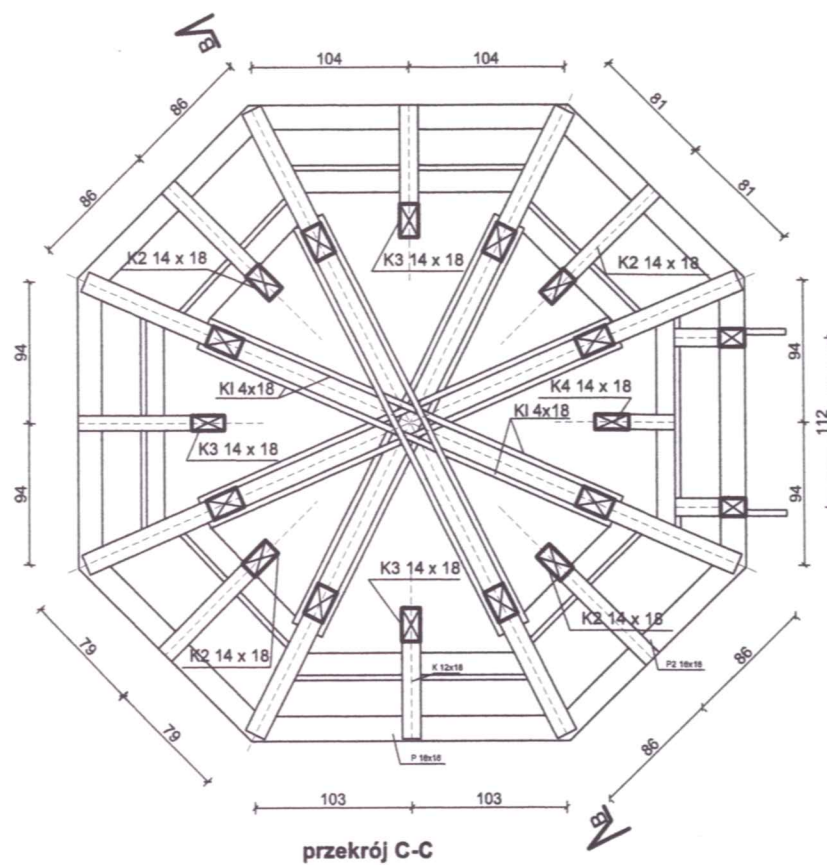
Przekrój A-A skala 1:100



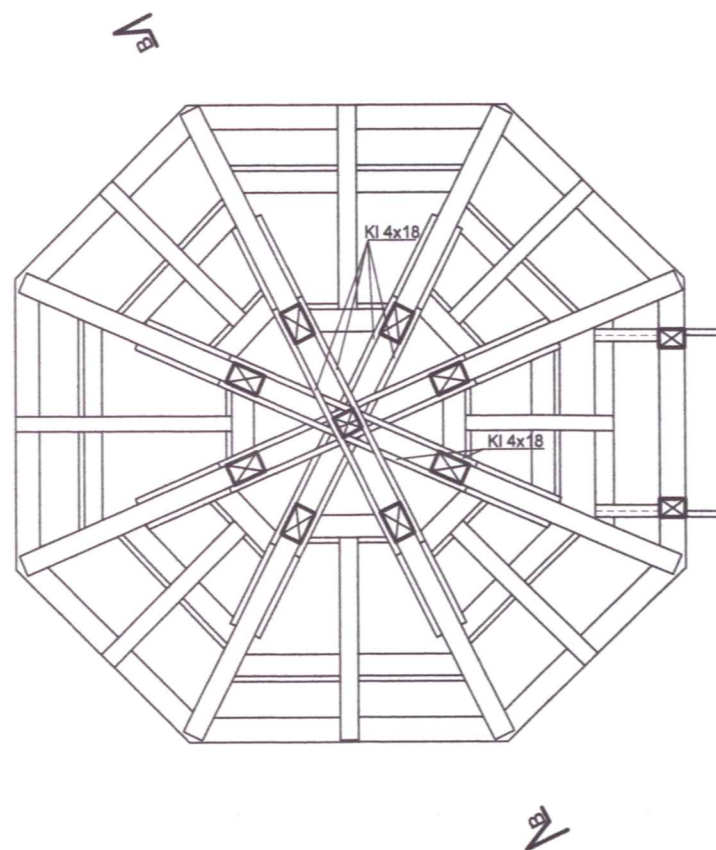
Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Przekrój A-A	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5	data XI 2010
Investor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3	skala 1:50
autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP	rysunek 3h
mgr inż. arch. Anna Misek	
mgr inż. arch. Iwona Misek	
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	



przekrój B-B



przekrój C-C



przekrój D-D

Więźba, przekroje skala 1:50

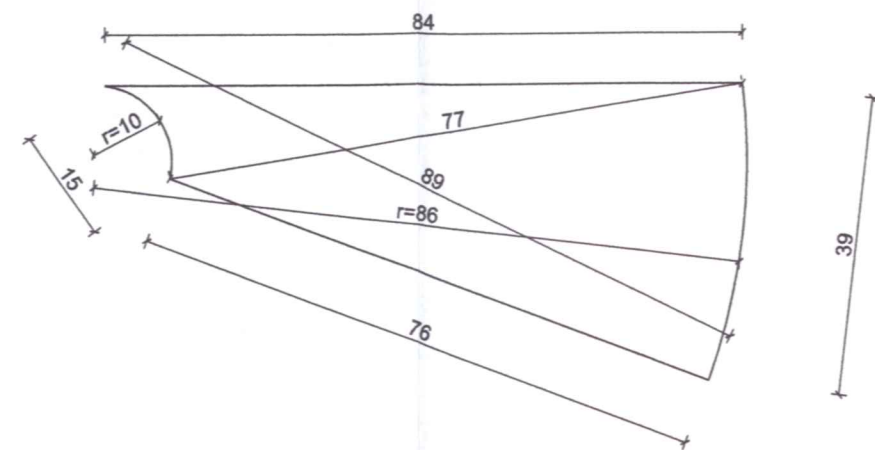
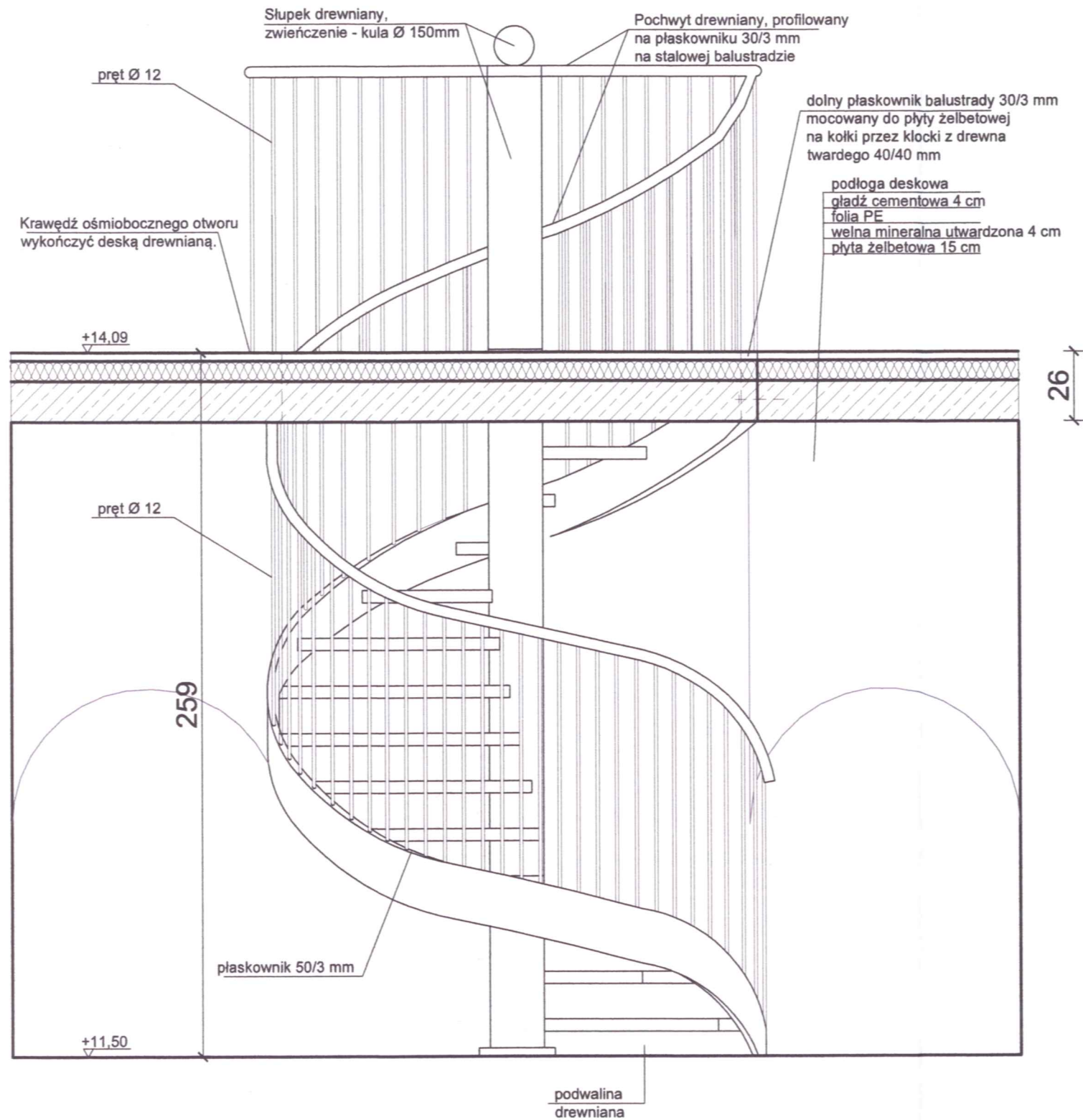


Zestawienie drewna					
symbol	element	przekrój [cm]	długość [m]	sztuk	m3
P1	podwalina	16x16	2,10	2	0,107
P2	podwalina	16x16	1,60	2	0,081
P3	podwalina	16x16	0,45	2	0,023
P4	podwalina	16x16	1,90	1	0,048
K1	krokiew	14x18	9,30	8	1,875
K2	krokiew	12x18	5,80	4	0,501
K3	krokiew	12x18	5,60	3	0,363
K4	krokiew	12x18	2,60	1	0,056
K5	krokiew	12x12	0,70	2	0,018
S1	stup	16x12	2,30	2	0,088
S2	stup	14x14	2,25	1	0,044
W1	wymian	16x16	1,55	2	0,079
W2	wymian	16x16	1,0	4	0,102
W3	wymian	16x16	1,40	2	0,072
W4	wymian	16x16	0,80	2	0,041
W5	wymian	16x16	0,50	4	0,051
W6	wymian	16x16	0,75	2	0,038
P1	platew	16x16	1,20	1	0,031
K11	kleszcz	4x18	3,20	2	0,046
K12	kleszcz	4x18	3,10	2	0,044
K13	kleszcz	4x18	3,05	2	0,044
K14	kleszcz	4x18	2,95	2	0,043
K15	kleszcz	4x18	2,03	2	0,029
K16	kleszcz	4x18	1,95	2	0,028
K17	kleszcz	4x18	1,86	2	0,027
K18	kleszcz	4x18	1,78	2	0,025
K19	kleszcz	4x18	0,86	2	0,012
K110	kleszcz	4x18	0,77	2	0,012
K111	kleszcz	4x18	0,69	2	0,011
K112	kleszcz	4x18	0,60	2	0,011
razem					3,913

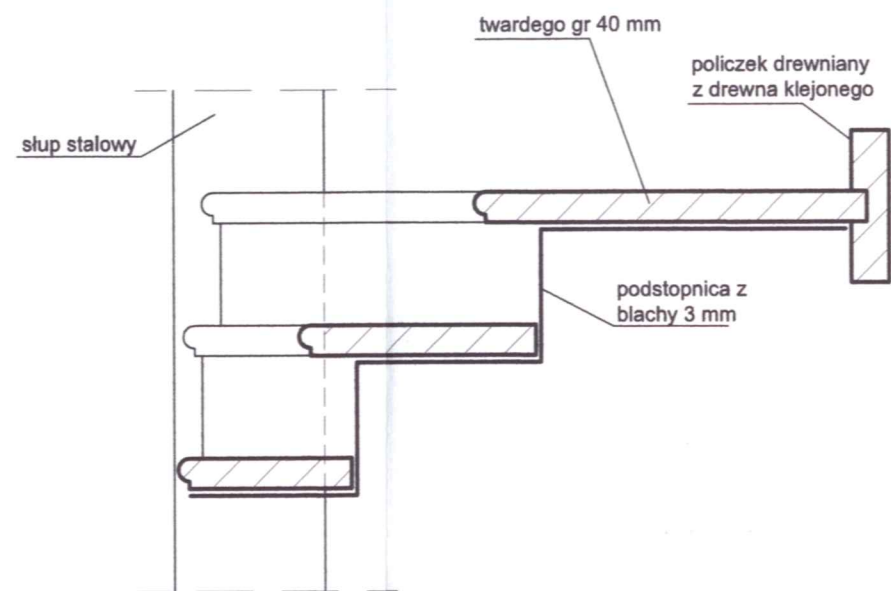
UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Więźba dachowa, zestawienie drewna	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3 autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek	data XI 2010
skala 1:50	rysunek 3i
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	



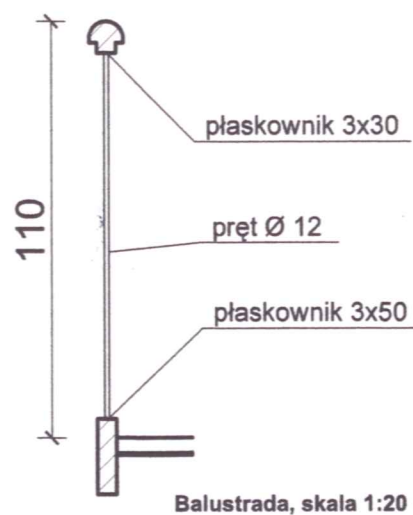
Stopień drewniany, skala 1:10



Schemat mocowania stopni, skala 1:10

Schody kręcone, skala 1:20

Zestawienie elementów stalowych - schody kręcone				
element	wymiary [mm]	długość [m]	szk	kg
pręt	Ø 12	0,92	102	83,64
płaskownik	50x3	7,80	1	9,19
płaskownik	30x3	7,80	1	5,52
płaskownik	30x3	6,12	2	8,65
rura	Ø 10, gr śc. 5	2,58	1	30,22
podstopnica	795 x 175 x 3	-	15	60,43
razem				197,65

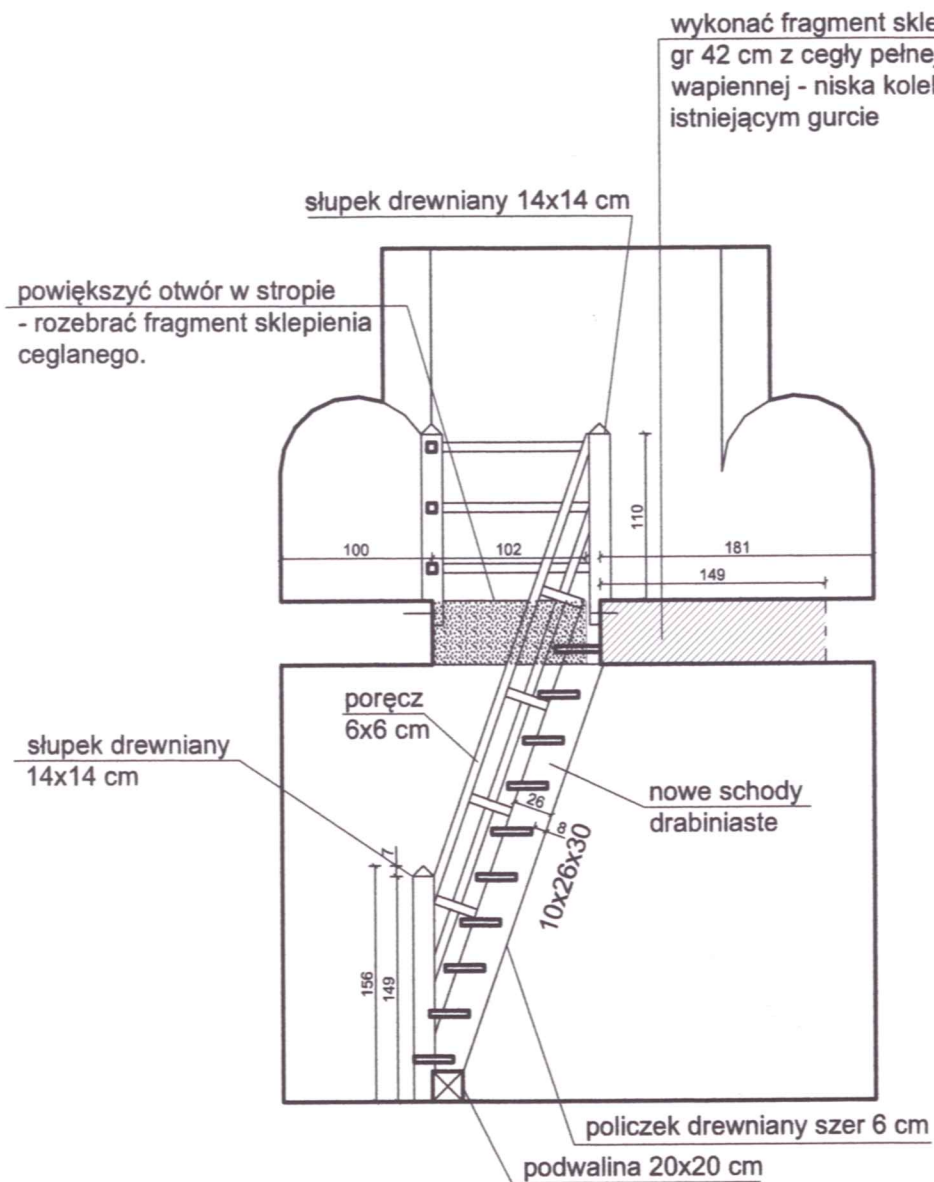


Balustrada, skala 1:20

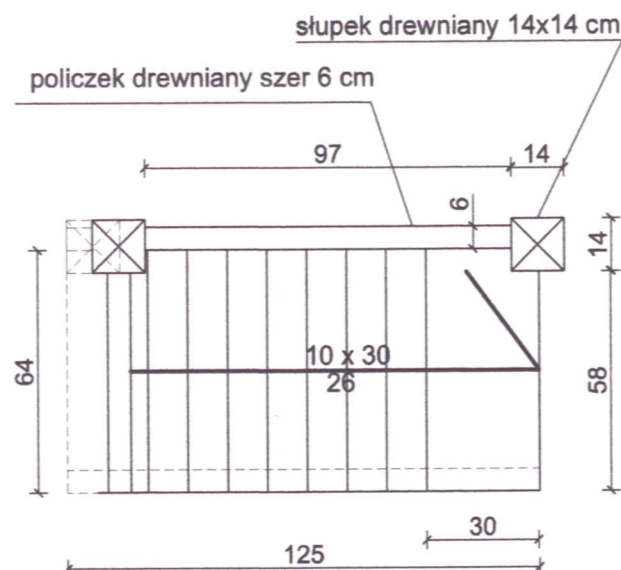
UWAGA:

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,

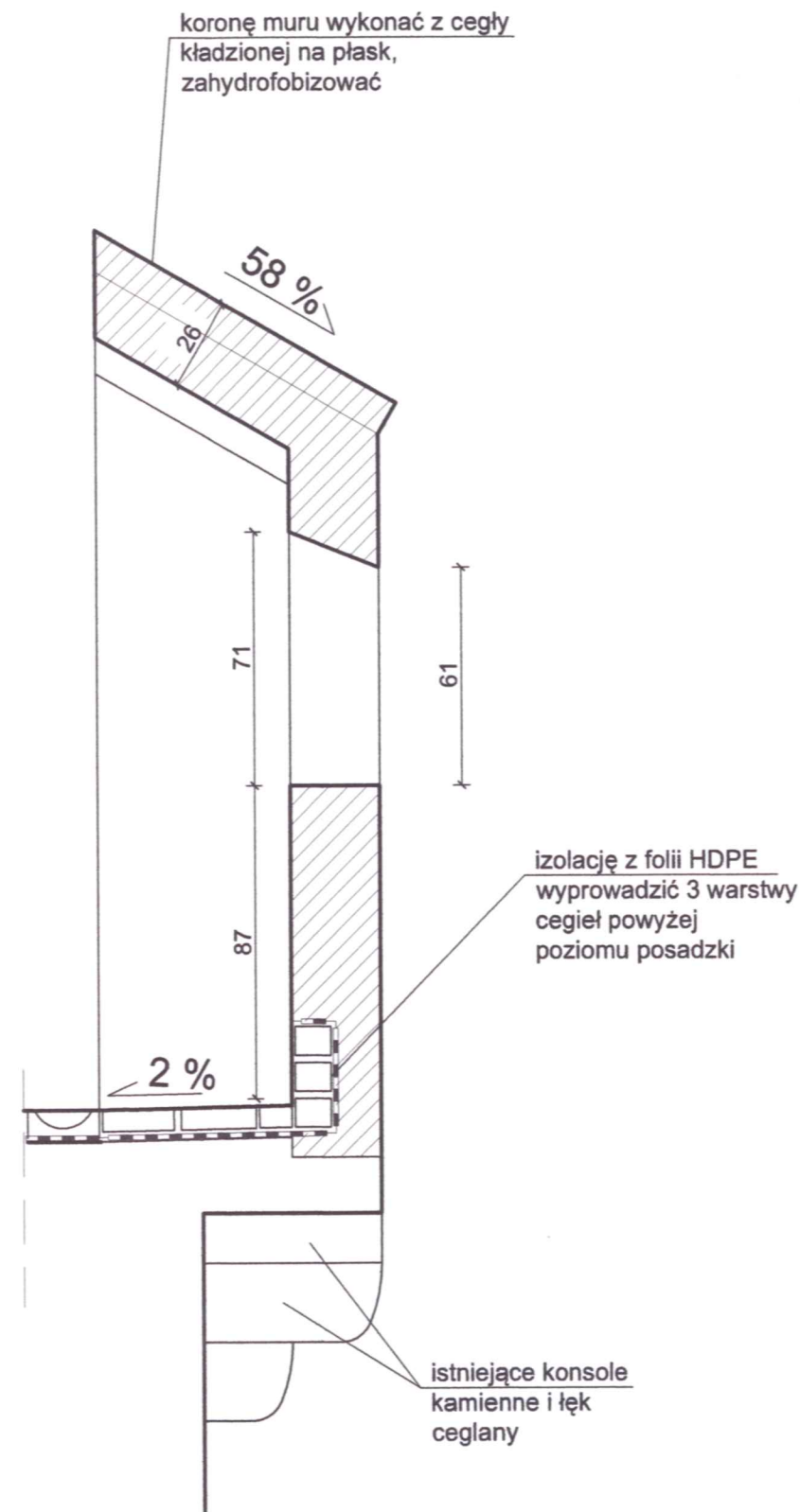
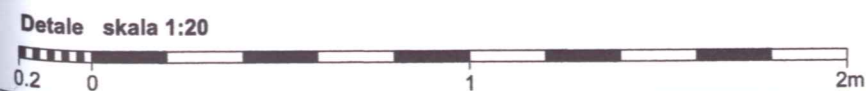
Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Detale	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3 autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek	data XI 2010
skala 1:50	rysunek 3j
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	



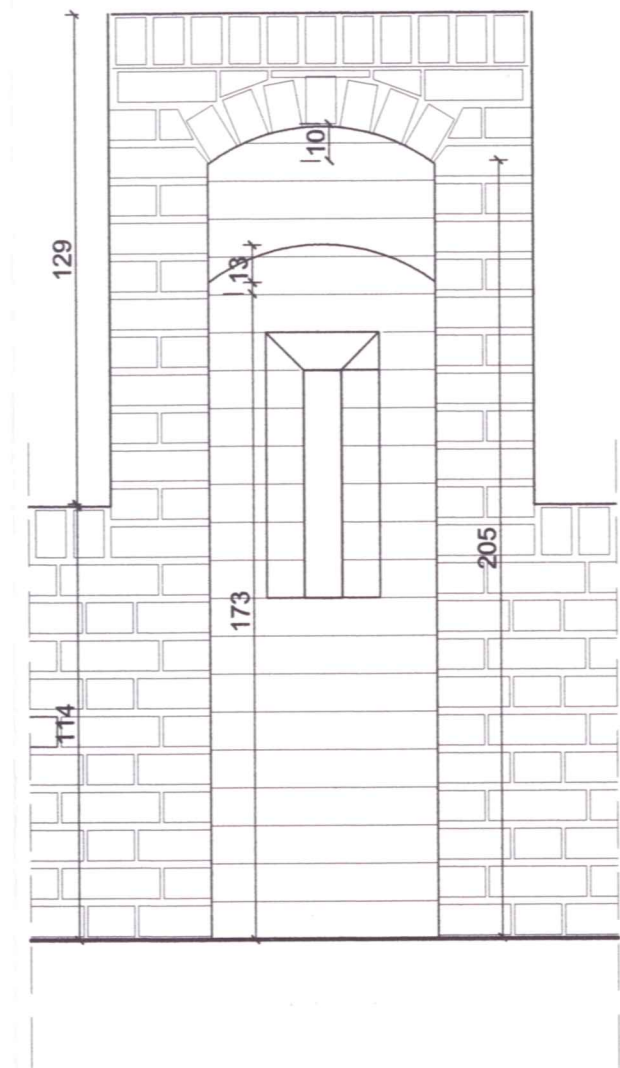
Schody drabiniaste, przekrój E-E, skala 1:50



Schody drabiniaste, rzut na poziomie V-tej kondygnacji, skala 1:20

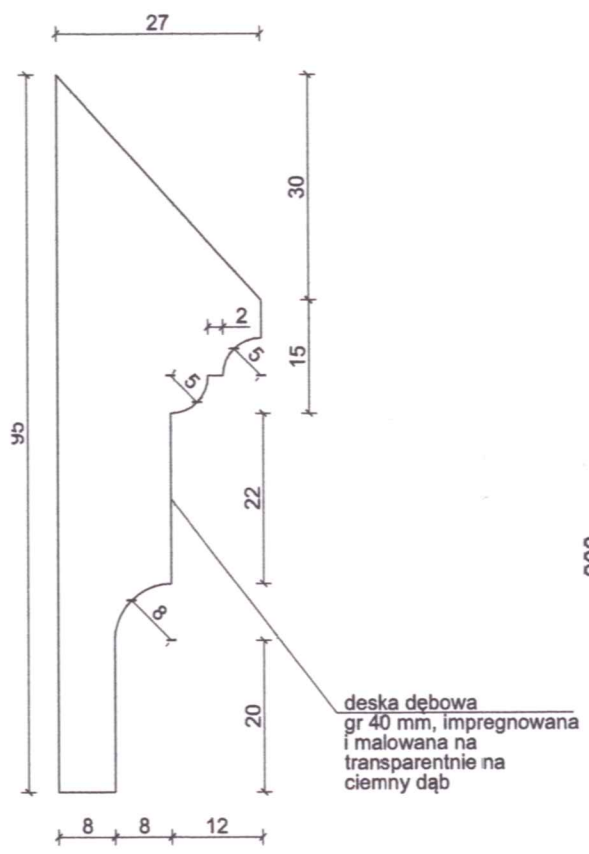
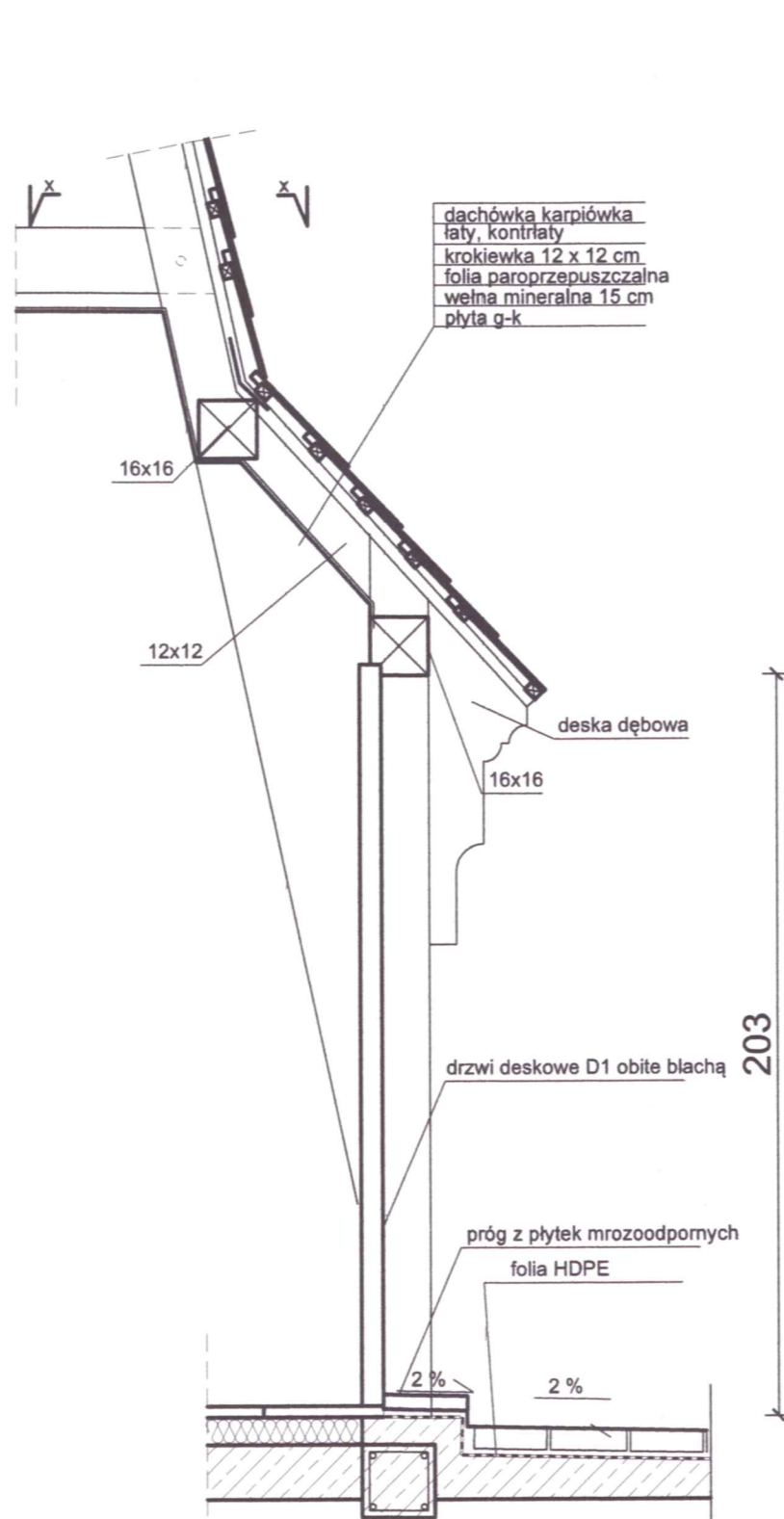


Krenelaż - przekrój I, skala 1:20

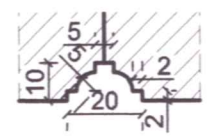


Krenelaż, widok od wnętrza, skala 1:20

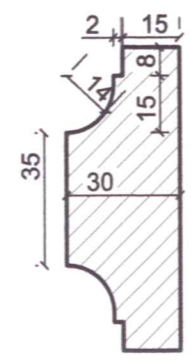
Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Krenelaż, schody drabiniaste - przekrój E-E	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kosciuszki 3 autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek	data XI 2010 skala 1:20, 1:50
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	rysunek 3k



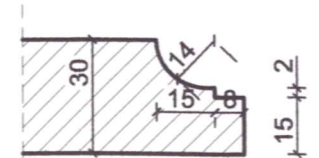
Deska wspornikowa 2 szt., skala 1:10



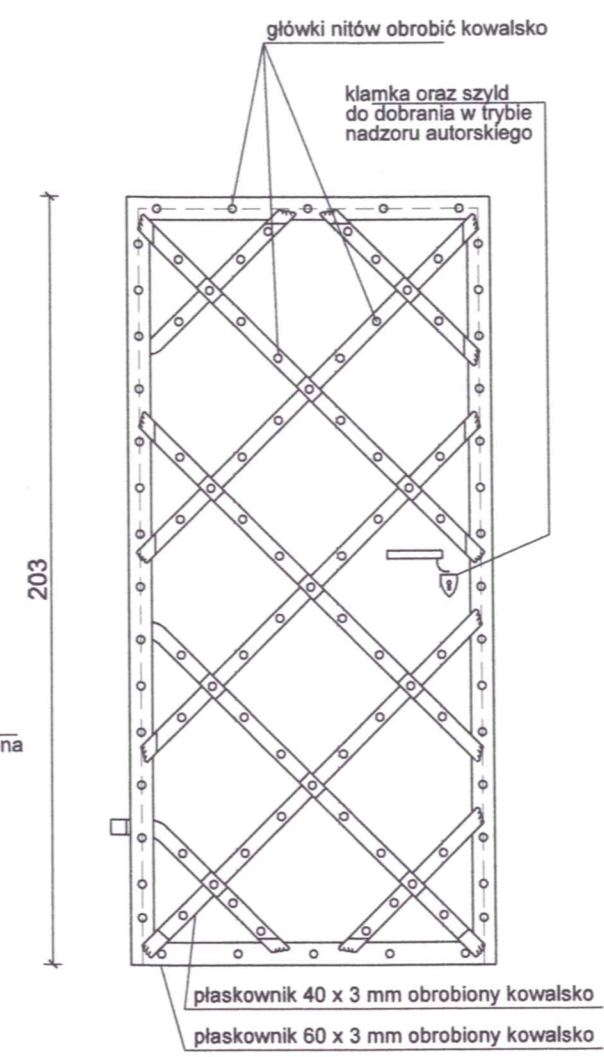
Profilowana bruzda - przekrój; skala 1:5



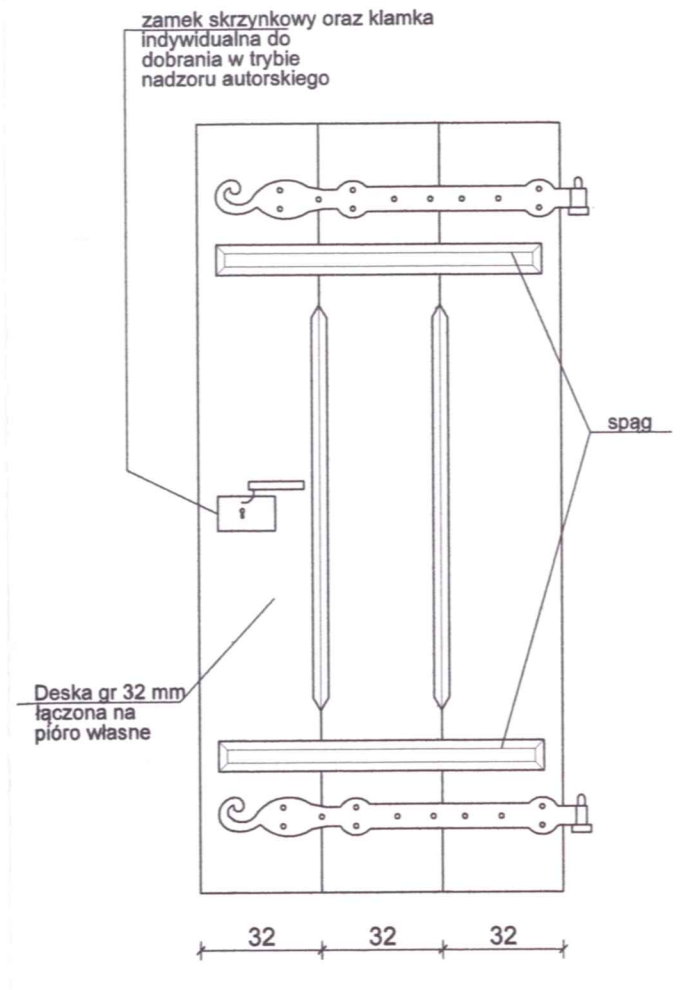
Spąg - przekrój; skala 1:5



Wspąg - przekrój; skala 1:5



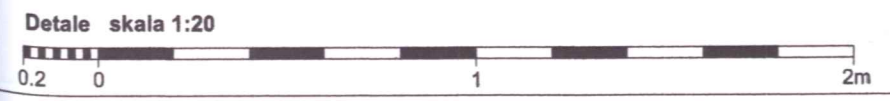
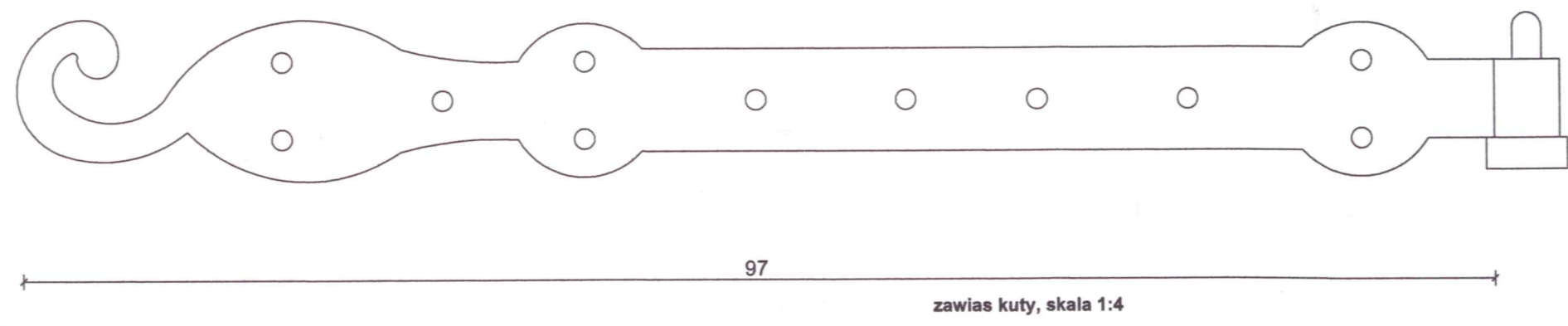
Drzwi D1 - awers; skala 1:20



Drzwi D1 - rewers; skala 1:20

Zestawienie elementów stalowych - drzwi D1

element	przekrój [mm]	długość [m]	kg
płaskownik	60x3	5,98	8,45
płaskownik	40x3	9,80	9,23
element	wymiar	powierzchnia	kg
blacha	szer.1 mm	1,95	15,30
element	wymiar	sztuk	kg
zawias	30x3x1050	2	1,485
nity	-	99	-
hak	-	2	-
razem			34,44



Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza
ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54

Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków
Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II

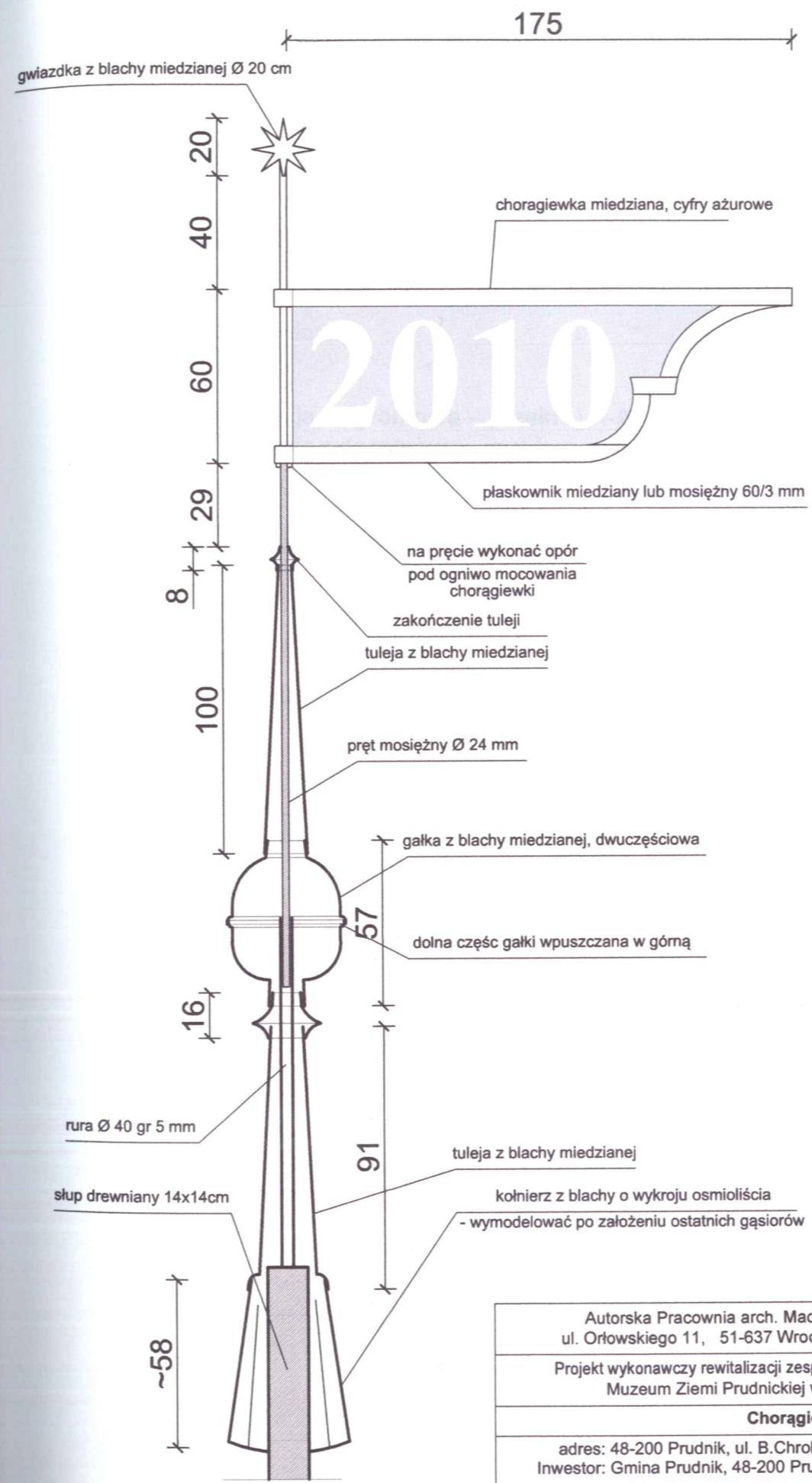
Detale - drzwi zewnętrzne D1

adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5
Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kołuszki 3
autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz
nr upr 88/81/WBPP
mgr inż. arch. Anna Małachowicz
mgr inż. arch. Iwona Misek
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz
nr upr 1694/58

data
XI 2010

skala
1:20, 1:5

rysunek
3I



Chorągiewka przekrój, skala 1:20

Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Chorągiewka	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B.Chrobrego 5 Inwestor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuszki 3 autor: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr 88/81/WBPP mgr inż. arch. Anna Małachowicz mgr inż. arch. Iwona Misek	data XI 2010
sprawdzający: prof. dr hab. inż. arch. Edmund Małachowicz nr upr 1694/58	skala 1:20 rysunek 3m



ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA – INSTALACJA ODGROMOWA

1. Opis techniczny
2. Rysunki :

- Instalacja odgromowa – przekrój A-A Rys. E/1
- Instalacja odgromowa - rzut tarasu i więźby dachowej Rys. E/2

OPIS TECHNICZNY

1. Charakterystyka obiektu :

Przedmiotem niniejszego opracowania jest projekt wykonawczy instalacji odgromowej wieży w Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku.

2. Zakres opracowania :

- instalacja odgromowa i uziom.

3. Instalacja odgromowa i uziom:

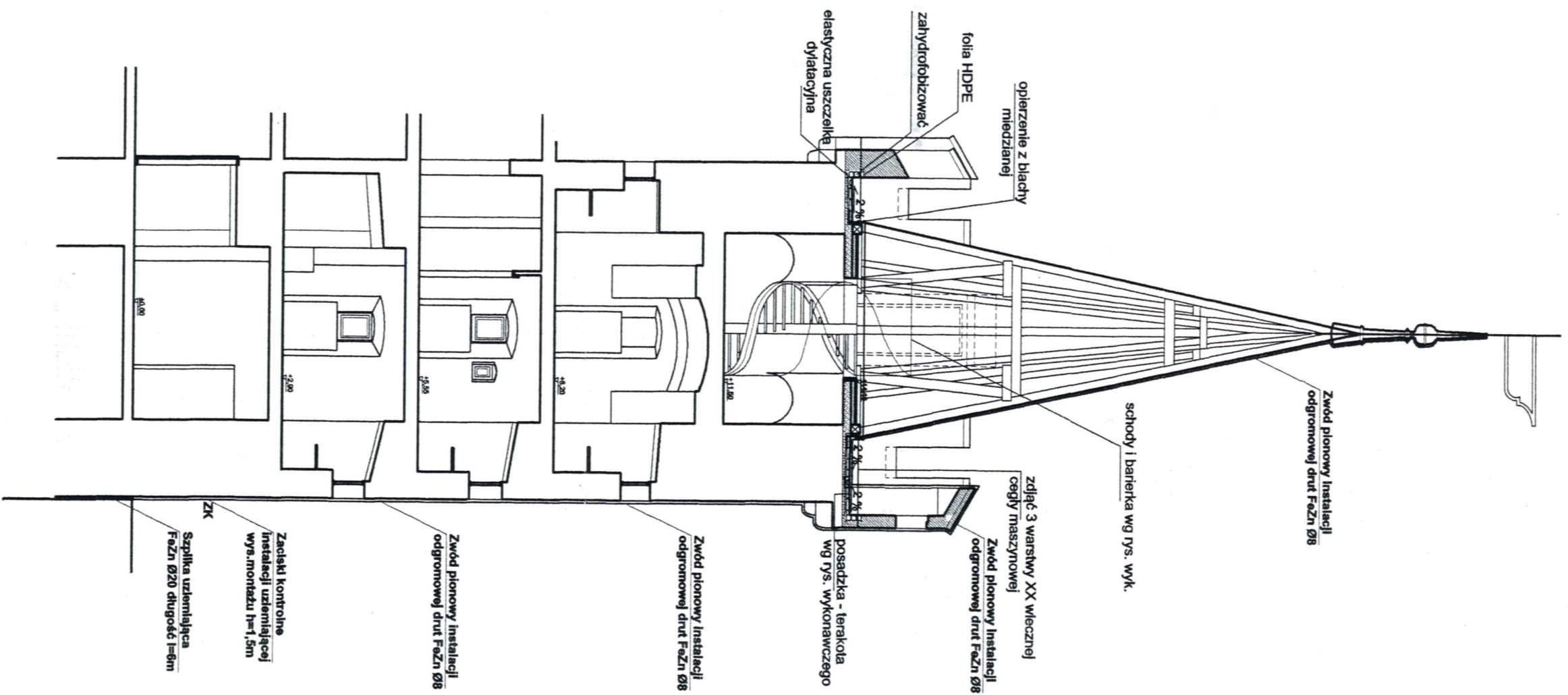
Należy wykonać uziom szpilkowy W postaci pręta ocynkowanego $\varnothing 20\text{mm}$ o długości $l=6\text{m}$ w głąb terenu i przyłączyć do uziomu przyspawać bednarę FeZn 4x25 do poprowadzoną do wysokości zacisków kontrolnych. Zwód pionowy instalacji odgromowej połączyć z zaciskiem kontrolnym na wysokości około 1,5 m nad poziomem terenu. Zwód instalacji odgromowej prowadzić po północno - wschodniej elewacji wieży. Przewody odprowadzające do wys. 1.5 m chronić kątownikiem stalowym 40x40 mm.

Wszystkie połączenia śrubowe należy zabezpieczyć smarem, połączenia spawane zabezpieczyć farbą antykorozyjną i lakierem bitumicznym. Instalację odgromową na dachu i przewody odprowadzające wykonać drutem FeZn $\varnothing 8\text{mm}$.

Do montażu przewodów wykorzystać uchwyty dostosowane do rodzaju podłoża.

Przewody odprowadzające przyłączyć do zacisków kontrolnych instalacji uziemiającej.

Eugeniusz Bak
upr. projektant, kierownik budowy
i robót w spec. instalacyjno-
inżynierskiej w zakresie instalacji
elektrycznych iś. upr. AS7/RB/WBBP



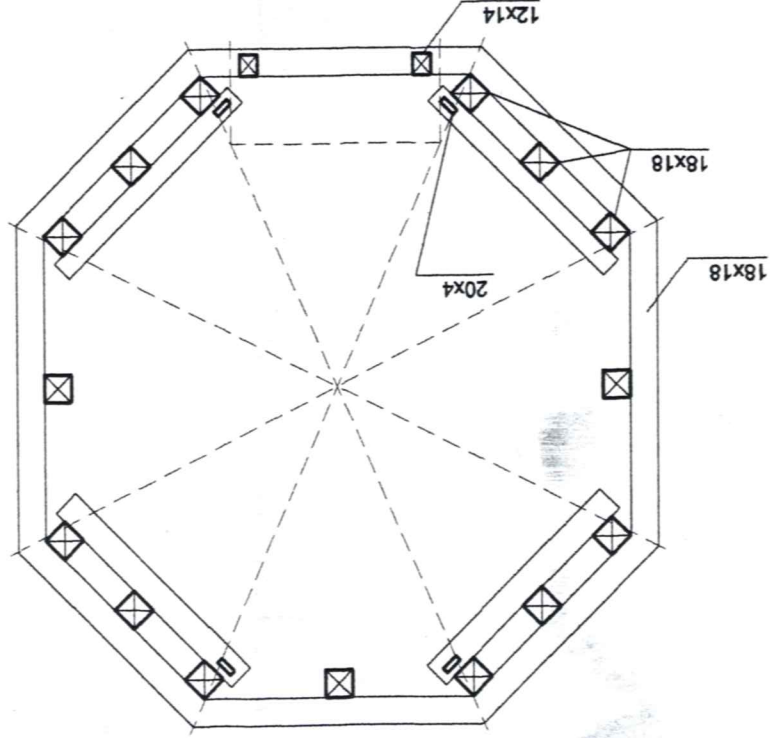
Uwagi:
 Należy wykonać uzium szpilkowy W postaci pręta ocynkowanego $\varnothing 20\text{mm}$ o długości $l=8\text{m}$ w głąb terenu i przyłączyć do uziumu przyspawać bednarkę FeZn 4x25 do poprowadzoną do wysokości zacisków kontrolnych. Zwód pionowy instalacji odgromowej połączyć z zaciskiem kontrolnym na wysokości około 1,5 m nad poziomem terenu. Przewody odprowadzające do wys. 1,5 m chronić kątownikiem stalowym 40x40 mm.
 Wszystkie połączenia śrubowe należy zabezpieczyć smarem, połączenia spawane zabezpieczyć farbą antykorozyjną i lakierem bitumicznym.
 Instalację odgromową na dachu i przewody odprowadzające wykonać drutem FeZn $\varnothing 8\text{mm}$. Do montażu przewodów wykorzystać uchwyty dostosowane do rodzaju podłoża.
 Przewody odprowadzające przyłączyć do zacisków kontrolnych instalacji uzmielającej.

UWAGA:
 - prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową,
 - w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednio decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
 - wszelkie odstąpienia od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,



Autorska Pracownia arch. Macieja Malachowicza ul. Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabrytkowych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Instalacja odgromowa - przekrój A-A	
adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5	data IX 2010
Investor: Gmina Prudnik, 48-200 Prudnik, ul. Kościuski 3	skala 1:100
projektant: Eugeniusz Bąk	rysunek E/1
nr upr 457/82/WBPP	
asystent: inż. Piotr Duszkiewicz	
sprawdzający: mgr inż. Roman Jaworski	
nr upr 274/79/WBPP	

Autorstwa Pracownia arch. Macieja Matachowicza ul. Ortowskiego 11, 51-637 Wrocław, tel. (071) 345 26 54	
Projekt wykonawczy rewitalizacji zespołu zabudowanych budynków Muzeum Ziemi Prudnickiej w Prudniku - etap II	
Instalacja odgromowa - rzut tarasu i wieży dachowej	
data IX 2010	adres: 48-200 Prudnik, ul. B. Chrobrego 5
skala 1:50	projektant: Eugeniusz Bąk
rysunek E/2	asystent: inż. Piotr Duszkiewicz nr upr 457/82MBPP
	sprawdzający: mgr inż. Roman Jaworski nr upr 274/79MBPP



UWAGA:
 - prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonac zgodnie z dokumentacją projektową,
 - w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
 - wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania.

